विषय सूची

योजना ••• १—५० प्रत्यक्ष काम ••• ५१—११४ मरिशिष्ट ••• ११५—१३६

प्रकाशक— सर्वोदय साहित्य संघ, काशी (वनारस) मूल्य १।) { धरता प्रेष, बनारछ।



प्रस्तावना

छोटे वच्चों की तालीम के वारे में शांता वहन ने अपने जो विचार दिशित किये हैं वे चितन करने योग्य हैं अकसर अिस विपय का वचार शाहरियों के स्थाल से अभी तक किया गया है, लेकिन गांघीजी ने तालीम की व्यापक दृष्टि सामने रखी, जिसमें सब की और जीवन पर की तालीम का समावेश था और असमें ख़ास करके देहावियों का वेशेष स्थाल था। वही दृष्टि लेकर शांतावहन के ये विचार हैं।

इसमें अनुभव से काम किया है, यानी तालीम का प्रत्यक्त तजरुवा हरने बाद जो विचार सूमे हैं वे रखे गये हैं। श्रिसीलिए श्रिसका एक महत्व है। वैसे पूर्व-पद्धतियों का भी सार प्रहण श्रिसमें हैं लेकिन सब हुछ होते हुन्ने भी श्रुसका मुख्य महत्त्व यही है कि ये विचार प्रयोग हन्य हैं, श्रीर श्रनुभव-निष्ठ हैं।

जो विचार प्रयोग-जन्य और अनुभव निष्ट होते हैं वे हमेशा दूसरें। हे प्रयोगो और अनुभवों के लिए भी गुंजांश्रिश रखते हैं, अर्थात् श्रुनमें आग्रह नहीं होता। वे केवल सुमावस्प होते हैं। वैसे ही ये हैं।

मेरी दृष्टि में तो छोटे वच्चों की तालीम, जिसको हम पूर्व बुनियादी ग़लीम कहते हैं, कुटु वों में ही होनी चाहिए। माता-पिता ही वच्चों के प्रथम गुरु हैं और दूसरे गुरुओं से अनुका अधिकार भी श्रेष्ट है वहातें कि शिक्षण की कुछ काविलियत वो रहते हो। अभी वैसी रिथित नहीं है, श्रिसीलिए पूर्व दुनियादी तालीम की योजना करनी पड़ती है श्रीर श्रुसका ढाँचा भी बनाना पड़ता है। लेकिन आदर्श तो यही होगा की दुनियादी तालीम और प्रीढ़-शिचा का देश में श्रितना फैलाव हो कि हरेक कुदुम्ब एक पाठशाला बने और जैसे स्मृतिकारों ने सिखाया है, गर्भाधान से ही बच्चे की शिचा का आरंभ हो। श्रिस आदर्श को जब-तक नहीं पहुँचे हैं तब तक माता-पिताओं के प्रतिनिधि बनकर दूसरों को यह काम करना है। श्रुसकी एक दिशा श्रिन विचारों में सूचित है। परिस्थित के मुताबिक हर जगह असमें हेरफेर हो सकता है। श्रुसी हिंदी से पढ़नेवाले श्रिसे पढ़ेंगे।

वानावा

योजना

4

त्रिंहसात्मक ग्रीर स्वावलम्बी समाजकी स्थापनाके लिए बापूकी नयी तालीमका ग्राश्रय छेना होगा। भारतमें खेती ग्रीर गाँबोका बहुत वडा स्थान है परंतु उसीके साथ गरीबी ग्रीर ग्रविद्या भी लिपटी हुई है। ऐसी हालतमें कोई ब्यापक ग्रीर सफल शिक्षण योजना तैयार करने के लिए तो खासकर बापूकी नयी तालीमका सहारा लेनमें ही कल्याण दोखता है। परंतु इस नयी तालीमकी इमारत पूर्व बुनियादी तालीमकी नींवपर ही खड़ी होती है। इस भागमें इन्ही बातोपर विवार किया गया है।

पहला अध्याय

त्रारम्भ

हमारे देश में अभी तक शिक्षा का जो थोड़ा सा कार्य हुआ है वह क्यादातर सात सालसे ऊपरकी उमरके वचोंके लिए हुआ है। सात सालसे नीचेकी उमर वाले वचोंके वारेमें हमने सोचा ही नहीं है। कहीं कहीं शहरों में पश्चिमी पद्धतियोंके अनुसार चलने वाले नये ढंगके इने गिने वालमंदिर खुले हैं। लेकिन उनसे सिर्फ थोड़ेसे शिक्षित लोगोंका परिचय है और अमीरोंके वचेही ज्यादा-तर उनमें पढ़ते हैं। आम जनताके सात साल से नीचेके वचोंके लिए 'शिक्षा' शब्द अपरिचित सा ही है। आम जनताके सात सालके ', ऊपरके इने-गिने वच्चे जहाँ प्रायमरी शालाओं में पढ़ते भी हैं वहाँ भी अंक-ज्ञान और अन्तरज्ञान हो मुख्य वात है। वचोंके विकास आदिकी वातोंका तो सोचना हो नहीं। खालो 'थ्री आर्स' (सिद्धान्त) ' ही उनके शिक्षाका उद्देश्य होता है। शहरों नो छोटे यच्चोंके लिए विदेशी ढंगकी प्रयोगशालाएँ चलती है उनमें नर्सरी, किंडरगाटन और मान्टेसोरी प्रमुख हैं।

श्राल हमारे सामने एक छोटासा देहाती गरीव वालक खड़ा पूछ रहा है—'मेरे लिए क्या है ? कॉनसा, रास्ता है ?' उसके चारों श्रोर घूल मिट्टो पड़ी है, कूड़ोंकी डेरसे वह घिरा है। यदन ' पर कपड़ा नहीं है श्रोर इसे हम श्रपने राष्ट्रका धन समक्त रहे हैं। इसके विकासका श्रोर शिलाका भार किसपर है ?

गान्धीजीने जब बुनियादी तालीमका सिलसिला निकाला था सब चारों श्रोरसे प्रश्न उठे थे कि सात सालके बच्चोंकी शिलाकी तो आपने सोचा है, लेकिन उसके पहले के वच्चे कैसे रहेंगे, उनके लिए क्या इन्तजाम होगा? १९४४ में जेलसे लोटनेके बाद वापूजीने यही सोचा कि वच्चोंकी शिक्षाकी शुक्तआत आममन्यु की तरह माँ के पेटसे ही शुक्त हो। वह शुक्तआत आज 'पूर्व वुनियादी' के नामसे पुकारो जाती है।

जव कोई नई पद्धित शुरू होती है तो उसकी श्रच्छाई या योग्यताकी जांच तभी होगी जब दूसरी प्रचित्तत सुयोग्य पद्धितयों के साथ उसे तुलनात्मक दृष्टिसे देखा जाय। इसलिए हमारे देशमें जो विदेशी पद्धितयाँ छोटे वालकोंके लिए प्रचित्तत हैं, उनके वारेमें यहाँ थोड़ी चर्चा करना जरूरी है।

दुनियामे जो जो नई शिक्षण पद्धितयाँ जब अपने जमानेमें प्रचलित हुई तब वे उस जमानेके लिए क्रान्तिकारी ही रहीं। उदाह-गण्थे, विडर गार्टन पद्धितने पहले-पहल छोटे बच्चोके मानस-गाम्बको सममकर खेल-खिलौने और चित्रों द्वारा उन्हें शिक्षा देना जरूरी है--यह घोषित किया और उसका प्रयोग किया। उस जमानेमें मानसशास्त्र इतना आगे बढ़ा नहीं थां, फिर भी उस पद्धितने बच्चोंके यान्त्रिक जीवनको पलट दिया और उसमें सजीवना पेदा की। अब भी उसका सफल प्रयोग प्रचलित है।

दूसरी पद्धित है नर्सरीशाला की। यह विल्कुल छोटे वचों के लिए है। इन शालाओं में वचों की शारीरिक देखभाल, खाना, कपड़ा, खिलौने और विश्राम—सभी आते हैं। इन सारी वातों के साथ वचों की परविश्रा, डाक्टरी जांच आदि वात भी आती हैं। कभी-कभी मातासे सम्बन्ध वढ़ाकर वचों की हिफाजतके वारे में उन्हें बनाया जाता है। इस तरह वचे ४, ६ घंटे शालामें ही रखे जाते हैं और उनकी देखभाल की जाती है।

ų

तीसरी पद्धित है डा॰ मान्टेसोरीकी। वह भी छपने जमानेमें क्रान्तिकारी रही। उन्होंने जिस वातावरणमें उसका छाविष्कार किया, वह प्रशंसा की वात है। डा॰ मान्टेसोरीने वालजीवनका र उद्धार किया है। वालकको उसके इन्द्रिय शिचा द्वारा उसकी हर प्रवृत्ति और उसके व्यक्तित्वके विकासका ध्रवसर देना उनकी शिचाके मुख्य थंग हैं। वैसेही उनके साधन भी शास्त्रीय ढंगसे वने हैं। वे उन महान शिचा—विशारदों में से एक हैं जिन्होंने वालकों को शिचा—चेत्रमें बहुत ऊँचा स्थान दिया है।

हमारे छोटें वच्चोंके लिए हिन्दुस्तानमे ये तीन प्रकारकी - पद्धित्यों ज्यादातर प्रचलित हैं। इनके शिक्षा विशारद सिर्फ वड़े- वड़े शहरोमें कार्य करते हैं। एक देहाती वालक या शहरका गरीय वालक इन शिक्षण स्थलोसे वहुत दूर रहता है। शहरमें जहाँ - जहाँ ये प्रयोगशालाएँ चल रही हैं वे किन श्रेणीके बच्चोंके लिए चल रही हैं यह तो हम सब जानते ही हैं। ये तीनों विदेशी पद्धितयों अपने देशों मे गरीय बच्चोंके लिए ही पद्मा हुई थीं। फिर इन गरीय देशमें गरीय वालकोंके बीच वे क्यों नहीं पहुंची शिक्षा शास्त्रियोंका यह भी कहना है कि वे बड़ी सर्चीली हैं। इसलिए वे सबकी सुविधाकी नहीं हैं। उनके साधन मेंहिंगे हैं और साधनहीं उनमें प्रमुख हैं। एक बच्चा जिसको एक वक्त भी भरपेट भोजन नहीं मिलता, दाने दानेको तरसता है, वह इतनी फोम देकर प्रपने विकासकी क्यों चिन्ता करने लगा है उसके लिए वे बदिया अंगूर भी सहें हैं।

किसो भी नई शिक्षा पद्धितकी उत्तमता और उसनी उपयोगिता समाजके जरूरत पर निर्भर फर्तो है। वह समयके साथ और देशकालके मानको समसकर आगेकी नीय डालनेवाली होनी चाहिए। उसे वास्त्रिकताको भूनना नहीं चाहिए और समाजके दृष्टिको एको सामने रखकर चलना चाहिए। वही समाज प्रगतिशील माना जाता है जो हर नये प्रयोग पर दृष्टि रखकर उसकी उपयोगिताकी जांच करता रहता है श्रीर श्रागे वढ़नेकी शक्ति रखता है। यही हमारे समाजके भविष्यका चित्र खींचनेवाली शक्ति है। उपर दी हुई विदेशी पद्धतियाँ हमारी श्राजकी हालतमें श्राम जनताके वचोके पास नहीं पहुंच सकी हैं। यही उनकी कमी है और इसका मुख्य कारण है उनके खर्चील साधन और व्यवहार। हमें वास्तविकताकी जानकारी करके देखना है। विदेशी शिक्ता कितनी ही श्रव्शी क्यों न हो वह हमारे वालकोके जीवनके लिए श्रश्वामाविक है। उन्हें हमारे देहातका परिचय नहीं है। उन्हें देशकी वास्तविक परिस्थितका ज्ञान और श्रमुमव नहीं हैं। गांधीजीने कहा है, "यह विदेशी लिवास जहर फैलानेवाला है, यह,नकल है"।

पूर्व-बुर्नियादीशाला और इस पद्धित निर्माता सबसे पहले वालक को शिक्ति बनाने की जरूरत महसूस कर रहे थे। वास्ति क जीवन को सामने रखकरही वे हरे के कार्य को उठाने वाले थे। सात लाख देहात के सब वच्चों की व्यवस्था कैसे होगी यह देख रहे थे। शिक्ता का सब वोक सरकार उठाये, यह फैसला भी व्यवहारिक नहीं है। वच्चों के माँ वाप उनकी शिक्ताका महत्व सममने के लिए इतने शिक्ति गुरु भी नहीं हैं। यदि माँ—वापही इसके महत्व को नहीं सममते तो दूसरा कोई क्यों यह सिरदर्श मोल ले १ ऐसा दूसरा हो कीन सकता है १ वह पैसा कहाँ से लायेगा १ ये प्रका थे। नथी शिक्ता विशारदों को कभी कभी यह कहते भी सुना है कि ऐसे घरों में वालक का विकास हो नहीं सकता जब कि माँ—वापका ही वातावरण एक समस्या बना हुआ है और यदि हमारे सामने माँ—वापके सममने का प्रका बड़ा है तो पहले वच्चे

को लाकर शालाके श्रच्छे वातावरण्में ज्यादासे ज्यादा क्यों न रखा जाय ताकि उनके व्यक्तित्वके विकासमें वाधा न त्राने पाये ? यह सोचना जरूरी है कि ऐसी हालतमें शाला त्रीर घरके बीच कैसा सम्बन्ध रहेगा ? क्या हम वच्चेको उनके घरके वाता-वरणसे यानी घरसे श्रलग करना चाहते हैं ? ये घर श्रस्वाभाविक हैं। यहाँका वातावरण स्तेहका नहीं है, वच्चोंके लिए पोपक नहीं है, ऐसा मानना पड़ेगा। इसलिए २४ घंटोमें से कुछ घंटेही क्यों न हों, बच्चा उस वातावरण्में रहेगा तो उसके मानसिक विकास श्रीर शरीर खास्यमें वाधा त्राने वालीही है। इसके लिए क्या उपाय हैं ? जब हम वच्चेको हाथमें लेते हैं तब क्या उसके मॉ-वाप संवंधी विचारको छोड़ सकते हैं ?

श्राज श्राधुनिक शिक्ता प्रणाली यह महसूस करती है कि, शिक्ताकी दृष्टिसे, वच्चोंके साथ ही वच्चोंके माँ—वापके साथ संवंध वढ़ाना उपयुक्त है। विदेशियोमें इस पद्धतिके प्रति क्वि वढ़ रही है। इसमे स्वाभाविकता है क्योंकि घरही छोटे वच्चोंके सच्चे श्रीर खामाविक विकासके स्थान हैं। इसलिए अच्छा श्रीर सच्चा तरीका घर है। यदि वच्चोंके माँ—वाप सहयोगी श्रीर जानकार हों तो उनका वाल्यकाल सुखमय होगा। वे तनदुक्त, खुश मिजाज श्रीर मिलनसार वनेंगे। वही उनके सफल जीवककी नींव होगी। श्रव विचार यही करना है कि उनकी वर्तमान परिस्थितिको न भूलते हुए श्रीर विना श्रीयक खर्च किए ही जीवनके छिए उन्हें वरजेकी वह शिक्ता जो इस देशके लिए स्वाभाविक, उत्तम श्रीर संपूर्ण हो, किस प्रकार दी जाय श्रीर उसका वोक्त कीन एठाये श्री वापूनेही इसका उत्तर दिया है।

दूसरा अध्याय

कस्तूरवा ट्रस्टकी शुक्त आतके समय जब सेवाग्राममें स्त्री शिक्ता श्रीर नई तालीमके विस्तारकी वात चली और यह देखा गया कि कस्तूरवाका कार्य देहातकी स्त्रियों श्रीर ७ साल तकके वच्चोंके लिए रहेगा श्रीर पूर्व बुनियादी तालीमका काम भी इसी चेत्रमें व्यादा फैलेगा तो उस समय नई तालीमके उस विस्तृत रूपका प्रयोग सेवाग्रामके देहातमें शुरू हुआ। यह जन्मसे लेकर बुढ़ापे तक चलनेवाली शिक्ताका स्वरूप था। वापूजी स्वयं यह देखना चाहते थे कि देहातमें जहाँ खर्चीली व्यवस्थाका प्रभाव है यह कार्य किस प्रकार सफल होता है।

सन् १६४४ के आरंभमें एक दिन सुवह मैंने वापूसे पूछा कि सेवाग्रामके ढाई सालके छोटे वचोंकी शिक्ता कैसी होनी चाहिए ?

वापू ने कहा-

हमारा प्रयत्न तो यह होना चाहिए कि जितने वच्चे हैं उन सवको हम खींच लें। जो नहीं आते उनके लिए हम स्वयं दोषी हैं। इन वच्चोंको खींचनेके लिए हमें काफी आकर्षण पैदा करना होगा। जितने वच्चे हमारे पास हैं वे सब हमारे ही लड़के हैं, यह सममकर चलना है। उनका शरीर तगड़ा हो जाय, उनका मन तगड़ा हो जाय, उनमें सामान्य सभ्यता आ जाय तो हमारा काम होगया, ऐसा मानना चाहिए। मैं नहीं मानता कि वचे तोड़ना फोड़ना सीखते हैं। मैंने बहुत लड़कोंको सिखाया है. किसीको तूफान नहीं करने दिया। अगर वे मेरे हाथमें रहें तो मैं ऐसी तालीम दूं कि वे वचपनसे ही तूफान नहीं करना विध्वंस नहीं करना, यह सीखें। लेकिन जो कुछ करें वह सृजना-रमक हो, इसी में कला है।

में यह नहीं मानता कि वचे जन्मसे अच्छे या बुरे होते हैं। हाँ, खाभावमे तो जरूर कुछ भिन्न होते हैं, लेकिन उसे तो हम ठीक करेंगे। इससे ज्ञात होता है कि जब बचा माँके पेटमें आता है तभीसे उसकी तालीम शुरू होती है। इसी पर प्रौढ़ शिका खड़ी है। प्रौढ़ोंके संस्कार बच्चों पर पड़ते हैं। बच्चेका संस्कार भी वहींसे शुरू होता है। बच्चेके हाथ पेर हरदम हिलते जुलते रहते हैं और समय पर वह अपनेसे कुछ न कुछ करता रहता है। उसे यह पता नहीं होता कि वह क्या कर रहा है लेकिन उसकी हरेक किया रचनात्मक रहती है, विध्वंसक नहीं।

दो-ढाई सालके वच्चे हमारे हाथमे आवें और अपने हाथ पाँव हमारे वताए राग्तेसे इस्तेमाल करे तो ये कहाँ तक जायगे, मैं उसकी हद नहीं बाँध सकता। उन्हें मारकर नहीं, विकि प्रेमसे ही सिखाना है।

सिखानेकी मेरी पद्धित तो यह होगी कि पहते रंगोंकी पह-चान कराकर चित्रसे शुरू करें। श्रचर भी तो चित्र ही होते हैं। कोई तोतेका चित्र बनाएगा, कोई स्तका, श्रीर कोई श्रचरका। इस प्रकार सबके श्रचग-श्रचग चित्र होगे। लिखना चित्र द्वारा शुरू किया जाय। १,२, श्रचीफ, वे, श्र, श्रा श्रादि चित्र रूपमें सिखाया जाये। जब वे श्रचर चित्र रूपमें सीखेंगे तो श्रचगसे उन्हें सिखाने की श्रावश्यकता नहीं होगी। पहले श्र या १ का चित्र सीखें, सब श्रचर चित्रमय हो जायें, तब उनका ज्ञान दिया जाय। 'ध्री श्रासं' नादमें श्राचेंगे। आजकी तरह 'ध्री श्रासं" नहीं सिखाय जायेंगे। पहले पढ़ना आ जाएगा तव चित्रहपमें लिखना शुरू किया जायगा। जेलमें मैंने एक प्रायमरी रोडर लिखी थी। माल्म नहीं कहाँ खो गयी। इसी तरह वच्चेकी वुद्धि वढ़ती जाती है, हाथ भी चलते हैं, पैर भी चलते हैं और वह सब खेलते खेलते सीखता है।

काम और खेल, हो विभाग नहीं हैं। वह आगे वहता है
तो इसी तरह उसकी जिन्दगी खेल या काम वन जाती है। मेरे
पास चन्द घंटा काम और चन्द घंटा खेल, ऐसा कोई विभाजन
नहीं है। मैं वचपनसे ऐसेही चला हूँ। मुमे कभी ख्याल नहीं
आता कि अब खेलका समय हुआ। मेरे लिए लिखना भी खेल
था। वारह साल तक इसी प्रकार रहा। आज में तो कोशिश
करता हूं कि दोनों लिपियाँ साथ सीख लूँ। वचोंको तो मैं दो
साल पहले सिखा दूंगा। मेरे लिए यह काम आज किठन माल्म
होता है किन्तु वचोंके लिए तो यह विल्कुल आसान है। वच्चेके
लिए यह सब खेल होगा और जैसे जैसे वह आगे बढ़ता जाये
यह सब खेल ही बनता जायगा। मेरे लिए तो सची नई तालीम
बही है कि बच्चे खेलते खेलते सीख लें। विदेशी भापा सीखनेमें
लितना समय दिया जाता है उतने समयमें बच्चे दूसरी दस
लिपियाँ सीख सकते हैं।

यहाँ यह याद रखना है कि सरकारी मदसैंकि लिए वाता-वरण पैदा करना पड़ा था। सचा रहते हुए भी कठिनाइयोंका सामना करना पड़ा था। हमें तो वातावरण पैदा करना है। यही पुनकद्वार है। हमारी सब प्रकारकी अच्छाईयाँ जो मिट चुकी हैं उन्हें नई तालीम द्वारा फिरसे फैलाना है। इस तरहसे काम-करना हमें आसान होना चाहिए। अभी तक हमने गाँवोंमें सही हिंसे सचा प्रवेशही नहीं किया है। इसलिए हमें यह काम आसान- नहीं लंगता । नई तालीसमें वह शक्ति है जो प्रामोत्यानका काम वहे चमत्कारके साथ पूरा करेगी ।

वचपनसे ही यदि लड़के लड़िक्याँ हमारे हाथमें आवें और सात साल या उससे भी श्रिधिक समय तक हम उन्हें शिच्तित करें फिर भी यदि उनमे स्वावलम्बन शक्ति न आवे तो हमें यह मानना पड़ेगा कि नई तालीमका पूरा पूरा अर्थ हमने प्रहण नहीं किया है। जो आधुनिक शिचा हमें दी जाती है उसीके कारण हमारे मनमें दुविधा होती है कि शिक्षा स्वावलम्बी हो ही नहीं सकती। मेरा दृढ़े विश्वास है कि यदि नई तालीम द्वारा हम वालकको पूर्ण स्वावलम्बी नहीं बना सके तो ऐसा मानना होगा कि शिक्तक समुदाय उसे सममता ही नहीं है। मेरी रायमे नई तालीमके जितने लक्षा हैं उनमें स्वावलस्वन एक मुख्य श्रंग या लज्ञ्या है। अगर यह वात छोटे लड़के लड़कियोंके जिए सही है तो फिर प्रौड़ शिचामें तो स्वावलम्बन होनीही चाहिये। अगर ऐसा माना जाय कि प्रौढ़ शिज्ञा मुश्किल काम है तो में यह कहूंगा कि यह सिर्फ वहम है। वचौंको जिस प्रकार "थी आर्स" सिखानेके पक्तें हम नहीं हैं ठीक उसी प्रकार यह नहीं भूलना चाहिए कि नई तालीममें सम्पूर्ण सहयोग आरम्भसे ही अमलमें लाना चाहिए। सहयोगका पूरा अर्थ जो जानता है उसके मनमें स्वावलम्बनका प्रश्न चठही नहीं सकता।

वाप्का यह वक्तव्य पूर्व वुनियादी और सयानोकी तालोमका ' सिद्धान्त रूप है। वालककी शिक्ता उसकी माँ की शिक्तासे सम्ब-नियत है, यह भी सिद्धान्तही है। माँ—वापके परम्परागत संकार बच्चेके स्वभाव और प्रवृत्तिको बनानेवाले होते हैं। जिस घरमें वह पैदा होता है वहाँका बातावरण ही उसके शिक्णका साधन है। यह स्वाभाविक है कि बच्चेका शरीर, युद्धि, और मन इसी

वातावरणमें निर्मित होता है। नयेसे नये वैज्ञानिक छौर शिक्ता विशारद भी यह वात मानते हैं कि वालकका विकास और शिंचा उसके घरेलू वातावरण और उसकी वास्तविक सृष्टिपर निर्भर करते हैं। कृत्रिम वातावरणमें उनका पूर्ण विकास नहीं हो सकता। शाला श्रौर घरके लालन-पालनमें विरोधी भाव नहीं होना चाहिए क्योंकि उसका उसकें जीवनपर असर होता है। इसी उम्रमें वच्चेका शारीरिक और ऐन्द्रिक विकास होता है। श्रनेकों प्राकृतिक शक्तियों श्रीर भावोंका उसमें प्राद्धभीव होता रहता है। उसे सममतेकी जिम्मेदारी माँ-वापमें श्रानी चाहिए। वच्चेकी परवरिशके वे जिम्मेदार हैं। उन्हें उनकी जिम्मेदारीका ज्ञान देना जरूरी है। इसीमें भौढ़ शिचाका एक हिस्सा है। हमने इसी लिए प्रौढ़ शिक्ता और पूर्व वुनियादीका गहरा सम्वन्ध माना है। जब हम किसी वालककी शिचाका भार अपने हाथमें लेते हैं तो उसके माँ-वापको अपना सहयोगी वनाना बहुत जरूरी हो जाता है। वालंकके विकासके छिएक्या जरूरी है, इसे सम्मते हुए उन्हें हमारे कार्यमें मदद करना जरूरी है। शिज्ञक श्रौर पालकका यह स्नेह सम्बन्ध वालकके जीवनमें आनन्द भर देता है।

दूसरा प्रश्न यह है कि इस शिक्तामें स्वाववम्यन कहाँ है ? शुक्तमें ही कहा गया है कि हमारी शिक्ता खर्चीली नहीं होनीं चाहिए, वरना खर्चका वोम्म कौन उठायेगा ? इसके लिए मॉ-चाप, शिक्तक और समाजका सम्बन्ध इस तरह हो कि वच्चेकी शिक्ता श्वानवार्य है, ऐसा सब मानने लगें। शिक्तणका तरीका इतना सीधा-सादा और सरल हो कि उसमेंसे स्वावलम्बनका पाठ वच्चे के साथ साथ मॉ-वाप और समाजको भी मिले। देहातका जीवन स्वावलम्बी होता है। उसी जीवनको असली रूप देते हुए हैं स्थाने बढ़ना है।

तीसरा अध्याय

वालक, पालक और सामाजिक वातावरण

वच्चेके घर और सामाजिक वातावरण्का सम्बन्ध एक दूसरे से चोली दामनका सा है। वच्चेकी तालीम जन्मसे ही कैसे ग्रुक्त होती है, यहाँपर इसे थोड़ा स्पष्ट कर देना लाजिमी है। जब हम किसी वच्चेमें गुण या अवगुण देखते हैं तो चट कह उठते हैं ''जैसा वाप वैसा वेटा'' या माँ यदि फूहड़ हो तो वेटी केसे चतुर होगी। इसका मतलव यह है कि जो संस्कार माँ—वापमें पहलेसे विद्यमान रहते हैं उनका असर वचोंके त्वभाव और व्यक्तित्व द्वारा प्रकट होता है। उसके चाल-चलन, रहन-सहन, थोल-चाल आदि को देखकर आप कह सकते हैं कि उसमें अमुक वंशगत विशेषता दादा, नाना, माँ—वाप आदिके स्वभाव, प्रकृति, आहार-विहार रहन-सहनके असर वच्चोंमें वंशगत विशेषता वनती जाती है। यदि हम उपरोक्त वातोंको समम लें तो माँ वापको सममे विना या उनकी कठिनाइयों या प्रश्नोंको सममे विना एक वच्चेकी शिलाका दावा नहीं वर सकते, यह मानना पढ़ेगा। इसी कारण हमारा सम्पर्क खासकर माँ के साथ तो अवश्य ही होना चाहिए।

जन्मके वाद जयसे वच्चा माँकी गोदमें पलता है तभीसे चहु उसका श्राश्रय स्थान बनती है। सममदार माँ अगर वच्चेकी परविरिश करे तो वह तन्दुहत्त श्रीर खुर्शामजाज होगा। इसका मतलय यह नहीं कि वह उसे हमसे ज्यादा लाड़ प्यारसे विगाड़ है। यदि वह ठीक ठीळ उसकी देखमाल करती है, साफ रखर्त है, समय पर खाना देती है, ढगसे समयके अनुकूल कपड़े पहि-नाती है, उसके स्वतंत्र खेलकूरमें वाधा नहीं ढालती और वीमारीमें किस तरहकी द्वा देनी चाहिए यह जानती है तो इतनेमें ही वह अपनी मिजमेदारीकां पूर्णरूपसे निर्वाह कर लेतो है। धीरे धीरे वह उसके शारीरिक और मानसिक विकासकी जरूरतको सममने लगती है और यही उसकी प्रगति है।

पहले कुछ महीने माँकी गोद बचेका आश्रय म्थल वनंती हैं। वहाँ वह निर्भयता पाति है। धीरे धीरे उसका व्यवहार वढ़ता है। वह अपने घरको आश्रय स्थान वनाता है जिसमें मॉ - वाप, भाई-वहन, सभी हैं। यदि उस श्राश्रय स्थानमें शिन्नाप्रद और सुखमय वातावरण नहीं होगा तो वन्चेका स्वीमाव विगड़ेगा। वातावरणके मुताविकही वच्चा पनपता है। अगर हम किसी जगह जायें त्रीर वहाँका वातावरण दिलको लुमानेवाला या हमें पसन्द हो तो हम तुरन्त कह **डठते हैं "विलकु**ल घर जैसा लगता है"। उसमें हम स्नेह पाते हैं, अपनापन पाते हैं। घरका स्नेह-भाव और अपनापनही वच्चेके सुखी और समृद्ध-शाली जीवनकी नींव है और वही उसे आगे वढ़नेकी शक्ति प्रदान करता है। ऐसे घर वनानेवाले माँ वाप होते हैं। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि वच्चोंके प्रति माँ-वापकी जिम्मेदारी महान है। · प्रौढं शिचार्में पालकोंकी जिम्मेदारी, महत्वका विपय होनी चाहिए। इस जिम्मेदारीको सममकर वडचेकी देखरेख, पालन पोषण किस तरह करना चोहिए यह उन्हें सममाना चाहिए। श्राजकल मामूली घरोंमें गरीब वच्चोंसे जो काम लिया जाता है ष्ठसे काम सिखाना नहीं कह सकते। उसे तो विना पैसेकी गुलामी कहना चाहिए। वहां वह वृचपन भूलकर वड़ा वृदा बन जाता है, खासकर गरीव घरकी लड़िकयाँ तो घरका

भारही टठा लेती हैं। श्रत: माँ-वापको सममाना एक श्रनिवार्य वात है। उन्हें यह सममाना चाहिए कि छाने श्रानेवाला समाज यदि शिक्तशाली वनाना है तो श्राजके माँ वापको चाहिए कि वच्चा ऐसा काम करना सीखे जिससे उसकी बुद्धि काम द्वारा विकासकी श्रोर जाय। उसे स्वतंत्र इन्सानको तरह श्राने वड़ना चाहिए, गुलामकी तरह जिन्दगीका वोम नहीं ढोना चाहिए। एक तरफ जहाँ काम करानेवाले माँ-वाप जानवरोंको तरह वच्चोंको निर्ममताकी चछीमें पीसते हैं दूसरी श्रोर वे माँ-वाप हैं जिन्होंने श्रत्यन्त लाड़-प्यारसे उन्हें विगाड़ रक्खा है। हमारी श्रोढ़ शिचा का मूल उद्देश्य यही है कि माँ-वापको सुधारकर इम उन श्रद्धचनों को दूर करें जो वच्चोंके श्रारमप्रकाशमें वाधक हैं।

छोटे वच्चोंको शालाके वातावरणमें घरका श्रामास मिलना चाहिए। जब घर और शालामें स्तेह्भाव रहेगा, श्राप्समें समा-नता रहेगी, तो वालक शालाकी कई एक अच्छाईयां घर लावेगा। वह घरमें भी शालाका वातावरण भरनेकी कोशिश करेगा। परन्तु श्रगर घर और शालाके वातावरणमें परस्पर विरोध रहेगा तो वह वच्चेके विकासमार्गमें वाधा डालेगा। उसपर दो भिन्न-भिन्न वातावरणोका प्रभाव समानरूपसे नहीं पढ़ेगा। फिर दोनोंमें श्रच्छाई या बुराई लो ज्यादा शक्तिशाली होगी वही श्रपना ज्यादा श्रसर उसके जीवनमें डालती रहेगी। इसलिए रज्ञक और शिचक, दोनोही पारस्परिक स्तेहसे वालक्के जीवन पर मुसंस्कार डालें ताकि उसके जीवनमें विरोधात्मक विचारही न पेदा हों। उसकी

जैसे शाला और घरकी एकता और शिक्ति वातावरण वच्चेके समृद्ध जीवनके पोपक हैं वैसेही समाजका भी वातावरण होना चाहिए। हमारे देशमें देशवी समाजही शिक्तके केन्द्र हैं। एक एक प्राणी इस सामाजिक शासनके दायरेमें रहता है। वह सर-कारी कानून तोड़ सकता है लेकिन सामाजिक कानूनके विरुद्ध कुछ करनेकी हिम्मत नहीं कर सकता। फिर चाहे वह कितना ही पढ़ा लिखा और विद्वान क्यों 'न हो अगर उसे अपने कुटुम्बके साथ रहना है तो उसे समाज शासनके अन्तर्गत चलना ही होगा। अब हमें इसपर विचार करना है कि इस समाजिक शिज्ञा केन्द्रको हम किस प्रकार हाथमें ले सकते हैं।

हरेक व्यक्तिके वैयत्तिक और सामाजिक जीवनमें मधुर संयोग रहना जरूरी है। श्राजके वालक कलके नागरिक हैं। यदि कोई समाज अपने शासनसे व्यक्तिके जीवनको द्वानेवाला रहेगा तो वह समाज जिन्दा नहीं रहेगा। ठीक उसी तरह अगर कोई श्रादमी सामाजिक जीवनके विपरीत चलेगा तो वह श्रपने पैरॉमें ष्याप कुल्हाड़ी मार लेगा। कहनेका मतलव यह है कि समाजसे व्यक्ति धौर व्यक्तिसे समाज है। दोनों एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं, एक दूसरेके पोपक हैं और एक दूसरेकी शक्ति बढ़ाते हैं। श्रच्छे, सममदार श्रोर शिचित नागरिकोंका समाज प्रभावशाली समाज होता है। यदि रक्तक (मॉं-वाप) श्रीर शिक्तक, दोनों समम लें कि इमारे पारत्परिक सहयोगसे प्रभावकारी समाज वननेवाला है, इम समाजके हिम्से हैं, श्रीर यदि इस दिशामें **उ**नका सचा प्रयत्न होगा तो वालकोकी शिक्षा पूर्ण श्रौर उनका भविष्य उत्वल होगा। यही वलह है कि पूर्व वुनियादी पाठ्यमें प्रौढ़ शिचाका स्थान वड़े महत्त्वका है। श्रगर वच्चेके लिए हमें वातावरण तैयार करना है तो समाज श्रीर कुटुन्वियों मेल वढ़ाना होगा क्योंकि हमारे पास ज्ञानेवाला वचा कुटुम्व ज्ञौर समाजका उत्तरदायित्व उठानेवाला है।

ध्यव आगे स्वावलंबनकी वात आती है। कोई पृछ सकता है

कि स्वाश्रयी या स्वावलम्बन का क्या श्रर्थ है। इसका श्रर्थ यदि कमाई है तो दो तीन सालका वचा क्या काम कर संदेगा ? वात विलकुल ठीक है। इतने छोटे वच्चेसे क्मोईकी अपेक्षा नहीं की जा सकती। परन्तु इतना सत्य है कि उसका हिलना, चलना, स्रेल-कृद-सभी सृजनात्मक होते हैं। उसमें श्रंगर प्रगति हो तो जसकी किया शक्ति उत्तरोत्तर बढ्ती जायगी। खेल खेलमें वह हरेक काम करनेका आदी हो जाये तो उसे श्रागे चलकर कोई काम वोमा नहीं मालूम होगा। कामके साथ वह उस काममें दिमाग मी लगायेगा जिससे उसकी क्रियात्मक प्रवृत्ति श्रधिक बढ्ती जायगी। जिस परिवारमें माँ-वाप काम करनेवाले होते हैं वहाँ वच्चा भी कुछ न कुछ करता ही रहता है। कामके साथ साथ बुद्धि भी तैयार होती है। इसलिए आगेकी शिक्ता संस्थात्रोंकी नींबही स्वावलंबनकी वुनियाद पर डाननी है। त्रापूजी हमेशा देहातकी दृष्टिसे सोचते थे यानी पूरी दुनियाके समाज को देखते थे। आजकी हमारी सामाजिक हालत देखकरही उन्होंने कहा था-प्रौढ़ शिचाके मानी प्रौड़ोको उनकी जिम्मेटारी सममानी और उनमें कमानेकी शक्ति बड़ाना है। एक बमाए और सी नाए ऐसा नहीं हो सकता। हरएक क्माचे और हरएक साचे, यहा सम्प्र जीवनका मूल मंत्र है। मुक्ते मरोजके मरनेका डर नहीं है। में रसे मरीज वननेसे रांकूं, इतनाही वस है। अन्हें समाजमे पंगु बहुत कम रहते हैं। वच्चोंको तो मौँ वाप विलातेही हैं। अन्छे कुटुम्बर्मे वन्चे भी लम्बे अरमे तक भार नहीं होते। वर्षा बहां ४, ४ साल का हुआं कि बुदुम्बकी नदद करना प्रत्रमन कर देता है। यही हमारी नयी तालीन है और यहा हमारी नयी तालामके स्वावलम्बनका अर्थ है।

चीथा अध्याय

पूर्व बुनियादीके चार विभाग

माँकी गर्भावस्थासे लेकर सात सालके वच्चेका जीवन वड़ा महत्त्वपूर्ण है। यह समय चार भागोमें बांटा जा सकता है। १—गर्भावस्थासे जन्म तक, १—जन्मसे लेकर हो या ढाई साल तक, ३—ढाई सालसे लेकर चार साल तक, ४—चार सालसे लेकर सात साल तक। इसी समयको हम पूर्व बुनियादी काल कह सकते हैं।

पहलेकी दो श्रवस्थाश्रोंमें, माँ श्रीर वच्चा दोनोंका हमारी शिज्ञासे सम्बन्ध रहता है। इस वक्त शरीर शास्त्र श्रीर श्रारोग्य, इन्हीं दो वातोंपर क्यादा जोर देना है। कस्तूरवा ट्रस्टके वैद्यकीय विभागने इसके कार्यक्रमकी रूप रेखा बनाई है। कहीं कहीं उसका प्रयोग भी हो रहा है।

माँ के आरोग्य और हिफाजत पर वच्चेका आरोग्य और हिफाजत निर्भर है। लड़िक्योकी तरफ हम न्यादा ध्यान नहीं देते। खाने पीने और संगोपनमें लड़कों तरफही न्यादा ध्यान दिया जाता है। आज हमं यह सममना जरूरी है कि इसीका कुपरिणाम लड़कीको आगे चलकर भुगतना पड़ता है। उन दिनों यदि लड़कीके शरीगको कैलिशियम (चूना) न मिला या खुराकमें अमाणतः कमी रही तो हड़ियाँ कमजोर और सिकुड़ी हुई रहती हैं। इसका पता किसीको नहीं रहता लेकिन जब मां बननेका अवसर आता है तो उसे अपनी जानको कुर्यान करनी पड़ती है।

इसिलिए हम जितना लड़केके आरोग्यको ओर ध्यान देते । हैं उससे ज्यादा या कमसे कम उतनाही लड़कीके आरोग्यका भी ध्यान रखें। श्रियोकी इन वातोका ज्ञान कराना आवश्यक है। गर्भिणी स्त्रीके आरोग्यपर दृष्टि रखते हुए उसे यह भी सममना व चाहिए कि जो वचा पेटमें है उसे माँ की हड़ी और खुनसे पोपण मिलता है। यह माँ के भोजनसे भोजन प्राप्त करता है। इसिलिए नौ मास तक उसे अपनी हिफाजत बचेकी हिफाजतको महेनजर रखकर करनी चाहिए। वच्चेकी रज्ञा करते हुए उसे अपनी जान की रज्ञा करनी चाहिए। वच्चेकी रज्ञा करते हुए उसे अपनी जान की रज्ञा करनी चे और कई रोगोंसे जो खासकर उसी समय होते हैं अपनेको बचाना है। उसे नियमित आहार और विशामकी जरूरत है। उसे सफाईकी आदत डालनो चाहिए। उसे भोजनमें ऐसी चीजें इस्तेमाल करनी चाहिये जिनसे उसका स्वास्थ्य ठीक रहे और वच्चेका पूरा पूरा पोपण हो।

डाक्टरोका कहना है कि इस अवस्थामें घोरे घोरे माताको ३००० केलोरिक उप्णता उत्पादक पिमाणमें आहार लेना चाहिए। मोजनमें फल, दूध, साग, सदकी और थोड़ो मात्रामें घी या मक्खन लेना चाहिए। दाल, भात और रोटो जो राजका भोजन है वह भी नियमित हिसायमें लेना चाहिये। दूध और साग-सदकी, जैसे गाजर, टमाटर, मूली, गन्नेका रस या नीरा (जहाँ निलती हां) युक्त प्रमाणमें आहारमें ले तथा नियमित व्यायाम और विश्वाम करे तो मीको वच्चेके जन्मका सद्या आनन्द मिल सकेगा। पर्याप्त पोपक मोजन न पानेसे ज्यादातर गरीव या परइंसे वंद रहनेवाली स्त्रियों पीली और शाकरीन होजातों हैं और प्रायः उनका हिंदू गों सिकुशं हुई हाना हैं। ऐसी अवस्थामें अक्सर जच्चे और वच्चे, दानों हा प्रवस्ताल में

ही अपने जानसे हाथ धोना पढ़ता है। यदि माँ इस वातकी समक ले और उसके परिवारवालोंको भी इस खतरेका ज्ञान हो तो हर साल अगियात माँ और वच्चे भर जानसे वच जायें। वीमार माँका वच्चा भी कमजोर होता है और जन्मके वाद साल भरके अन्दरही दुनियासे कृच कर जाता है। हिन्दुस्तानमें इस प्रकार बालकोंकी मृत्यु संख्याको देखकर आज दुनियाके आगे हमारा सिर नीचा है। हर डेढ़ या दो साल वाद इतने परिश्रम और कुर्वानीके वाद माँको अपने खून और हिंहुगोंसे निर्माण किये हुए वच्चोंको हाथसे खोना पढ़ता है और खुर भी एक भार सम जीवन विताना पढ़ता है। अफसोस है कि यह सब केवल हमारे अज्ञानके कारण होता है।

पूर्व वुनियादीशालाके साथ एक आरोग्य केन्द्र होना अनिवार्य है। यदि वह पूरी तरह न भी रूखा जाय तो भी एक यामसेविका की हैं सियतसे माताओं को इन वातों का ज्ञान देना जरूरी हैं। जो शिक्तक या शिक्तिका गांवमें काम करने लग जायें उन्हें इन विपयों की थोड़ी जानकारी होना आवश्यक है।

जन्मके वाद पहले दो साल वच्चा अगर अच्छी तरह पनप गया तो उसके आगे के विकासका काम आसान है। धीरे घीरे वह स्वतंत्र होता है। लेकिन जन्मके वादके दो ढाई साल वड़े खतर-नाक हैं। शुरूमें जब वह माँके पेटमें था तो वह स्वस्य अवस्था-में था उसका जीवन माँके जावनसे वधा था। उसी से परविश्व पाताथा, कोई चिंता नथी। जन्म पाकर वह एक स्वतंत्र अस्तित्व रखने लगा और यह स्वतंत्रता भी उसे अचानक मिली। अव हर चीनके लिए परिश्रम करना है, हर वातकी आदत डालनी है, सदीं गर्मी वरदाश्व करनी है, खानेके लिए परिश्रम करना है, . अपरिचित दुनियासे परिचय श्राप्त करना है। जीवनमें यह परि-वर्तन अचानक आता है। वह कितना वरदाश्त करके आता है! वैचारा प्रवासके मारे थका रहता है। आराम चाहता है लेकिन हम अज्ञान माँ-वाप इन वातोंको कहाँ सममते हैं? हम तो पुत्रके जन्मके आनन्द्रमें मग्न रहते हैं।

श्रवतक वच्चेके लिए कुद्रती तौरसे मुलायम स्थल श्रीर गरम चातावरण तैयार था पर वाहर श्रातेही वेचारेको अमीन या चटाईपर सुला दिया जाता है। एक फटा-पुराना विथड़ा लपेट दिया जाता हैं। पहले माँ घूमती फिरती थी तो उसे स्वच्छ ह्वा भी मिलती थी। अब तो वह घुआँ भरी अंघेरी कोठरीमें पड़ा रहता है। यदि माँको भगवानने दूध दे दिया तो अच्छाही है, नहीं तो माँकी कमंजीरीके कारण दूधके अभावसे उसे भूखोई। चिल्लाना पड़ता है। जहाँ तहाँसे दूध लाया जाता है। गन्दें ढंगसे डवाला जाता है और किसी भी चिथड़ेको उसमें भिगोकर वच्चेके मुंहमें लगा दिया जाता है। पिया तो पिया, नहीं तो कोई क्या करे। पानी पिलानेको कहता है तो दूसरा वच्चेको सर्दी लगजान का डर वताता है। इस तरह वेचेनांकी जिन्दगी विवाते हुए छः माह गुजर जाते हैं। लेक्नि इन दिनों भी माँ यदि समफ ले कि श्रवतक में गतत तरहसे इमको हिफाजत करती थी, श्रव इमे जान-कारोसे संभाल् गी, तो बच्चेका जीवन छानन्द्रमय होजाये । छाज माँको यह सब समम्तना है कि वच्चेको स्वच्छ हवा चाहिए, साफ कपड़े चाहिएँ ताकि वह नन्हामा जीव बीमारियोसे बचा रहे। इमके लिए दूधका किस प्रार इन्नजाम होना चाहिए, वितनी धार पिलाना चाहिए ताकि न उसकी भृत्व मारी जाय, न इमे दद्हजमी ही हो, उसको कैसे कपड़ोंमें रन्वें कि उसका कोमल शरीर ठंटह

श्रीर गरमीसे वचा रहे, कव नहलाना चाहिए श्रीर कव सुलाना चाहिए-इन सव वातोकी जानकारी माँको होना जरूरी है। जब वह इन सव वातोंपर भलोभांति ध्यान देगी तभी वह घीरे थीरे वच्चेमें अच्छी आदतें डालनमे सफल होगी श्रीर उसके शरीर के पूर्ण विकासमें भी सहायक होगी। आठ नी माह वाद वच्चा वाहरी जीवनमें घुसने लगता है और तभी दांतोंकी शिका-यत शुरू होती है। धीरे धीरे बच्चेके सभी दॉत निकल आते हैं। सगर सभी दांत निकलने तक वच्चेको वड़ी परेशानी उठानी पड़ती है। यदि शरीरमें चूना (कैलशियम) या ख़नकी कमी रहती है, या पहलेसे पूरा खाना नहीं मिलता है तो ऐसी हालतमें उसका जीवनही खतरेमें रहता है। छूतकी विमारियोंसे वचाना चाहिए। पहले दो साल वच्चा यदि पनप गया तो उसका आगेका पालन पोपण आसान है। धीरे धीरे वह स्वतंत्र होने लगता हैं, स्वयं चल सकता है, थोड़ा वहुत वोल सकता है, श्रपने चारों श्रोर की चीजों श्रोर परिवारके लोगोंको सममने लगता है। इस समय बाह्री वातावरे**णका ऋच्छा श्रसर डाज्**ना हमारा काम हो जाता है और यहींसे हमारा पूर्व वुनियादी वर्ग शुरू होता है।

अव शालाका काम शुरू हो जाता है। दो सालका वच्चा अभी माँसे ज्यादा हिला मिला रहता है। शालामें आता है परन्तु अधिक देर माँसे दूर रहना पसन्द नहीं करता है। उसका लिचाव घरकी और रहता है जो स्वाभाविक है। लेकिन अगर घर और शालाका वातावरण एकसा रहेगा, माँ—वाप और शिल्कमें कोई भेद नहीं दिखायी पढ़ेगा, तो वच्चा निर्भयतासे वड़ी आसानीके साथ शालाके अनोख़े वातावरणमें हिल-मिल जायगा इसलिए शुरू से ही वच्चोंको तालीम देनेवाले शिल्कको अपने कामके घंटेसे

निश्चित समय वच्चोके घर जाने श्रौर उसके माँ वापसे वातचीत करनेके जिए देना जरूरी है। वच्चोमें इस प्रकार शिल्कके प्रति श्रात्मीयता बढ़ती है श्रौर उसे शाला श्रानेमें किसक नहीं होती।

श्रव, शरीर विकासके साथ वच्चेका सम्पूर्ण विकाम किस तरह होगा, इसे सोचना है। इन्द्रिय विकास तथा प्रात्मप्रकाश द्वारा वच्चा सम्पूर्ण विकासकी श्रोर श्राता है। सक्रिय जीवनकी नींव यहींसे शुरू होती है। हाथ पैर चलानेकी इच्छा शुरूसे गहती है। अत्र वह हाथ पैरका उपयोग वुद्धिके साथ करनेको अधीर होता है। उसके लिए हर बड़ी काम है। उसका खेलही काम है। श्रव शित्तकको यह जानना चाहिए कि सिक्रय जीवन क्या हैं। पंक दो या ढाई सालके वच्चेसे हम क्या काम करवा सकते हैं। बुद्धिमान शिच्नक जानता है कि वच्चे जब बहुत तंग करते है तो माँ इसे वहलानेके लिए कितने काम वताती है. जैसे "कटोरी रख श्रा, थोड़ा पानी दे, छोटे भाई या बहनका कपड़ा ला दे[ः] इत्यादि । वचा खुशी खुशी सारा काम दौड़ दौड़कर करता है। मीं के साथ कभी रोटी वेलता है तो कभी वर्तन मौजता है, कभी वापके काममें हाथ लगाता है। कामकी दृष्टिसे तो जाम कुछ नहीं होता लेकिन वच्चेके लिए यह शिला है, उसकी कियात्मक प्रवृत्तिको बढ़ावा देना है।

हमारे देहातका वातावरण इस कियातमक प्रवृत्तिका पोपक है। वचा सीधा निसर्गके सम्पर्कमें रहता है। माँ-यापका काममें लगा रहना बड़े गौरसे देखता है। श्राजका देहानी जीवन ठीक नहीं है। उसीको हमें बनाना है। बच्चेकी इस कियात्मक प्रवृत्तिको जास्त्रीय ढंगमे श्रागे बढ़ानेके लिए बग्नाबरण घरमें ही पैदा करना होगा। बहरके बनिग्यत गाँवने बच्चे होटी उन्नमें ज्यादा फुर्तीले, तल्लख श्रीर खुशमिजाज होते हैं। यदि कोई वीमारी भी है तो खस्य श्रीर उसे साफ रहना सिखाया जाय। कामके साथ साथ ज्ञान भी बढ़ेगा। खाने पीनेमें हिफाजतकी जानकारी श्रीर चीमारीमें देखभाल करनेका तरीका यह ठीक ढंगसे रहे तो बच्चे कहाँ तक बढ़ेंगे इसे कहा नहीं जा सकता। उनके हाथ तैयार हैं, उनमें दिमाग डालुना हमारा काम है।

सिंह्य जीवनकी तरह गुण विकासकी भी जरूरत है। श्राज देहात जिस तरह कूड़ोंसे भरा रहता है उसी तरह देहाती जीवन भी रुढ़ि, बुरी श्रादतों, श्राजस श्रादि कूड़ोंसे भरा रहता है। इसका खराव श्रसर वच्चोंपर पड़ताही है। हमें छुटपनसे ही उनमें गन्दी श्रादतसे नफरत पैदा करनी है, बुरी वातोंसे वचाना है, आलस्यको दूर करना है। मतलव है कि उनमें ऐसा स्वभाव पैदा करना है कि ये वातें स्वयं हट जायें। यही वच्चे ५, १० सालमें गाँवके कामकी जिम्मेदारी उठाने लायक होंगे श्रीर श्रपने माँ-वापको सिखाएंगे।

गुण्विकासके लिए मुख्य वात है: श्रादत। जब किसी चीज-की श्रादत हो जाती है तो वह स्वभावमें दाखिल हो जाती है यानी स्वभाव श्रादतसे हो वनता है। छुटपनसे हो खाने पीने या रहने-सहने की जैसी श्रादत डाली जाती है उसे छोड़ने में बड़ी कठिनाई होती है। हम कहते हैं यह हमारा स्वभाव वन गया है। इसलिए शिचा शास्त्रमें श्रादत श्रीर वातावरणको भी वंशपरम्परागत गुण का महत्व देना जरूरी है।

यहाँ मामूली व्यावहारिक म्नोविज्ञानकी दृष्टिसे दो चार वार्ते कहना जरूरी है।

पाँचवाँ अध्याय

वालकोंकी गुणविकास सम्बन्धी कुछ मोटी मोटी वातें

यह तो पहले ही बता दिया गया है कि गुण्विकासके लिए बालकों में अच्छी आदत डालना जरूरी है। दूसरी दूसरी आदतों साथ संयम आदि गुणोंको बढ़ाना है। वच्चोंका जीवन भावना-प्रधान होता है। उनकी अधीरता और उनका अशिष्ट हठ इन्हीं कारणोंसे बढ़ता है। यदि शिच्क यह जान ले कि बच्चा धीरे-धीरे आत्म-संयमकी आदत किस अकार डालता है तो वह आगे चलकर देखेगा कि बच्चेका भावनामय जीवन ऊचे दर्जेंके जीवनके रूपमें ढल जाता है। हम बच्चों आत्म-संयम धीरे-धीरे छोटी-मोटी वातो हारा पैदा कर सकते हैं। शिचा-कालकी अच्छी आदतों हारा ही बच्चा आगे चलकर चरित्रवान, सममदार, और जिम्मेदार नागरिक वन सकता है। आदत डालनेका काम प्यारसे ही हो सकता है। डर दिखाकर या डाँटकर काम लेनेसे बच्चेके मनपर बोम पड़ता है। उसका मानसिक आरोग्य नष्टहो जाता है।

सफाईकी आदते शरीरके आरोग्यके लिए हैं। लेकिन उनशा असर मन पर भी पड़ता है। चित्त प्रसन्न रहता है। नियमित जीवनसे जीवन सुलमय हो जाता है और शिज़ाश काम यहुत आसान हो जाता है। नियमित जीवन मानसिक आरोग्यके लिए लाभदाया है। इसका मतलब यह नहीं कि जीवन यंत्रमय हो जाय। परन्तु व्यवस्थित जीवन तो जरूरों है ही।

नियमित जीवनमें सफाईकी आदत जिस तरह यचपनमें दी डालनी चाहिए उमी तरह सकिय जीवन भी छुटपनमें ही

1. . . 6

होना जरूरो है। छुटपनसे ही अगर सिक्र्यताकी आदंत पड़ गयी तो वही बच्चा आगे चलकर उत्साही और जिम्मेदार नागरिक बन सक्ता है। बच्चा धीरे धीरे वातावरणसे कई प्रकारकी शिचा लेता है। सिक्रय जीवन मानसिक खास्थ्यके लिए एक महत्वका विषय है; निष्क्रियता जीवनको नष्ट करदेती है। निष्क्रियताकी आदंत अगर शुरूसे हो होगयी तो वह बच्चा आगेक जीवनमें निष्क्रय, निर्वल और निरुपयोगी इन्सान होगा और सामाजिक जीवनका बोक वना रहेगा।

श्राज्ञापालन एक बड़ा भारी प्रश्न है। विना श्राज्ञापालनके वच्चे किस तरह शिष्ट होंगे ? इस स्वतंत्रताके युगमें किसी पर किसी प्रकारका द्वाव भी नहीं डाला जा सकता। ऐसी हालतमें वच्चोंको श्राज्ञापालनका काम सिखाना टेढ़ी खीर है। वच्चेकी स्वतंत्रताकी रचा करनेवाले तथा उसके व्यक्तित्वके स्वतंत्र विकास-के समर्थक लोग तो इसका विरोध ही करेंगे कि वच्चेपर हम किसी प्रकारका दवाव डालें। उनकी वात सच भी है।

जवरदस्ती आझापालन कराना वच्चेके जीवनको नष्ट कर देता है। बढ़ोमें हुकूमतकी आदत होती है। हुकूमतके कारण वच्चेका विकास रक जाता है। लेकिन जिस तरह अस्वाभाविक ढंगसे आझापालन न कराया जाय ठीक उसी तरह अस्वाभाविक म्वतंत्रतासे भी वच्चेको चलने देनां उसके जीवनको नष्ट करना है। बच्चा अगर मनमाना चलने लगता है तो कौटुम्बिक जीवनमें कितनी हलचल मच जातो है, इससे सभी परिचित हैं। फिर सम्पूर्ण आझापालनकी अपेद्मा करना भी बुरो बात है। इससे बच्चा यंत्र वनजाता है।

इसके लिए कुछ मोटी मोटी वातें ध्यानमें रखना और नियम वना लेना श्रावश्यक है। स्वाभाविकरूपसे वचा वड़ोंकी श्राज्ञाका पालन करे, ऐसा वर्ताव वहांके ही जीवनमें होना चाहिए। वजेसे हम कुछ कहें और खुद कुछ करें तो हमपरसे उसका विश्वास हट जाता है। आज्ञापालनकी आदत डालनी हो तो वड़ोंको वह चाहे माँ हो, बाप हो या शिक्क, अपना वर्ताव और जीवन आदर्श और आदरयोग्य बनाना चाहिए।

दूसरी वात एक यह भी है कि वच्चेसे हम हर वक्त श्राज्ञा-पालनकी अपेना नहीं कर सकते। कई वार ऐसा होता है कि बच्चा सुनता है पर मानता नहीं। उस वक्त उसका छुछ न छुछ कारण रहता है। वह थका हो, तबीयत उदास हो, या हमने जो कहा वह बात उसकी समम्ममे ही नहीं श्रायी हो, या उस समय कोई रूसरी यात हो जिसके लालचमे वह पड़ा हो। हममें स्थितिकी जाँच करनेकी शक्ति होनी चाहिए! वच्चेको श्राज्ञापालनका काम सिखाना श्रासान है मगर शुक्से ही उसका उचित मार्ग दर्शन होना चाहिए। स्त्राभाविक शिला श्रोर नियमित व्यवहारसे चलनेका वातावरण हो। हम कोई बात कहें तो बच्चा उसे मममकर करे। हमारे कहनेका ढंग शान्तिपूर्वक श्रोर इद्तापूर्वक हो ताकि बच्चा श्रमुक काम करनेको बाध्य हो जाये। श्राहत लगानेसे स्वाभाविक श्राज्ञापालन सहज ही साध्य हो जाता है।

जैसे आदत वच्चेके गुण्जिकासका साधन है उसी प्रकार खेल उसके व्यक्तिवको प्रकट करता है। खेलसे ही पता चलना है कि किसमें क्या गुण भरा हुआ है। उसमें कुछ गुण को असुवंशिक हो सकते हैं लेकिन क्रियकनर गुण वातावरण और संगोपनसे विकसित होते हैं। इसलिए घर हो या शाला हो उसमें जो खेलके साधन रहें सभी वधोंके गुण्जिकास, और सिक्रय जीवनको वढानेवाले हो। खेलमें हरद्म वचीं के आत्मप्रकाशन तथा सामाजिक जोवनके साथ चलनेकी भावना भरनेमें हमें मदद देनी चाहिए। हम मददगार रहें लेकिन हम जैसा चाहें वैसा ही खेल वच्चे खेलें, ऐसा नहीं होना चाहिए।

खेलके साधन सिक्रय जीवन वनानेवाले हो—.
व्यक्तित्वको प्रदर्शित करने लायक हों—
'बुद्धिके विकासमें मददगार हों—
जीवनसे सम्बन्धित इदिगिर्दके वातावरणसे मिलते हुए हों।
सूजन शक्ति वढ़ानेवाले हों।

वच्चोको अच्छे साफ सुथरे कपड़े पसन्द होते हैं, सजना पसन्द होता है। रंग विरंगों फूल पत्तियोंको देखकर वह आ-निन्दत होता है, नाचना और गाना उसके हर्पका विषय है। यानी वालक उत्सव प्रिय या उत्सव देवता हैं। इन वातोंको वे खेल द्वारा प्रकट करते हैं। उपर्युक्तवातें वचोंके श्राह्म प्रकाशन श्रीर अनेक कलापूर्ण गुणोंका प्रकाश करनेवाले हैं। ऐसे खेलोंकी योजना उनके सामुदायिक श्रीर सांस्कृतिक जीवनकी नींव है। उसे अच्छे मार्गदर्शन तथा योजनांके अनुसार वदाया जाय तो वच्चेके जीवनमें लुलित कला भर जायगी श्रीर श्रानन्दका निर्माण होगा। ढोलक या घुँचरूकी आवाज सुनकर वच्चा नाचने लगता है। गाना सुनना पसन्द् करता है श्रीर स्वयं नकल करता है। चित्र खींचना तो स्वयं स्फूर्तिसे ही करता है। रंग भरना, माला वनाना आदि सभी कामोमें हिस्सा लेना चाहता है। इन्हीं प्रवृत्तियोंको सामने रखकर हमें पूर्व वुनियादी शालाके साधन जुटाने हैं। उसमें वास्तविक जीवन श्रौर स्वाभाविक प्रवृत्तिके ज्ञानकी दृष्टिसे ही काम करना है।

छठा अध्याय

पूर्व वृतियादी शालाके साधन

पूर्व बुनियादी वर्गमें साधनोंकी आवश्यकना जरूर है लेकिन वे साधन वच्चोंके सजग इन्द्रिय और बुद्धिको वढ़ानेवाले हों। देहाती वच्चा तो अपना शिक्तक आपही वनता है। पेड़, पत्ती, कीचढ़, मिट्टी, धूल, कंकड़, पत्यर इत्यादि सभी चीजें उसके खेल और शिक्ताके साधन हैं। श्री आशादेवींने अपने एक भाषण्में वताया था कि वच्चेकी जेवमें कई चीजें रहती हैं जो हमारी दृष्टि-से निकम्मी हैं परन्तु वही वच्चोंके विकासमें सहायक होती हैं।

पूर्व बुनियादीका शिक्तक जब किसी देहातमें जाकर वालघरका प्रयन्ध करता है तो साधन कैने जुटाये, कहाँसे लाये या बनाये, कौन से साधन शालामें रखने लायक हैं श्रीर कीन नहीं—ये सारे प्रश्न उसके साधन हरटम रहें क्योंकि उसके साधन किसी वाजारमें यने बनाए नहीं मिलेंगे।

रिाच्चको वच्चेके इर्न्गिर्की वास्तिविष्णाको नहीं भूलना चाहिये। जो भी साधन हों वे वच्चेके स्वाभाविक जीवनसे सम्बन्धित हों। उसकी सब कियाएँ प्रत्यच्न, उपयोगी श्रीर ज्ञान बढ़ानेवाली हों। देहातमें खर्चीले श्रीर राहरी ढंगके साधन सच्ची शिचाके साधन नहीं बन सकते। ऐन्नाकके स्वाभाविक वातावरणमें जुटाए हुए नाधन, मामूली ही क्यों न हों, यदि वे वच्चोकी बुद्धिके विशासके लिए उपयुक्त हो और उन्हें सेलका श्रानन्द दे सकें तो इतना वस है।

साधन बच्चेकी प्रवृत्तिके पोषक होना चाहिये। वे उसकी चत्सुंकता बढ़ानेवाले तथा इन्द्रिय-शिचा देनेवाले हों। पूर्व वुनियादीके पाठ्यक्रममें वताए साधन पाँच विषयोंमें विभाजित हैं: सफाई, भोजन, पानी, दस्तकारी श्रौर वागवानी। ये सब खेल से ही हैं। दांतीन, कंघी, तेल, रीठा, साबुन, 🖊 सफेर मिट्टी या केलेकी राख, जिससे शरीर और कपड़ेकी सफाई श्रासानीसे हो सके। उसके वाद शालाकी सफाईके साधन जैसे . काडू , टोकरी, वाल्टी आदि । ये सव साधन वर्ज्वांके उपयोगके लिए हैं। इसलिए आकारमें उनकी सहू लियतको सममकर उनके माफिक बनावें श्रीर वडचेको स्वयं उपयोग करना सिखावें। पानी साफ पीना है इसलिए पीनेके पानीको हिफाजत वच्चे श्रीर शिचक मिलकर करे। भोजन हम/शालामें नहीं दे सकेंगे लेकिन नियमित श्रीर संतुलित भोजन करनेकी जानकारी देना जरूरी है। अनाजोंकी पहचान भी सिखाना जरूरी है। देहातके वच्चे अनाज, देहाती फल, साग सव्जो आदि चीजॉको खूव जानते हैं लेकिन खानेका तरीका या प्रमाण नहीं जानते। यदि घरसे थोड़ा नाश्ता जो वे ला सकें उन्हें लानेको कहें श्रीर सवके साथ वैठ कर ठीक ढंगसे खाना वतावें ता यह एक अच्छा 'पाठ हो सकता है। यदि शालामें प्रवन्य होनेकी गुंजाईश हां तो नाश्ता या एक वक्त भीजन या दूध वच्चोंको देना वहुत ही अच्छा है, बहुत जरूरी भी है।

जैसे सफाई और भोजनके सोधन हैं वैसे ही कामके भी साधन हैं। लेकिन बच्चा उस उमरमें काम श्रीर खेलका श्रलग श्रलग नहीं समझता। वह तो घर या पास पढ़ोसमें जा होते देखता है उसीकी नक्षल करता है। जैसे बढ़ईका तरह चीजे

विठायेगा, वनियाकी तरह वोलेगा, कपास साफ करेगा, स्रोटेगा, तकली बनायेगा, घुमायेगा, मिट्टीके वर्तन या कई चीजे बनायेगा, रंग भरेगा, वर्तन घोयेगा, पिरोयेगा, गिनेगा, चीजें उठाके सजा-येगा। इतनी चोजे काम करनेकी प्रवृत्तिको बढ़ानेके लिए पर्याप्त हैं श्रीर इन्हें साधन रूपमें रखना चाहिये। पर इनका ध्यान रखना चाहिये कि इन चीजोंमें कोई भी चीज ज्यादा खर्चीती या वाहरकी न हो। देहातके जीवनमे ये सब चीजें रोजके काममें श्रानेवाली हैं। वाँसकी तराजू वन सकती है। वाँसके छोटे दुकड़े वनाकर रंगकर माला वना सकते हैं, वाँसके दुकड़ोंसे घर जमानेके ब्लाक बना सकते हैं, टोकरी और चटाई बना नकते हैं, माड़ू वन सक्ती है. मिट्टीकी तकली और वाँसकी डंडी लगाकर सूत निकालना वड़ा आसान है, उसमे ज्यादा गति न होनके कारण सूत वारीक निकलता है। कपास तौतना विनीला तीनना आदि काम हो सकता है। वच्चोंके खिलाने जैने गाड़ी, वैल, चाक श्रीर उड़ो वरीग्ह सामान तैयार करें जिनसे दे श्रपनी वर्ड्शगरीका श्रन्द्वा उपयोग कर सकें। मिट्टोके वर्तन श्राकार ज्ञानके लिए श्रच्छे हैं। उन्हें देखकर वन्चे मा मिट्टीसे श्रपनी चीजें बना सकेंगे। श्रीटाईशी सलाई, पटरीका उपयोग, चार सालका बच्चा खूब श्रच्छी तरहसे कर सकता है और तोला दो तोला कपास भी आट लेता है।

वर्गाचेका काम, पानी लानेका काम, पोननेका काम, कपढ़े घोना, वर्तन माँजना, वर्न्योके प्यारे काम हैं। ४, ६ वर्षका बद्या रसोईके काममें सामा दिलचस्पी लेता है। इस्रांलए इनमेंसे सहूलियतके मुनाविक जितना जुटा सके जुटायें। प्रभी हम सिफी साधन के बारेमें सांच रहे हैं। इसमें माँ-वाप जितना सहयोग हमें दे सके उतना हम उनसे लेनेकी कोशिश करेंगे। वस्वेका कपड़ा उतारना, खोलना, वांघना, घोना, सुखाना, तह करके रखना और पहनना—सभी कियाएं शालामें हो सकें, ऐसी गुंजाइश शाला में होना जरूरी है। वैसे ही एक चर का पाखाना और पेशाव घर ऐसा बनायां जाय जिससे संयुक्त खाद बनानेकी प्रक्रिया वच्चे देख सकें। खेलके लिए सीढ़ी. मूला घसरंडी श्रादि हो तो लगाना श्रच्छा है नहीं तो खेल कूदके दूसरे कई खेल वच्चोंको सिखा सकतें हैं।

सव साधनों को जुटाने की कोशिश हम जरूर करें और इनका टिचत उपयोग करने की शिक्षा भी हम वच्चों को दें। लेकिन अगर इनमें से कुछ ही साधन हमारे पास हैं तो और साधनों के अभाव में वच्चों की शिक्षा ककने वाली चीज नहीं है। हमारी यही कोशिश रहनी चाहिए कि वच्चे हमारे हाथ आ जायं। उन्हें पाखाने का उपयोग करना, दातों नका उपयोग करना तथा कंघी का उपयोग करना सिखा दें। गाना और खेल सबके साथ मिल कर करें। इतना भी शुक्र में सीखें तो काफी है। इन्द्रिय ज्ञान भीर बुद्धिके विकास में देहात के वच्चे शहर के वच्चों से उपादा फुर्ती ले और चतुर होते हैं लेकिन कुछ समयके वाद इर्दि गर्दिके वातावर एके कारण इनकी बुद्धि मंद होती चली जाती है। इस लिए हमें शुक्से ही उन्हें हाथ में लेना है।

यदि शिक्तक साधनोंपर निर्भर रहता है तो धीरे धीरे शिक्ता-में साधनही मुख्य स्थान ले लेता है। वच्चेके लिए साधन वननेके बदले साधनोंके लिए वच्चा वन जाता है।

वच्चोंकी जरूरतोंके साधन जुटानेमें ही शिच्तककी कुशलता है। पूर्व बुनियादी या बुनियादी शालाश्रोंमें शिच्तकसे हदसे न्यादा अपेक्त की जाती है। यहाँ शिक्क तो माता, पिता, मित्र, वंधु, सहायक और सेवकके रूप में ही आते हैं और उन्हें अपनी जिम्मेदारी भलीभॉति सममकर चलना है। इसलिए पूर्व दुनियादी वालघरोंमें वच्चोंकी शिक्तामें साधनों की अपेक्ता शिक्तकी कार्यकुशलताकों ही ज्यादा महत्व है।

सातवाँ अध्याय

: f

कामके तरीके और साधनोंका उपयोग

इस शालामें वर्गकी व्यवस्था, समय पत्रक, साधनोंका उपयोग कैंसा हो, यही प्रश्न अव वाकी रह जाता है। ढाई साल से लेकर छः साल तकके वच्चे पूर्व द्युनियादीमें होंगे। उनके द्रो विभाग करना जरूरी है। विलक्षत छोटे वच्चोंके सामने कोई निश्चित काम या खेल नहीं रख सकते। उनके चारों तरफका वातावरण ऐसा वनाया जाय कि वे मनचहे ढंग से खेल सकें और खिलाये जा सके।

जिस जगह यह वर्ग हो वह चाहे खुली जगह ही क्यों न हो, काफो लम्बी चौड़ी और साफ सुथरी होनी चाहिए। इसका प्रमाण वच्चोंकी सख्या पर निर्भर है; ऐसा हो कि सब वच्चे आसानी हो पूर्म फिर सकें। हरेक साधन अमृत समान और स्वच्छ हो तथा व्यवस्थित रूपमें रखा हो। इनकी रचनामें ही खुशलता है। यह हम चाहते हैं कि वच्चा खेल या काममें मगन हो जाय तो उन चीजोंको सजानेका तरीका बड़ी समक्दारीका होना चाहिये, ताकि वच्चा देखते ही अपने मनका काम उठा ले। कोई भी चीज वहाँ ऐसी न हो जो बच्चेके उपयोग की न हो या उसके चलने फिरने में वाघा डालनेवाली हो। चीज़ ऐसी जगह में रखी जाय कि वच्चेके लेनेमें दिक्कत न हो, किसी से मांगना न पड़े। चीजें इस ढंगकी हों कि देखते ही वच्चेको पता लग जाये कि अमुक वस्तुका अमुक उपयोग है।

शिल्लकता कार्म सिर्फ इतना ही है कि वह वश्रोंको चीजोंके उपयोगका ठीक तरीका वताये। एक दो बार वताने पर वश्रा खुद उसे दोहराता रहता है। वहीं उसकी शिला है। शिल्क को हमेशा सतके रहना चाहिये कि वश्रा किसी चीलका दुक्तपयोग तो नहीं कर रहा है। चील विना रोक टोकके लेकर खेले और फिर उन्हें यथा स्थान रख दे, ऐसी आदत डालनी चाहिए। चील उठाकर फेंका करे और जहाँ तहीं छाड़कर चला जाय, यह आदत चुरी है। यह विष्यंसक प्रवृत्ति है। शिल्कको शांन्तिसे लेकिन दृद्तापूर्वक चीलोंके ठोक उपयोग करनेका तरीका वताना चाहिए और उपयोग करनेकी आदत डालनी चाहिए।

चार से छ: साल के वच्चे थोड़ा नियमित काम कर सकते है। शाला सफाई, वर्तन सफाई, वागवानी, नापतोल, कपास श्रोटाई, चित्रकलाका हान भिट्टीका काम, श्रादि श्रासानीसे कर सकते हैं। उनकी देसियत के मुताबिक शिज्क उन्हें थोड़ा-योड़ा काम दे तो वे वड़ी खुशी से छोर जिम्मेदारी के साथ कर सकते हैं। उनमें भी टोली नायक बनाकर वर्ग की ब्यवस्था, पानी की च्यवस्था, चीजों की व्यवस्था श्रीर सजावट, सफाई की व्यवस्था श्रादि कामो को बाँट देना चाहिए। एक बार श्राइत यन जाय श्रीर काम का तरीका वच्चे समम लें तो शिक्त के लिए यहुन कम काम रह जाता है। लेकिन सिर्फ काम लेना या करवाना यह शिलक का उदेश्य नहीं होना चाहिए। वन्चों में जिस काम भी प्रष्टित या न्वाभाविक गुण हों उन्हों के प्रकाशन का अवसर देकर उनके विकास में नदद पहुँचाना है। कभी कभी ऐना देखा जाता है कि यच्चा ऊयश्र काम छोड़कर चला जाता है: इसका कारण सममते हुए घच्चे से वह काम करवाना जरूरी था या नहीं, यह यात शिचक की समसना है। कसी-कसी

वद्या भावनावश काम छोड़ देता है तो शिज्ञक को ज्ञमा भाव से उसे वर्दाश्त कर लेना चाहिए। लेकिन आलस्य या नफरत के कारण छोड़ता है तो काम करवाने का तरीका सुधारकर उस काम को करवा लेना चाहिए।

समय पत्रक के वारे में तो हमें ख़ृव सोचना है। दूसरी शालाश्रों में तो वच्चे निश्चित समय पर श्राते हैं श्रौर निश्चित समय पर चले भी जाते हैं। वहाँ कुछ ही घंटों का सवाल रहता है पर यहाँ तो बच्चों का जीवन शाला के जीवन से सम्बन्धित है। हमारा समय पत्रक दस से पाँच तक ही नहीं वल्कि सुवह से शाम तक है। वचा सुवह कव उठता है, पाखाना कहाँ जाता है, कव मुँह-हाथ घोता है, कव और कैसे नहाता है, किस तरह नारता करता है, आदि सभी वांतों पर ध्यान देना है और उनके माँ वाप को सममाना है। इसलिए हमारा गाँव में जाना जरूरी है। शहरों में यह काम नहीं हो सकता पर छोटे देहात में यह काम आसानी से हो सकता है। इससे हमारा घर-घर से परिचय होता है। कौन वचा वीमार है, उसकी देखमाल किस तरह हो रही है, इन सब की जानकारी हमें होती है। इक्ते में एक दिन प्राम सफाई का भी काम रहे और उसमें बड़े बच्चे भी भाग लें। इस काम में आंध या पौन घंटे से अधिक समय देने की आव-श्यकता नहीं है।

वाल वर्गके वचे ८॥ वजे या १०॥ तक शाला में रहें। उनकी सफाई, खेल, गान आदि जो निश्चित कार्यक्रम हॉ उसके वाद यदि वे घर जाना पसन्द करें तो उन्हें घर भेल दें या वे स्वयं शाला में खेलना चाहें तो उन्हें खेलने दें। हमारे सम्पर्क में वचा दो घंटे भी रहे तो काफी है। वाकी सयय हम उसके घर का वाता-वरण वनाने में लगा दें।

जब शाला में काम शुरू होता है तब उसके समय का वंटवारा बच्चों की उसर के मुताबिक श्रीर काम के तरीके को सममकर करना जरूरी है। काम बच्चे की जरूरतों को सममकर करना जरूरी है। काम बच्चे की जरूरतों को सममकर करना जरूरी है। काम बच्चे की जरूरतों को सममकर करना जरूरी है। काम बच्चे की जरूरतों को सममहै, इसलिए
ऐसा समय पत्रक बनाया है, ऐसा नहीं होना चाहिए। हमें
काम श्रीर बच्चों की मनोवृत्ति के मुताबिक समय पत्रक बनाना
चाहिए। सबसे पहले बच्चों की जरूरत को सममचाहिए। सबसे पत्रले बच्चों की जरूरत को सममचाहिए। समय पत्रक में श्रदल बदल होना जरूरी है
लेकिन वह बहुत जल्दी जल्दी बदला जाय या बहुत देर तक एक
ही ढंग पर चले, ऐसा नहीं होना चाहिए। समय पत्रक ज्यादातर
मीसम श्रीर देहाती जीवन की स्वामाविकता से मेलनोज रखने
वाला हो, नहीं तो मॉ-वापका काम श्रीर शालाका काम इनमें मेल
नहीं बैठता। हरदम देखा जाता है कि देहात की शालाकी हानिरी
मौसम के श्रनुसार बदलने वाले मॉ- वाप के काम पर निर्मर
करती है। हमें इनको भी सममना है।

साधनों का उपयोग हर किया से सम्बन्धित है जैमे दातीन का उपयोग दाँत साफ करने के लिए है। अगर बचा दाँन साफ करने आता है तो फिर दातीन को क्या उपयोगिता है ? लेकिन यह प्रक्रन उठता है कि घर में माँ को इतना समय वहाँ कि वह बचे को दातीन करना सिखाए। दाँत साफ करना अलग चात है और दाँत किस तरह साफ किया जाता है यह सिम्बाना अलग वात है। दातीन या दंतमंजन करवाना और उमका उपयोग सममाना चाहिए। कंघो करना नहाना, कपड़े घोना—समय-स्वय पर शालामें इन कार्यों के द्वारा इनके महन्वको सममाने रहना चाहिए। उपरोक्त वातोंका महत्व और उनका ज्ञान दहाने रहना समारा कर्तव्य है।

उत्पर दी हुई किया अब भी घर घर में होती है, लेकिन कपड़े सावून लगाकर या ख्वालकर घोने के ज्ञान का खपयोग वहुत कम लोग करते हैं। लड़िकयों के सर से जूँए तो मिट हो नहीं रही हैं। नहाना तो इस तरह होता है कि आज देहात में खुनली और गनकरण (दाद) घर घर में फेले हैं। इन बुराइयों को यदि हमें दूर करना है तो बच्चों द्वारा सफाई स्नानादि प्रक्रिया का प्रचार करना है। बच्चे इन वातों को सीखेंगे और अपने माँ वाप को भी सिखाएंगे। इसी तरह साधनों के द्वारा ज्ञान बढ़ाना ही हमारा उद्देश्य होना चाहिए। यह उद्देश्य सिद्धान्त वताने से नहीं, काम कराने से ही मूरा होगा। प्रत्यन्त काम द्वारा ही शाला की शिन्ना का कार्यक्रम बढ़ता रहेगा।

मांडू श्रीर टोकरी का उपयोग कौन नहीं जानता लेकिन चहारित्वारी के वाहर भी इसका उपयोग है, इसे कौन जानता है ? देहात में कूड़ों के ढेर इसी के प्रमाण हैं। उन्हें मिटाना है।

शिच्नक

पूर्व बुनियदी शाला के शिक्त ककी है सियत क्या है, यह तो कहने की वात ही नहीं है। जब उसे किसी ट्रेनिंग के लिए जाना है तब उसकी कावलियत की जाँच दूसरे हंग से होगी। लेकिन यि देहात में जाना है तब तो शिक्त को सर्वव्यापी और स्नेह्युक्त होना जिल्दी है। उसे ऐसा नहीं सममना चाहिए कि वह किसी निश्चित समाज का निश्चित कार्य करने जा रहा है विक वह देहात के हरएक वब का चौहे वह शाला में आता हो या नहीं, मिन्न, नहायक, सेवक और सबा शिक्त बनकर जा रहा है। वहीं का वाता वरण बदल देने की चमता उसमें होनी चाहिये। स्वयं उदाहरण क्य से मी-वाप तथा अन्य शौदी को उनकी जिम्मेदारी की जानकारी देने जा रहा है। इसलिए उसे खुर आदर्श जीवन विताने की कोशिश करनेवाला होना चाहिये।

आज हम जानते हैं कि देहात में हम जिस शिक्षा का प्रचार करना चाहते हैं वह कितना धीरजका कार्य है। दूपिन वातावरण फैला है। कूड़े के ढेर के साथ गंदी आवतें भी भरी पड़ी हैं। आलस्य तो प्रीड़ों के जीवन का साथी वन गया है: उसीके साथ भेदाभेद, जात पाँत, अमीर गरीय—सभी लगे हैं। वच्चों की दुनिया में प्राकृतिक प्रवृत्तियाँ एक सी होती हैं. भेद भाव नहीं रहता। वह एक सन्चे सान्यवाव का समाज है। पर धीरे धीरे भेदभाव के कारण सात आठ साल का यच्चा भी भेदभाव मानने लगता है, अभीर गरीव समक्षने लगता है। इस तरह कह भी दृपिन वातावरण फैनाने में मददगार होता है।

जो शिल्क गाँव में जाय वह यह समम ले कि हमें दृद्ता के साथ भेदमाव मिटाकर समता के साथ सव तरफ एक सा कदम वढ़ाना है और ऐसी हालत में विरोध सहने की भी शक्ति उसमें होनी चाहिए और वच्चे में शारिरीक और वौद्धिक विकास के लिए वातावरण निर्माण करने की शिक्त भी होनी चाहिए। उसे देहात के जीवन से परिचित होना चाहिये, उसकी किमयों और शिक्त की जानकारी रखने वाला और उत्साही कार्यकर्ता होना चाहिये।

उसके चिरत्र श्रीर वातावरण के सम्बन्ध में मोटे रूप से ऊपर लिखी वातें वतलानेके बाद प्रत्यच्न कामका ढंग कैसा हो, यह भी वताना जरूरी है। जिस गाँव में हम काम करने जाते हैं वहाँ की जनता के व्यवहार से तुरत यह पता चल जाता है कि वे हमारा स्वागत करते हैं या हमें सशंकित नजरों से देखते हैं।

गाँव में प्रवेश का सबसे उत्तम साधन है वच्चा। यदि बच्चे हमारे पास आने लगे और उनसे हमें स्वागत मिला तो उरने की कोई वात नहीं रहती है। वच्चे के साथ ही धीरे-धोरे माँ-वाप से भी परिचय हो जाता है। हम एकदम पूरे देहात को हाथ में नहीं ले सकते, इसलिए दो चार कुटुम्ब से अच्छा परिचय बढ़ा लें, जिससे वह हमारे काम में सहयोग देनेवाले तथा हमारे काम से सहानुमूति रखने वाले वन जाँयें। इस तरह गाँव के कुछ लोगों का समर्थन प्राप्त कर लेने पर काम करने की हिम्मत बढ़ती है। धीरे-धीरे उन्हों के द्वारा पूरे गाँव का परिचय हो जायगा और दूसरे लोगों को भी हमारे काम की लानकारी हो जायगी। शिच्चक का हरदम यह प्रयत्न रहे कि मित्रों की संख्या ज्यादा से ज्यादा बढ़े लेकिन इसका मतलव यह नहीं कि हम मित्र बनाने के कार्य में अपने उहेश्य को भूल जायें। हमारा उहेश्य तो है देहातों को

सजग करना और इस कार्य के लिए जितने मददगार मिलें, उन्हें जुटाना । हमें गाँव का वातावरण धनाना है।

इसके वाद शाला का काम शुरू होता है। हमें वच्चों को

जुटाना है। सभी माँ-वाप इसका महत्व नहीं सममते। उनके
सम्पर्क में आने के लिए वच्चों के घरका निरीक्षण करने का

तरीका अच्छा है। शिक्षक सुबहके समय वच्चों के घर पर चक्कर
लगाए, उन्हें जगाए और शाला में आने को कहे। माँ-वाप की

घरेलू बातों में भी थोड़ा हिस्सा ले। वच्चेके सम्बन्ध में दो चार
वातें कह है। इसतरह वच्चे के घर और कुटुन्य के निरीक्षण
का उसे मौका मिलता है। वच्चा क्या खाता है, कब सोता है,
कब और क्यों बीमार हुआ, घर तथा उसकी आदतें आदि समी
वातें इस तरह मालूम होजाती हैं। वाद में धोरे-धारे आरोग्य,
सफाई, खाना, कपड़ा आदि के वारे में चर्चा कर सकते हैं।

कभी कभी किसी घर उत्सव, त्यौहार पर ऐसा कार्यक्रम रखकर माँ-वाप को निमंत्रित करें या रोजाना चलनेवाले शाला के समय आकर सहजमावं से देखने को बुलाएँ। वे जब देखेंगे कि वच्चे कीन सा खेल खेलते हैं, क्या काम करते हैं, गुरूजी उनकी देख-भाठ किस तरह करते हैं तो उसका असर अञ्झा होगा। इससे माँ-वाप को भी बच्चों की जरूरतों का थोड़ा ज्ञान होगा। माँ-वाप और शिच्छ के इस मेल का अनुभव कर बच्चे का शाला के प्रति स्नेह व्यादा-क्यादा बढ़ता जायगा। इस तरह अगर माँ-वाप हमारी विचारधारा से सहयोग करनेवाले हो गए तो शिचा का काम ही आसान हो जायगा। वच्चे के साथ नित्रभाव दढ़ाने की चतुराई और नई समाज रचना या रिष्ठकीण होगा तो शिचक के लिए यह सब महन्न साध्य हो जायगा। श्रव वचों के साथ के ज्यवहार की भी वात सोचनी होगी। शिच्क धालक का मद्दगार है, वह उन्हें कोई नई वात नहीं सिखा सकते जब तक कि उनकी जिज्ञासा वृत्ति जागृत न होगी।

अपने प्रत्यत्त काम द्वारा शित्तक वचों का आदर्श वनता है। वच्चे वड़ों की नकल करते हैं। इसिलए शित्तक का काम में लगे रहना वचों के लिए आदर्श वन जायगा। शित्तक जो काम वचों से करवाने की अपेना रखता है उसकी व्यवस्थित रचना या योजना वचों के सामने रखने की कुशलता उसमें होनी चाहिए। जो काम नहीं कराना चाहते हों उसके वारे में किस तरह वताया जाय इसे सममाने की भी बुद्धि होनी चाहिये। शित्तक की वृत्ति हरदम शांत और उल्लिखत रहनी जहरी है। छोटे वच्चे गम्भीरता वर्शत नहीं कर सकते। निरर्थक हुक्म देना या जो कुछ वतलाना हो उसके वदले कुछ और वतला देना, ठीक नहीं है। वच्चे सच्चा जवाव चाहते हैं और ऐसे शित्तक पर उनकी अद्धा होती है, चाहे वह शित्तक कठोर ही क्यों न हो। इस तरह वच्चे की मनोवृत्ति को समम्म कर शित्तकको शाला के चातवरण में अद्धा और स्नेह लाना चाहिये तथा अपने वर्ताव से वच्चे को अपना लेना चाहिये।

वाल-शिचा

किया

साधन

विषय ज्ञान

शरीर सफाई— दॉत, हाथ, पाँव, सुँह घोना। वाल सँवारना— नाख्न काटना।

डीला पानी दाँवीन वौलिया सावून मंजन आदि । तेल, कंघी, शीशा, जूर्त्री मारने की द्वाई, केंची, चाकू।

द्रांत कैसे माँजना श्रीर धोना. नाक सुँह श्रीर कान कैसे साफ करना, कुल्ली करना, घोना, पोछना, नहीं करने से वीमारियाँ, वाल कैसे संवारना, धोना ।

)कपढ़ेकी सफाई, कपड़ा घोना--

साबुन, सोडा, रीठा, हिंगानवेट, राख. गमला, बालटी, रस्ती।

क्पड़े केंमे धोना सुखाना, तह करना धोने की पहनना, चीजों की पहचान घ्यीर इस्तेमाल करने का तरीका।

काइना।

शाला सफाई— माडू, टोक्री, खराटा, फावड़ा।

मिलजुल कर फाम करना, सामन्युधरे स्थान भीर वातावरण में रहना और उसका शरीर और चुद्धि पर घसर।

श्रनाज सफाई-- सृप, टोकरी, नपना फटकना, चुनना श्रनान

श्रनाजों की पहचान, नापना, तौलना, भरना खेती की कुछ वातें जानना ।

भरना, ळानना-

ढकना, मटका, रस्सी, वालटी, डौला, वर्तन लाय, गंदे पानी से साफ करना, झानने का कपड़ा, गिलास ।

पानी कैसे साफ रखा वीमारियाँ फैलती हैं, वीमारियों के नाम ।

कताई, कपास सफाई, श्रोटाई, पुनाई

चटाई, कपास, लसाई सामान्य विज्ञान, पटरी, गत्ता, श्रोटाना, गणित, भाषा, समा-तकली, टोकरी, तराजू जिक व्यवहार का धनुषतकली। अभ्यास।

-रचनात्मक खंल

खपरैल के दुकड़े, रंगीन पत्यर, शंख, सीप, इंडी, मिट्टो के वनाना, अलग-अलग के दुकड़े, वैलगाड़ी, गुरगुड़ी, वॉस मणी, फूल, पत्ती, वाँस की तराजू, चक्की, थैलियाँ

'सजाना,तकलीवनाना, तोलना, मिटी के वर्तन लकड़ी हिस्से खोलकर वैठाना, पिरोना, पोसना. भरना ।

षाग्वानी--चगीचा लगाना कुराली,पावडी,खुरपी, वीजकारा, रस्सी।

वीज बोना, खोदना, गोड़ना, पानी देना, े वील की पहचान, नालियाँ नापना, वनान ।

संगीत गाना

चित्रकला-

ताल, एकतारा, गंग । नय, मृत्य, टिपरी ।

स्रहिया मिट्टी का चित्रकला, रांगीली, खपढ़ा, लक्ड़ी की अल्पना इत्यादि कला, पटरी, मिही की कटोरी, रंग, देहाती पेड़ या वाँस की वनाई कुंती, रंगीन सूत, कागज, कपास इत्यादि ।

ढोलक, खंजरी, कर- संगीत, भजन, श्रमि-

इस्त कौशल।

वालवाड़ी की पूर्व तैयारी

चचों की सफाई:—

शिर की सफाई :—कंघी वड़ी ३, छोटी ३
शीशा वड़ा १
तेल का कटोरा १
चम्मच तेल के लिए ३
चोटी के लिए सुतली, रंग की
टोकरी १
शीशा टाँगने की खूंटी १
तीलिया २
रीठा, आँवला

नाखून सफाई:—कैंची छोटी ४ तौलिया २

हाथ घोना:—वाल्टी २ गिलास १ स्टूल १ बोरा २ तौलिया १

नहाना:— बाल्टियाँ छोटी प गिलास प तौलिया प

कपहा घोने का सामान :-- चल्लोना वड़ा सोडा रेह थापी 80 कपड़ा सुखाने को तार ६० फुट वाँस तार वाँघने को क़ऍ के पास अहरी वॉधना वचों द्वारा सफाई के लिए साधन :--श्रांगन सफाई के लिए :-- काब् खुरपी फावड़ा कुदाल कार की तफाई के लिए : -- भाव बांधने की बांस छोटा माइ नोहे की सुप उद्योग के साधन :-मिट्टी का काम :-खिलीने बनाने को पटरी १० मिट्टी हानने की दो छंड ईंट का फरमा g रंग का काम :—चून्दा, गेरु, पोली मिटी सफेर मिट्टी, राजल का फलव्ल कुप्पी मिद्दी के दरतन

रंग भिगोने को सटके

कताई:-सलाई पटरी तकली पूनी की सलाई घनुष तुनाई वराईची चरखा गचे सिलाई :--टाट, सुतली, सूया - सुतली रंगने को रंग ब्रेददार गचे या पटरी, केंची श्रनाज सफाई कें लिए:—वश्तरी थाली टोकरी या मोडनी कंकड़ डालने को टीन का डाला सन्जी काटने को :- ऋ्री

सन्जी काटने को :— छूरी ५ पटरे ७ / पटरे ७ / टोकरी ३ चन्ही ५ सीलवट्टा ३ मूसल १ — सूप ५ चलनी ४ मोचनी

इन्द्रिय शिक्ता के साधन —

श्राँख के लिए:—प्रकृति परिचय्र द्वारा वस्तु श्रीर रंग का परिचय श्राँख की पट्टी के लिए २ गज कपड़ा

कान के लिये :—श्रवाज की डिन्त्रियाँ स्पर्श के लिए :—स्पर्श के गच्चे तैयार करना काँच पेपर, श्रलग श्रलग कपड़े के दुकड़े ६ जोड़

स्वाद के लिए :—फिटकरी, नमक, गुड़, काली मिचे, नीम की पत्ती,

इमली

गंघ के लिए:—फूल, पत्ती आदि हाथ की श्रॅंगुली की वटन फेम शिक्षा के लिए:—

नाड़े का फ्रोम र चोटी का फ्रोम २

श्रक्तर ज्ञान के लिए:—शान्द्रों के लिए दफ्ती १०० टीन के या लकड़ी के डिक्से १००

पानी पीने के साधन :—फिल्टर स्टैन्ड

पानी निकालने की परी

मटके के नीचे रखने को मिट्टी के वरतन या याल्टी ४ मटके, डब्बन के साथ १२

ષ્ટ

å

¢

गितास

रसोई दनाने का एक पूरा सेट नाश्ता समिति देगी

```
खेल कूद के साधन —
    गरवे (नृत्य) के लिए:—इंडे
                       मॅजीरा ३ जोड़ी
                       ढोलक
                       खंजरी १
                       छोटे छोटे २ घड़े
                       घसीटना
                       भूजा-
                       कूदने की रस्सी ३
                       ह्राई जंप
                                   शा फूट का १
                       सिंगल वार
```

पेड़ के साथ सीढ़ी वीच में चार पटरे लगे हुए

फर्नीवरः—रेक—तीन फुट× छः फुट× दस इंच टाट के आसन

चक्की स्टूल १२ डेस्क

खूटो अरगनीकी ४'×२। इंच १२-

केंची वड़ी १ सूपं सुतली टाट २० गज रजिस्टरं गोंद्

पेंसिल कलम दावात

सूई तागा फाईल Ę

प्रत्यज्ञ काम

पूर्व बुनियादी तालीम के पीछे एक बहुत बड़ी विचारवारा है ग्रीर फिर उन सब को लेकर एक योजना वनती है—
पिछले भाग में हमने इसे विस्तार के सार्थ देखा है। परंतु इन विचारों को, इन सिद्धांतों को व्यवहार में लानें की कैसे की गयी है, इस भाग में उसी का खुलासा मिलेगा।

वचों की तालीम का एक साल का प्रयोग

(जुळार्ड १६४४ से अब्रैल १९४६ तक) पूर्व-जुनियादी शाला, सेनाग्राम

[मई १६४४ में जब गांधीजी जेल से वाहर आए तो उनके पहले बयानों में से एक बयान नई तालीम के बारे में रहा। उसमें उन्होंने कहा—"अपनी कैंट में में नई तालीम की मुनक्तात (संभावनाओं) के बारे में बरावर सांचता रहा और मेरा दिमान वेकरार हो गया। इसको अपनी मौजूदा हामिलात से संतोष मानकर अपने काम पर यहीं नहीं ठहर जाना चाहिए। इसको बच्चों के घरों तक पहुँच जाना चाहिए। उनके मान्याय को शिला देनी चाहिए। नई नालीम तो जीवन भर की तार्लीम होनी चाहिए। यह अब मुक्ते विल्कुल स्पष्ट हो गया है कि नई तालीम का लेत्र अवश्य बढ़ना चाहिए। उसमे जिन्द्रगों की हरेक हालत में हरेक व्यक्ति की शिला का प्रबंध होना चाहिए। "" नई तालीम का शिलक स्पन्न वालीम देनेवाला शिलक हो।"

श्रव तक तालीमी संघ की तरफ से मिफं ७ साल से १४ माल तक के बच्चों की तालीम का काम चलता था। लेकिन हम मवने यह महसूस किया था कि जब तक हम ७ साल से छुंटे यच्चों की तालीम के काम को हाय में नहीं नेने तब तक नई तालीम का काम अधूरा ही रहता है। इसलिए हमने पहले मेवा- प्राम के बच्चों नो लेकर ही इसका पहला प्रयोग करने का निध्य जिया। मीमती शांता नारूलकर ने मार्ग-इर्रान में नवंबर १६४१ से यह काम शुरू हुआ। लेकिन नवंबर १६४४ से यह काम शुरू हुआ। लेकिन नवंबर १६४४ से यह काम शुरू हुआ। लेकिन नवंबर १६४४ से यह हमडी पूर्व तैयारी का समय समका जा नारना है। हुनई

१९४५ से ही निर्विष्ट ध्येय (मकसद) को सामने रखकर इसका वाक्तायदा काम शुरू हुआ।

एक वात ध्यान में रखने की यह है कि हमने, प्रयोग के पहले ि दिन से ही, वच्चों की तालीम और उनके माँ-वाप की तालीम, दोनों एक ही कार्यक्रम के दो पहलू हैं, ऐसा मानकर काम किया है।

[शिक्तक के एक साल के अनुभव का विवरण नीचे दिया जाता है। इस क्षेत्र में काम करनेवालों से प्रार्थना है कि वे अपने अनुभव 'नई तालीम' (अव 'खादी जगत') द्वारा दूसरों 'के सामने रखें।—सं०]

मैंने १६४४ से सेवाप्राम में श्रीमती शांता नारूलकर के मार्ग-दर्शन (देख-रेख) में सात साल से छोटे वच्चों की तालीम का काम शुरू किया। उस समय मेरे पास ६—७ साल की उम्र के १४—२० वच्चे थे। पहले मैंने खासकर गाँव, गाँव के वच्चे और उनके पालकों से परिचय लेने का काम किया। सफाई, खेल, गाने, कपास-सफाई, कई-सफाई और थोड़ा तकली पर कातना, इन्हीं वातों को छेकर वच्चों की तालीम देने की कोशिश की।

जुलाई १६४४ से एक विशेष मकसद के मुताविक वर्ग का काम शुद्ध हुन्त्रा। वर्ग के ट्रिश्य के मुताविक २॥ से ६ साल के वच्चों की फिहरिग्त बनायी और वे वच्चे ग्कूल में कैसे म्रायें, इसकी कोशिश की।

वर्चों के घर—इस साल हर रोज स्कूल गुरू होने से पहले एक घंटा वक्त दिया गया। इस समय में बच्चों की तालीम का मक़सद और पालकों के कर्त्तच्य, इस वारे में पालकों से वातचीत की। उसका उचित परिणाम हुआ। घर से बाहर निकलनेवाले बच्चे भी स्कूल आने लगे।

हाज़िरी-वच्चों के दाखिल होने के लिए वर्ग वर्ष भर खुला

था। इस तरह साल के आख़ीर तक कुल ७२ वच्चे शाला से परिचित हो गए। काम के २१४ दिनों मे हाज़िर रहनेवाछे वच्चों की संख्या श्रलग-श्रलग इस तरह है—

१०० से २०० दिन तक

१२ वच्चे

३० से १०० दिन तक

३६ वने

१० से ३० दिन तक

१३ वच

वाक्की ११ वच्चे १० दिन से भी कम हाजिर रहे। वर्ष-भर में वर्ग की श्रौसत हाजिरी २२ रही।

वर्षों का श्रारोग्य—सात साल से छोटे वच्चों की तालीम में उनका शारीरिक विकास नवसे बड़ी वात रहती है। इसलिए छोटे वच्चों के विद्यालय के साथ-साथ एक श्रारोग्य केंद्र की भी ज़रूरत रहती है। हमारे लिए सौमाग्य की वात यह थी कि सेवाग्राम के 'श्रारोग्य-मिट्र' की तरफ से एक 'याल-प्रारोग्य केंद्र' गोंव में ही खोला गया। उसमें श्रीमती वारवरा हार्टलैंड नाम की श्रंग्रेज वहन काम करती थीं। उनके साथ मेरी पत्नी इस काम की ट्रेनिंग लेने गयी।

मेरा काम फिर इतना रह गया कि वन्चों की वंदुक्ती का हिसाब रखना और जैसे-जैसे जरूरत पढ़े उनके पालकों को समक्तावर बच्चों को आरोग्य-जेद्र में ले जावर उपचार कराना। इसके साथ-साथ साथी के रोग से दूर रहने के लिए वच्चों को और पालकों को समकाने की कोशिश भी।

हमारा सबसे पहला काम या नामू-ी देहात के छोटे धन्यों की तंदुरुती की जॉब करना। इसमें उनके घर की दालत, घर की खुराक, नींद व फाराम के घंटे. यजन, केचाई खाटि का हिसाय और उनके साल-भर की खीर हर माल होनेवाली बीमारियों का दिवरण नैयार करना जहरी है। नाम

श्रीराम

देविका

तारीख

£-0-80

露井

इन वातों को ठेकर सेवाश्राम के वच्चों की जाँच करने की जो कोशिश की उसंका थोड़ा-सा नमृना नीचे दिया जाता है:—

शारीरिक विकास नं० १

(वाल-वर्ग, सेवाग्राम, सन् १६४४-४६)

घंटे

घर का रोज़ का

भोजन

मझली ,, ,, सभेरे दूध, २०३

बादा आहार, मांस १२५

स्वास्थ्य

रक की कम

नाक बहुती

हाजिरी

के दिन

नींद का

वक्त, रातमे संवेरे तक

ह से ७

६ से ६

\$	मधुक्र	δ έ- Α-Αδ	८सु७	99	29 '91	१४१	श्राव पदता	
¥	वेदी	१-७-४१	६ से ६	ε	,, सबेरे दूघ, दो नार चाय	८२	ं ठीक	
y,	गिरिधर	€-१ १- ४१	टासिइ॥	१०	सादा भोजन	१४८	पेट साफ नह	
4	रामराव	१७-२-४२	=॥ से ज	9011	,, ,, सबेरे चाय	१४१	हमेशा खुनल रहती है	
•	जानराव	२ ४-६-४२	८ से ६	१०	25 ² 8 -	१७७	1	
٤ -	वाबा	a-6-85	८ से ७	99	ji 21	দও	हमेशा खुनत रहती है	
म्यनाः सादा श्राहार—दाल, ज्वारी की भाकरी (रोटी), भाजी, तेर्ल । मांस-मझली हफ्ते में एक बार (बाजार के दिन) साते हैं।								

शारीरिक विकास नं २ शलनमें सेवान्नाम, १६४५-४६

E	1		स्त्राती	क्र _{साकि}					गणन					पसंदगी का
â	<u>.</u>		1	jr Fr	त्य <u>ा</u>	आगस्त	जुनाई अपस्त पितंबर श्रक्ट	श्रक्त	नवंतर	F	, E	, Ř	माव	(अकार)
-	भीराम	u kopo-j	23	3611	1	1	87	*.*	3 द	3411	2	35	at,	येठने का सेत
٥.	नेतिक	\$	°ć.	61. m)	2,2	ur «	(A)	×	5	20	2	U. m	3	\$
Gat,	संगृहर	\$4-x-\$2	1	}	1	*	አ _ራ	4	<u>بر</u> ج	r r	2		D.	दीक्ते का शेक
>	17.00 18.00	1.0.4	4	est.	1	1	4 % II	7	et*	2	1	2	2	धैठने का शेल
*	भारिया	k-18-41	5	i.	2	w	9	lu, O	0	0	is er	0°	3.8	दीक्ने का रोस
•	रामसा	12-4-83	*	95°	24	*	al.	ar ar	رن جار	6	al (Y	١	2	धैठने का शेल
9	अन्धा	ck.3.8k	8	#	*	et et	*	8	1	80	er.	2	2	वीमने का सेख
F	is in	ex-5-0	18	# F	8	*	×	3 *		X,	2	1	1	वीक्ते का सेवा

नगु में के तीर पर विभें न मरनी की मानकारी भी है।

वीमारियों का तख्ता

१॥ से ७ साल तक के वच्चों की वीमारियाँ (सन् १९४४-४६)

श्रप्रेल	त्रांख की बीमारी. गोवर, कांजण्या, माता, खुजली, खवदा (इंपिटायगो) टाद, खीबी. बुखांर, पतला दस्त, कृमि, कान बहना
मई	श्राँख की बीमारी, गोवर, काजण्या, माता, खुनली, खवड़ा, दाद, खाँथी. बुखार, पतला दस्तं, कान बहना
जून	मलेरिया, खजली, खबड़ा, दाद, खांधी, पतचा दम्त
जुलाई	मलेरिया, खुजली, खनड़ा, दाद. मल-नद्वता, पतला दस्त
श्रगस्त	मलेरिया, श्राँख की वीमारी, खुजली, खनका, दाद, पतला दिन्त, श्रॉब श्रीर जलटी, निमोनिया
सितंबर	मलेरिया, श्राँख, खुजली, खनबा, दाद, खाँसी, पतला दस्त, निमोनिया
श्रद्धर	मलेरिया, श्राँख की बीमारी, खुजली, खनदा, खाँसी, मल-बद्धता
नवंबर	श्रांख की वोमारी, खुजली, दाद, दुखार, खाँधी, पतला दस्त, खन्हा
दिसंबर	श्रोंख, खुजली, दाद, खबढ़ा, बुखार, खाँसी, पतला दस्त, कान वहना, गला फूलना, जलना
जनवरी	श्राँख, खुजली, दाद, खबहा, बुखार, खाँधी, पतला दस्त, कान बहना. उत्तरी, जलना
फ् रवरी	श्रोंख, गोवर, खुनलो, दाद, खड़वा, वुखार, पतला दस्त, कान बहना, जलना, ऋषि '
मार्च	श्राँख, गोबर, कांजण्या, माता, खुजली, खबड़ा, दाद, इन्फ्छएजा, खाँसी, गला फूलना, कान बहना, नाक से ख्न बहना

यह तो हुई वच्चों के आरोग्य की स्थित । हमारे स्कूल का काम यह था कि इन वच्चों का समग्र रूप से हम शारीरिक विकास किस तरह करें। इसके लिए पहला सबसे बड़ा साधन था उनके माँ-वाप की शिला। इसकी तरफ हमने पृरा-पूरा ध्यान दिया।

मान्त्राप का शिक्षा। इसका तरफ हमन पूरा-पूरा ध्यान हुआ।
" यचों के साथ पालकों की तालीम—वचों के द्वारा जैसे-जैसे
पालकों का संबंध हमारे साथ बढ़ता गया वैसे-वैसे मारे के
अनुसार उन्हें सफाई, बचों की शिक्षा, बच्चों के आरोग्य, बालसंगोपन, प्रामोद्योग और खेती—इन विषयों के वारे में नमकाया।

शिक्षक के लिए वच्चा ही प्रौढ़ शिक्षा की कुळती है। वह वची के साथ श्रौर चनके संबंध से पालकों के दिल में तथा उनके श्रौंगन से चौके तक पहुँच सकता है। विना स्वार्थ के श्राग सेवा-भावसे वह प्रवेश करे तो फिर उसे हर जगह श्राशा ही श्राशा नजर श्रायेगी।

जीवन शिक्षण—पालकों के जीवन से वच्चों के जीवन में प्रवेश करने के लिए नीचे लिखी वातों का खास संबंध श्राहा है—

- (१) खाना पीना (२) कपड़े (३) सेहत, यचचों की हिफाज़न (४) खेती-गो-पालन (५) सफाई और (६) पढ़ाई का शीक ।
- (१) खाना-पीना—वच्चो के लिए कीन-सी खूराक ज़रूरी है. कितनी बार देना चाहिये. भोजन में सफाई, साफ पानी. बीमारी में क्या देना चाहिये, बीमारी से बचना—इन विषयों की मीका खाने पर चर्ची करके सममाना।
- (२) कपड़े—श्रमाज श्रौर जपड़ों की ज़रूरत श्रीर उसमें खादी के स्थान की चर्चा। यच्चों की मार्फत घर में चर्चे श्रीर खादी का प्रदेश कराना।
- (३) सेंदत—वर्चों शी शीमारियाँ. हुःखा तृत के रोगों पी चर्चा। घरेल् दवाइयाँ सीर दवालाने में जींच और एसज— इनके दारे में चर्चा और सलाह।

- (४) खेती और गो-पालन—अगर मुमिकन हो तो इस पर गहरी वहस करने का मौका तो आता ही है। यह आर्थिक सवाल होने के कारण पालक इस पर अधिक चर्चा करते हैं।
 - (५) सफाई—
- (क) निजी सफाई -वच्चों को वक्त पर पाखाने भेजना, हाथ पैर, मुँह धोना, दाँत साफ करना, वाल सँवारना, हरेक अवयव की सफाई केंसे करना—इसकी चर्चा और अमलो तौर पर उसे सममाना। कपड़ो की सफाई के महत्व और स्थानिके साधनों के उपयोग।
- (ख) आम सफाई—घर कुझा और इर्द्-गिर्द की सफाई के चारे में चर्चा करना और खुद, अकेले या उनके साथ मिल नर, काम करके समभा देना।
- (६) पढ़ाई का शौक़—वच्चों को ख़ूल में भेजने के लिए रुचि निर्माण करना।

इस काम के लिए रोज़ सुबह स्कूल के समय से पहले एक घंटा दिया गया। शिचक का सच्चा समाज-शिचण इसी समय होता है।

नाइता—वच्चों के शारीरिक विकास का दूसरा वड़ा साधन है उनका भोजन। ऊपर दिए गए तख्ते से यह वात स्पष्ट है कि चच्चों के घर में जो भोजन मिलता है, वह उनके विकास के लिए पर्याप्त नहीं होता। वहुत ही थोड़े वच्चे हैं जिन्हें दूध मिलता है ख्रीर फल का तो कहना ही क्या? यह कभी शाला के जिर्ये प्री करने की कोशिश की गयो। हरेक दिन दूध या केले-संतरे नाश्ते के तौर पर दिये गये। जो दूध मिलता था, सब वच्चों को बाँट देते हैं। साल-भर में दूध का हर वच्चे पोछे ख्रीसत प्रमाण

प्रतिदिन ७॥ तोले रहा। हरेक को एक-एक फल दिया गया। हर वच्चे पीछे नाश्ते का श्रौसत खर्च पॉच पाई हुआ।

यचीं का वजन—हर महीने वच्चों का वजन लिया गया। जिनका वजन वम हुआ उनके वारे में डाक्टर से सलाह लेकर वजन वहांने की कोशिश की। कुछ दिन 'शार्क लिवर ,आइल' दिया, लेकिन वह सब वच्चों को क्चा नहीं।

तन्दुरुस्ती की जॉच-हर तीन हमीनों में डाक्टर से वन्चों की तदुरुस्ती की जॉच कराई गयी। बीमार वन्चों की द्वाखाने से द्वा करायी गयी।

साल के आखीर में घीमार वच्चों की सालाना कैफियत की देखकर यह जाहिर हुआ कि पिछले वर्ष के मुकावले में वच्चों के रोग, खासकर खुजली कम हुए।

शरीर की सफाई

उद्देश-वच्चो में श्रन्छी श्रावते डालना।

ज़रूरत—बरमों से चलते आए हुए शीत रिवाज, आद्तें ही मच्चा जीवन है, ऐसा लोग मानते हैं। बन्चों को बुरी आड़तों से छुड़ाना और अश्रद्धी धातदे सिखाना, बर हमारा पहला काम था। हमारे पास जानेवाले बच्चों में ७५ में से ४९ खुजली, खबड़ा (इम्पिटार्गो) और टार्—चे चमड़े की बीमारियो पायी गर्यी। इनमें से २२ बच्चों को बड़ बीमारी नाल-भर रही। इसीलिए रमारे वार्यक्रम में शरीर-नफाई की पहला खान दिवा मया।

घर में सफाई—इन्हें चार घंटे होड़कर याकी यीम घंटे घर या घर के जास-पान ही दिताते हैं। इमिलए हर रोज शाला शुरू होने के पहले एक घंटा गाँव में दिया जाता है। यच्चों के घर जाकर वच्चों की सफाई के वारे में जानकारी हासिल की।

मोक़ा पढ़ने पर वच्चों के माँ-वाप के सामने उन्हें खुद साफ किया। इसी तरह वच्चे घर से ही साफ होकर शाला में आयें, ऐसी कोशिश की गयी।

शाला में सफाई—जो वचा किसी कारण से शाला में गंदा.

श्राता था उसको में तुरंत साफ करता था। जरूरत के

मुताविक वचों को नहलाया भी जाता था। हफ्ते में दो बार
सामृहिक सफाई की जाती है, जिससे वचे करीर के हरेक

श्रवयव (हिस्से) श्रीर सफाई के वारे में सममें श्रीर उन्हें साफ
रहने की श्रादत हो जाये। वचो के कपड़ों की सफाई भी हफ्ते

में एक बार शाला में करते हैं।

निर्वाजा—साल के आखिरी में सफाई का उद्देश्य कुछ हद तक पूरा हुआ-सा यिखायी पड़ा।

कपड़े की सफाई—

देहाती साधन और तरीके-(१) रीठा (वजार से लाये हुये)-वचों ने रीठे फोड़े। वीज खेल के लिए रखे। छिलका रात-भर यानी में भिगोया। सबेरे मिट्टी के वर्तन में २० मिनट तक गरम किया, थोड़ा ठंढा होने के वाद हाथ से मलकर फेन (माग) तैयार किया। वाद में जारूरत के अनुसार गरम पानी में डालकर स्वाला। सममें कपड़े डाले। नीचे स्तारकर वर्तन, में एक घटे तक कपड़े रखे। फिर घोकर साफ किए। कपड़े साफ निकले।

् प्रमाण--१ सेर रीठा, ६ तोले छिलका। छोटे कपड़े ४५ घोचे।

(२) हिंगणवेट (हिंगोट)--(खेत से लाये हुये)-- अपर का

छिलका फेंक दिया। गुठली १५ मिनट पानी में भिगोयो, कपड़े गीले करके साबुन की तरह लगाया। आघे घंटे तक पानी में डालकर डवाला। फिर घोकर सुखाया। कपड़े साफ हुए।

- (३) राख—(खेत से)—गाँव के आस पास सुपत मिलने वाले अधाड़ा और गोखरू के पोधे लाये गये। जताकर राख वनायी। रात को पानी में भिगोयी, जिससे चार पानो में पुत्त गया, और चोजें नीचे चेठ गयीं। ऊपर का चार पानो छान लिया। उसमें और अधिक पानी डाला, और कपड़े डालकर याध घटे तक चत्राला। फिर घोकर सुखाया। कपड़े साफ निकल आये।
- (४) सोडा और सायुन—ऊपर की चीजे छोड़कर सोटा श्रीर सायुन का भी इमेशा जैसा उपयोग किया।

चर्चों का स्वावलंबन—यचा अपनी अतर-पृत्ति से स्वाव-लंबी ही होता है लेकिन योग्य वातावरण के अमाव में वह परावलम्बी वन जाता है। हमारे पास आनेवाले वच्चे थोते ही दिनों में अपनी जरूरतें अपने आप पूरी करने की कोशिश करते हैं, जैसे—सफाई के लिए पानी लेना, वीलिए से शरीर पोंहना, खेलने का सामान लेना-और काम खतम परके उन्हें जगह पर रख देना, अपनी क्टोरी लेना. दूध पीना, कटोरी थोना, फल हीलना व खाना, घर जाना और आना. अपना सुद का सामान सँमालना और घर ले जाना—यह सब पन्चों का खावलन्यन पी तालीम है।

सामाजिक नालोम—

(न) ठीक पैठना, मींचे गड़े होना. रास्ते से ठीक नरह से चलना. समाज में व्यवस्थित और शांव पैठना या राष्ट्रे रहना, एक साथ नारता या भोजन के पहते मंत्र पहना. दड़ों हो और खितिथियों को प्रणाम करना, गाली-यहीज न करना. अपने से छोटे वच्चों की मदद करना, हर रोज प्रार्थना करना, दो मिनट शांत रहना—स्कूल की प्रार्थना, तालीमी संघ के साप्ताहिक मंडा-वंदन, उत्सव-त्यौहार, भोजन के वक्त व गाँव के दूसरे कार्यक्रमों में प्रत्यक्ष रूप से शामिल होकर ये आदतें वच्चों में डाली गयीं।

(ख) वाल-समाज श्रीर उनके नायक—वच्चों का एक वार परिचय हुआ श्रीर उनकी जरूरत-भर साधन उन्हें मिल गए कि फिर उन्हें बड़ो की जरूरत नहीं रहती। इस तरह उनमें से ही चुने हुए टोली-नायक उनका पूरी तरह नेतृत्व करते हैं। इसमें आजतक देविका, गिरिधर, वसंत—ये वच्चे श्रागे श्राये हैं।

रचतात्मक प्रवृत्तियाँ श्रीर उनके साधन—वच्चों के सर्वांगीए विकास के लिए कौन-सी प्रवृत्तियाँ श्रतुकूल हैं श्रीर उसके लिए देहात में मिलनेवाली चीजों से हम कैसे साधनों का संप्रह करते हैं, इस दिशा में श्रभी तक कुछ भी काम नहीं हुआ। हमें तो प्रयोग करके ही सीखना है।

सबसे पहले छोटे कंकड़-पत्थर, मिट्टी और खपरैल के हुकड़े-यही चीज वच्चों को दीं। इन्हीं साधनों से वच्चे खेलने की ख्वाहिश (इच्छा) पूरी करते थे। धोरे-धोरे गाँव में ही मिलने-वाले, लेकिन विना खर्च वाले, साधन वच्चों को दिये। कुछ चीजें तो गाँव में ही तैयार करा लीं। इसके वाद जरूरत के मुताविक साधन भी बढ़े। इन साधनों के जरिये वच्चों के शरीर, मन और बुद्धि के विकास की ओर ध्यान दिया गया।

वर्चों के खेल-गाँव के दूसरे खेलों में से वच्चों के खेलों को चुनकर उन्हें वच्चों को सिखाया। इसके जरिए उनमें निर्भय-वृत्ति, शारीरिक हलचल, चपलता और पाली से खेलने का अभ्यास कराया। भाषा—गाने व कहानियाँ—खासकर दैनिक कार्यक्रम में श्रानेवाले प्रसंगां. खेल के साधनों, गानों श्रीर कहानियों के द्वारा बच्चों का शब्द-भंडार बढ़ाया। गानों व कहानियों का चुनाव श्रामीण साहित्य से किया।

गणित— श्रभी तक प्रत्यच्च श्रंक-द्यान नहीं दिया; लेकिन वस्तुश्रों के श्राकार के मुताबिक छोटा-वड़ा, ऊँचा-ठिंगना, लंबा-चौड़ा, हलका-भारी—इनकी कल्पना प्रत्यच निरीच्ण श्रीर उप-योग से उन्हें हुई।

सैर-सपाटे—धीरे-धीरे वच्चे गाँव में और गाँव के नजदीक के बगीचे में घूमने के लिए गये। प्रसंग के ध्रनुसार जानवर-पत्ती, वृत्त और फत-फूलों का निरोत्त्रण किया।

एक दिन का काम:

समय-७ से ७॥ यजे नक, स्यान-यद्यों का घर।

प्रौढ़-शिक्षा और प्राथमिक सफाई—मोकर रहना, पालाने जाना, मुँह घोना, नहाना ख़ौर नारता करना—ये कियाएँ वन्चे घर में पूरी करते हैं। उस वक्त गाँव में जाकर शिक्षक निरीनण करते हैं। साथ-साथ सफाई, वच्चों की हिफाजत, भोजन, कपढ़े खादि विषयों पर प्रसंगानुसार चर्चा होती है। डा। से रूग। यज्ञे तक—(शाला में)—

(क) शाला की न्यवस्था (सकाई)—शाला और मैदान की सफाई, कचरा उठाना, पूरे पर ले जाना, चटाई विद्याना, साधन की सफाई और रचना—ये कियाएँ शिलक और बच्चे, दोनों करते हैं। होटे वर्ष्ये निरीक्षण करते हैं।

- (ख) प्रार्थना पहले और दूसरे वर्ग की प्रार्थना एक साथ होती है। ठीक वैठना, दो मिनट तक शांत रहना और प्रार्थना करना।
- (ग) शरीर सफाई—ज्यादातर वच्चे घर से ही साफ होकर आते हैं। जो वच्चा गंदा आता है, उसकी सफाई शाला में होती है। लड़कियों के वाल सॅवारते हैं; खुजली, फोड़ा फुंसीवाले वच्चे 'वाल आरोग्य केन्द्र' में भेजे जाते हैं। छोटे वच्चों की सफाई बड़े वच्चे और शिच्नक करते हैं।
- (घ) रचनात्मक खेल-वच्चे अपनी रुचि के अनुसार साधन लेते हैं और खेलते हैं। साथ-साथ उनके मन और वृद्धि का विकास होता है।
- (डं) भाषा—रचनात्मक खेल के साथ वश्वों को आत्म-प्रकाशन (अपने को जाहिर करने) की शक्ति बढ़ती है। वे खेल के साथ भाषा भी सीखते हैं।
- (च) गाने और कहा नियाँ—वचां को वाल गति और वाल कहानियाँ वंताई जाती हैं।
- (छ) सामाजिक तालीम नाश्ता करने में वच्चों को कटोरी साफ करना, लाइन से श्राना, ठीक श्रीर शांत बैठना, मंत्र कहना फिर दूध पीना या फल खाना, बाद में मुंह धोना श्रीर कटोरी साफ करके रखना—ये बातें श्रा जाती हैं। शाला में श्रपना सामान ठीक रखना, घर जाते वक्त चटाई लपेटकर रखना, लाइन में खड़े होना, एक साथ नमस्ते करना श्रीर घर जाना—इन कियाशों के जरिये उनमें श्रनुशासन श्रीर व्यवस्थित रहने की श्रादत डाली जाती है।

शा से शा-(घर पर)

स्तान, भीजन, श्राराम श्रीर खेल में वने श्रपना वक्त गुजारते है।

दोपहर के वाद शा से ४ तक-(शाला में)

(क) चर्ग-न्यवस्था--माडू लगाना, चटाई विद्याना, सामान ठीक से रखना ।

(ख) रचनात्मक खेल-अवेरे जैते।

(ग) भारा--गाने बोर कहानियाँ, सबेरे जैने ।

(घ) खंल-कुछ मनोरंजक, मैदानी खेल।

शाम को ५ से = तक--(घर पर)

खेल-कूर श्रोर भाजन के बाद श्राम तीर पर सब बच्चे रात को द बजे तक सो जाते हैं श्रीर मबेरे ७ बजे उठने हैं।

ह्पते में १ दिन सेंट के तिर वर्च जाते हैं। वैसे तां गंदे कपड़े उसा समय माफ किए जाते हैं लेकिन हमते में एक दिन ता खासकर कपड़ों की मफाई के तिए हा रहता है। जुजाई, '४५ से जुजाई '४६ तक वर्च हर सीमवार को मंडा-वंदन के लिए नानामी संघ में जाते थे।

एक साल का काम

(जुलाई १६४५ से ऋषेल १६४६ तक) वर्ष पहला

सेवाग्राम द्वनियादी शाला

- १. स्कूल की स्यवस्था—हर दिन पहला पौन घंटा स्कूल की व्यवस्था में जाता है। उसमें वज्ञों को बुलाना, स्कूल साफ करना, श्राँगन का कूड़ा-कचरा उठाना, पाखाना उठाना, पाखाने पर मिट्टी डालना, पानी भरना श्रोर चटाइयाँ विद्याना – ये काम वेशों की मदद से किए गए।
- २. प्रार्थना—पहले दो मिनट की शांति रखी जाती है। फिर रोज की प्रार्थना होती है। प्रार्थना में 'गीताई' से कुछ रलोक, सरल भजन, रामदास के रलोक व सरल 'धुन'—चे शामिल रहते हैं।

प्रार्थना में शांति रखना, ठीक तरह से वैठना, सबके साथ एक स्वर से प्रार्थना करना, वीच में न वोलना—ये आदतें डालने का प्रयत्न किया गया।

2. हाजिरो—प्रार्थना के वाद वचों की हाजिरी ली जाती है। हाजिरी के समय वहुतसे वचे हाजिर रहते हैं। कुछ एक वचे ही देर से आते हैं। उनसे देर से आने का कारण पूछा जाता है।

वर्ग में श्रीसत—कुल २० वचे दाखिल हुए। वर्ग के श्राखिर तक—१८ वच्चे क़ायम रहे। श्रीसत हाजिरी: १३ वर्ग के १८ वच्चों में से १४ वच्चे दूसरे वर्ग में श्रासानी से चल मकने योग्य थे।

४. सफाई—

(क) शारीरिक सफाई—सफाई-मंत्रो वच्चों को सफाई देखता है। उसमें नाखून निकालना, डॉल साफ करना, सुँह घोना, गन्दे कपड़े बदलकर साफ कपड़े देना, वालों को कंघी में मंभा-लना—ये प्रत्यन्त काम कराये गये।

गंदे रहने की वजह से खाज होती है, बीमार पड़ते हैं. जुए होते हैं, श्रीर सिर में फ़ुंसियाँ हो जाती हैं— इन वातो पर धीरे-धीरे चर्चा के रूप में जानकारी दी गयी।

(स) कपड़ा-सफाई—पहले बहुत से बच्चे गंदे कपड़े पहन-कर स्कूल में खाते थे। उसके बारे में पालकों को समकाने का प्रयत्न विया। बच्चों को माफ कपड़े पहनने की आदत लगाने के लिए उनके मैले कपड़े निकालकर क्लूल के स्वन्छ कपड़े दिये जाते हैं। मैले कपड़े स्कूल में ही घोये जाते थे।

कभी स्कूल में कपड़े घोना, कभी मोटा सायुन का पानी देकर घर में कपड़े घोने के लिए कहना, कभी माँ की मदद से कपड़े घोने को कहना—इन तमाम कोशिशों से बच्चों हो कपड़े घोने और स्वच्छ रहने की आदत पड़ी और दिन-य-दिन बहुन से बन्चे नाफ होकर आने लगे। इसके लिए उन्हें नोटा, सायुन, रोठे की मदद दी गयी।

५. आगोग्य-

(फ) हर महीने बच्चों या चलन लिया गया। बजन पन होने के कारण नोजवर स्ट्रें बच्चों ने सममान नी फीजरा

की,। उसी तरह वीमार वच्चों की दवा की व्यवस्था मुख्य टवासाने के लरिये करायी गयी और घीरे घीरे वच्चों की हाक्टरी जॉॅंच हो गयी।

यच्चों के स्वास्थ्य में सुधार हुआ। इतना ही नहीं, हैजा श्रीर चेचक के टीके (इन्जेक्शन) तेने से इन बड़ी-वड़ी वीमारियों से रनका वचाव हुआ।

(ख) पीने का पानी ऋाँर नाश्ता—वच्चों में साफ पानी पीने की आदत पड़ी। नाश्ते के लिए दृघ व फल दिये गये। हर विद्यार्थी के पीछे प्रतिदिन के नाश्ते का खर्च ४ पाई हुआ।

बुनियादी दस्तकारी-कताई : काम के दिन-२३२ काम के घंटे-३१७

नीचे लिखे काम किये गये:--

समय वजन काम २ घंटे -४ सेर, (क) कपास चुनना— १२ " ४५ तोला (ख) कपास सफाई— (ग) स्रोटाई (सलाई-पटरी से)११ " 60 (घ) रुई-सफाई— (ङ) धुनाई (शिच्क ने की) 🐰 " (च) पृतियाँ बनाना--¥ " (छ) क्ताई (तक्ली से) x ,, 80 कुल सूत-७७ गुंडी, ६२ तार।

कुल मलदूरी--१६ रुपये २ आने ।

एक नया प्रयोग : इस साल हमने एक खास प्रयोग यह किया कि क्या वच्चों के सूत को उसी बगे का शिक्क बुन सकता है या

नहीं। इसलिए वच्चों के दुवटा किए हुए सूत का वाल-कचा के शिक्क ने थान बुना । उनका यह पहला थान है। इस काम की तफसील इस तरह है-

- (क) श्रोटाई-वन्चों ने सलाई-पटरी से श्रांटाई की।
- (ख) शिक्क ने मध्यम-धुनकी से धुनाई की।
- (ग) पूनियाँ वनाना—वच्चों ने वारी वारी से पूनियाँ बनायी।
- (घ) कताई--वच्चों ने तकलो से कताई की।
- (क) दुवटना—(१) वच्चों ने वारी-वारी से परेते पर सुत खोला।
 - (२, पहले सावली-चर्स पर श्रोर फिर किसान-चर्ले पर सूत दुवटा किया।
- (च) ताना-यह और इसके आगे का मय काम वाल-कत्ता के शिज्ञक ने किया। यनचों ने श्रपनी ताक्त के अनुसार मदद दी।

ताना--= गज ४२० इंच ४७॥ वुंजम । समय---३॥ घटे ।

- (छ) वय वाँधना--गाफा करना, वय वाँधना और तार भरना, परमना. ताना फैनाना. मांडी लगाना, पांजन करना-इन कामी मे y घंटे लगे।
 - (ज) सींध करना—
 - (क) तुनाई (शिनक ने की)—सुवद ११ मे १२ तक । दांपहर को ४ मे श दले नक चौर छट्टी का पूरा समय।
 - (ब) धुलाई—धुलाई खीर बुंडी करने में समय—3 घटे।

(ट) दीग़र वार्ते—(१) कुछ सूत—ताना ४ गुंडी वटा हुम्रा। वाना ६॥ गुंडी वटा हुम्रा।

कुल ११॥ गुंडी। वजन-१ सेर छः छटाँक।

(२) कपड़ा—८ गज X२७ इंच X७॥ पुंजम ।

यह कपड़ा पहले दर्जे के पहले दो महीनों में काते हुए सूत ' से बुना गया। शिचक के बुनने का यह पहला ही मौक़ा था।

सिखाये गये विषय: कपास कैसे चुनना कैसे साफ करना, जल्दी साफ करने का तरीक़ा, सलाई-पटरी से कपास छोटने का ठीक ढंग, रुई-सफाई के वक्त चुटकी का क्या स्थान है, पूनियाँ कैसी वनानी चाहियें, हाथ छोर सलाई की पकड़ कैसी होनी चाहिये।

पहले तकली कैसे घुमाना, पूनी कैसे पकड़ना, घागा कैसे लगाना, कुकड़ी कैसे भरना। अच्छा सूत किसे कहते हैं। सूत की मजबूती और समानता। सून क्यों दुवटते हैं।

मातृभाषा-

- (क) मौखिक—दस्तकारी, समाज श्रीर प्रकृति के सम्बन्ध से वात-चीत।
- (ख) छिखकर—रोजाना कताई का हिसाव लिखना, सामान की फिहरिस्त रखना, वच्चों के नाम लिखना, छोटे-छोटे वाक्य लिखना ख्रीर पढ़ना जैसे—'कताई की', 'पूनी वनाई', 'तार काते' 'ख्रोटाई की' वरोरह।
- (ग) कथा-कहानो पुराण व इतिहास की कहानियाँ, बाल श्रावण, वाल चिड़िया, नामदेव, गणेश, एकनाथ, कृष्ण, राम-रावण युद्ध (दशहरे पर) वंधु-प्रेम (रत्ता-वंघन पर) श्रादि ।

काल्पनिक किस्से श्रीर प्राणियों के जीवन के वारे में, जैसे-मनुष्य और साँप, खरगोश और कहुआ, वहादुर चिहिया, वुढ़िया और शेर आदि।

लोक-कथाएँ वच्चों ने सुनायीं—ितरिगट, बुढ़िया, शेर स्रादि ।

(घ) गीत-राष्ट्रीय-मंडानीत, वंदेमातरम्, प्रभात-फेरी के गीत, कूच-गीत, बच्चों ने मीक़े आने पर सीख तिये।

प्रार्थनानीत, सरल भवन और व्लोक। काम करते-करते गाये जाने वाले कुछ गीत, जैसे 'तकली', 'सूत काते चलां', 'मेरी तकली' आदि ।

(क) कताई के द्वारा—काते हुए तार गिनना श्रीर लिखना। गणित:-१,२,३ पूनियो के तार घटरना खीर जोड़ करना। सुबह काते हुए तारों का जोड़ करना।

(स) ओटाई के द्वारा—तोला, छटाँक. पाव से कपास तोलना। तोल कर लेना घोर तोलकर देना। विनीले घोर रुई

तोलना । हिसाय करना ।

(ग) पूनियाँ बनाने के द्वारा-पूनियों का वजन करना, तोलों और आनों में लिखना।

मासिक हिसाय के द्वारा – तार, लटी का हिसाय, श्राने,

वसे के मान।

(E) नाइते के द्वारा—वच्चों की संस्या गिनकर नास्ता देना, फल गिनना, १२ फल का एक दर्जन। दूध-नोला, पाव श्रीर सेर । हरेक बच्चे के लिए १० तोले दूध हेना ।

हर महीने दहवों का वजन लिया। उसके घारे में कम-ह्यादा की कल्पना । पोंड का माप ।

(च) वर्ग की व्यवस्था के द्वारा—समान की जाँच, उपयोग की चीजों को जैसे तकती, श्रदेरन, कपास, सूत, खुरपी, टोकरी श्रादि को गिनना श्रीर तोलना।

वर्ग के कमरे की लम्वाई-चौड़ाई श्रौर वच्चों की ऊँचाई; इंच, फुट का कोष्टक तैयार करना।

(हुं। समय के बारे में ज्ञान — २४ घंटे का १ दिन, ७ दिन का एक इफ्ता, ४ इफ्ते का १ माह और १२ माह का १ साल।

सामाजिक वालीम

- (क) स्कूल का जीवन—आपस में हिल मिलकर काम करना, वालसभा करना, काम का वँटवारा करना; अपना काम पूरा करना; एक-दूसरे की मदद करना; भद्दी वात न करना; सभ्यता से रहना, माँ-वाप और गुरु-जनों का आदर करना; मेहमानों का स्वागत करना, उनको प्रणाम करना; अपनी वारी के लिए ठहरना, सामान जहाँ रखना चाहिए वहाँ रखना, आदि आदतें ढालने की कोशिश की गयी।
- (ख) गाँव का जीवन—गाँव में होनेवाले धंधों का वच्चों ने निरीक्षण कियाः —टोकरी वनाना, काडू वनाना, चटाइयाँ बुनना; नीरा से गुड़ वनाना, खपरैल और ईटे बनाना।
- (ग) उत्सव त्योहार—वचौं ने स्कूल में राखी, दशहरा, वाल-म्नेह-सम्मेलन, वर्ष-प्रतिपदा श्रीर हनुमान-जयंती के उत्सव मनाये।

तिलक-पुण्यतिथि, ठाक्कर जयंती, गांधी-जयंती, स्व० महा-देवसाई श्रीर स्व० कस्तूरवा के श्राद्ध-दिन,—ये राष्ट्रीय उत्सव तालीमी संघ में मनाये गये। वच्चों ने इन मीक़ों पर होनेवाल़े कार्यक्रम में हिस्सा लिया। झंडा-चंदन हर सोमवार को फडा-वंदन में वच्चों ने भाग लिया। नियम से पूरा करना, ठीक ढंग से खड़े रहना, गाना गाना, कतार में चलना, नमस्ते करना—सिखाने की कोशिश।

(घ) नागरिकना की अमली तालीम—वाल-सभा का संघ-ठन किया गया। साल-भर में नीचे लिखे मंत्री हर माह चुने गये।

१ वर्ग मंत्री-पांडुरंग, गणपतः ताई, रामराव, रंगू श्रीर यमु।

काम—समय पर स्कूल खेलना घंटी वजाना, वर्ग गंडा हो तो साफ करानाः च्लैक चोर्ड, पेंसिल रखनाः चटाई विछाना. बच्चों को एक कतार में क्लास में लाना खीर छुट्टी के समय बाहर ले जाना।

٠٤

२-सपाई मंत्री— शंकर, मंजुला, लीला, माणिक, सेवकडाम, बापू और छुप्ण ।

काम—वर्ग की सफाई, चटाइयाँ काड़ना, स्कूल में कहीं कचरा हो तो साफ करना, पाखाने पर मिट्टी डालना।

२-व्यक्तिगत सकाई मंत्री—यमू, मंजुला, रामराव, गण्यत, और शेरखाँ।

काम—नाखून काटनाः कपड़े गंदे हो तो उन्हें साफ करना, और दूसरों से करवानाः हाय मुँह, शरीर की सफाई रखना और वर्ग के तमाम बच्चों का पूरा-पूरा ध्यान सफाई की ओर रखना।

४-प्रार्धना-मंत्री--रामराव, पांडुरंग, शंकर, शेरखाँ, लीला, गरापत, यमू श्रीर वामन।

काम-प्रार्थना की जगह साफ करनाः चटाई विद्यानाः यक्षों को टीक दैठानाः प्रार्थना में भड़न बोलने की पाली निश्चित करनाः प्रार्थना शुरू करना । ५-कताई मंत्री—गणपत, शेरखाँ, लीला, सेवकदास, राम-राव श्रीर वामन।

काम—कताई का सामान वर्ग में लाकर रखना; ज़हरत पढ़ने पर वच्चों को देना, पैसों तथा कई का हिसाव रखना, जंहरत पढ़ने पर कताई में दूसरों की मदद करना।

६-ओटाई-मंत्री-गण्पत, ताई, शंकर, पांडुरंग, माणिक, रामराव, जानकी श्रौर यमू।

काम—ग्रोटाई का सामान वर्ग में लाना; कपास श्रौर विनौतां का हिसाव रखना, वर्ग समाप्त होने पर सब ममान ठीक जगह पर रखना।

७-नाश्ता-मंत्री--रामराव, पांडुरंग, मंजुना, गण्पत, यमू श्रीर लीला।

काम—नाश्ता वाँटने की पाली लगाना; नाश्ता लाना; वच्चों को ठीक तरह से विठाना।

८-कपड़ा मंत्रा-यमू, मंजुला, रामराव, पांहुरंग, नानी श्रीर सेवकुमारी।

काम—कपड़ों का हिसाव रखनाः जरूरत होने पर वच्चों को कपड़े दंना श्रोर उनकी सफाई का इंतलाम करना।

६-खेळ-मंत्रो—रामराव, पांडुरंग, वामन, ग्णपत और यमू। काम —खेल के समय सीटी देकर सबको इकट्ठा करना; एक कतार करवाना; फिर पाली-पाली से खेळ करवाना।

१०-पानी-मंत्रो-गुरुजी. पांडुरंग ख्रौर रंगू।

पानी लाने के बारे में बाल-समा में निर्धित हुआ कि गुरुजी की मदद से दो लड़के पानी भरेंगे, क्योंकि अकेले कुँए से पानी लाना चच्चों के लिए बहुत कठिन है।

C

वस्त्रों को घर से बुलाने के लिए भी एक मंत्री का चुनाव विधा गया, लेकिन फिर सवकी एक राय से यह तय हुआ कि ़ वस्त्रों को बुलाने कोई नहीं जायगा, वे स्वय आयुंगे।

बुलासा-

- (क) सभा का नियम—वाल सभा क्या है, उसको जरूरत क्या है, सभा में नियम न होने से क्या होगा—ग्रादि वार्ते सममायी गर्यों।
- (ख) समापित का चुनाव—सभा की कार्रवाई करनेवाले की सभापित कहते हैं। सभा के काम के पहले इसका चुनाव होता है। जो नाम सुमाता है उसे सूचक या प्रन्तावक कहते हैं। उसका श्रतुमोदन दूसरे व्यक्ति के जरिये होने पर सभापित का चुनाव होता है शौर उसके कहने के , श्रतुसार सभा का काम चलता है।
- (ग) विवरण देना—हर-एक मंत्री ऋपने काम का जवानी 'वाल-सभा' में देता है।
- (घ) चुनाव श्रीर मन-टान—खुद इच्छातुसार काम लेना, मत देना, समान मत मिलने से जि़द्दी डालकर चुनाव करना। सामान्य-विकान: सफाई के द्वारा—
- (क) (स्कूल में)—खुद की और समाज की सफाई का महत्व। सफाई की ज़रूरत, सफाई का तरीका।

कक्षा का कमरा, श्राँगन, पेशाव-घर, क्रुँ श्रा श्रौर श्रास-पास की जगह क्यों साफ रखना चाहिये। गंदे रहने से कौन-कौन-सी बीमारियाँ फैलठी हैं। पीने का पानी कैसे रखना। उसे साफ क्यों रखना चाहिए। नाश्वा करने से पहले हाथ-पाँव घो लेने की जरूरत। ख—(गॉव में)—गॉंव के रास्ते साफ रखना, रास्तों पर पाखाना नहीं करना, पाखाने पर मिट्टी डालना, जूठन गॉंव के वाहर डालना, कुएँ की नाली साफ करना, खुद का मकान और श्रास-पास की जगह साफ रखने की कोशिश करना, गाँव में सोख-गड़ा का महत्त्व, सोख-गड़े बनाने में मदद करना।

इन सब कामों में बच्चों ने हिस्सा लिया। इतना हा नहीं; एक मरी हुई बिल्ली शाला के पास पड़ी थी। गंदगी फैलने का हर था। बच्चों ने खुद अपने आप खुशी-खुशी उसे गाँव के बाहर ते जाकर दफना दिया।

भोजन के द्वारा — गाँव में पैदा होने वाली फसलों के नाम। इर तरह की सब्जी। हर घर का भोजन। दूध और फलों की कमी। शाला में हर रोज इस तोला दूध या एक फल नाश्ते में देकर भोजन की कमी पूरी की गयीं।

प्राकृतिक परिचय के द्वारा—त्राद्त, ठंढ, धूप—इनका हमारे जीवन और रहन-सहन पर असर।

सैर-सपाटों के द्वारा—हर मौसम में वाहर सैर के लिए जाते थे। पेड़, पत्ते श्रीर फूलों का निरीक्तण किया गया। पवनार गाँव में जाकर पूज्य विनोवाजी के दर्शन किए। वहाँ नदी के किनारे से वर्ग के संप्रहालय के लिए कुछ चीजें लाये।

चित्रकळा—रंगों की पहचान। लाल, पीला, हरा, काला, सफेद, पत्तों का आकार, तकली, अटेरन, मूंडा, खुरपी—इनके चित्र खींचना।

फूल और पेड़ों के नाम, फूलों के रंग। पेंसिल से स्लेट पर भौर डेंगली से मिट्टी पर चित्र बनाना। संगीत : संगीत में कुछ भी प्रगति नहीं हुई । मामूली भजन,

इतोक, श्रौर सरत गीत सिखाये।

खेल : ये खेल खेले गये— लंगड़ी, माड़ी का खरगोश, खड़ा खो-खो, गाड़ी, रोकवाली दौड़, तिपाई की दौड़, श्रॉख वंद करके केला खाना, शब्द-वेघ, पायलीगुम, हुत्तुतुतू, टोली का नायक

इसके सिवा कतार में चलना, खेल के समय सच कहना, पहचानना । छोटे वचों से मिलकर खेलना आदि आदते वढ़ायी गयीं।

'वच्चों के कुछ प्रश्न श्रौर उनके जवाव ।

किस प्रसंग से , जवाव सवाल प्रश्न उठा नाम

१. नीलकंड—मेरे लंपेटे का लपेटे का वजन करके वशों का वजन लेते दिखाया, मतोले हुआ। वजन क्या है ? समय।

ईश्वर ने उसके २. दादा—गायके शरीर पर कपड़े नहीं, तो शरीर पर वाल दिये हैं इससे उसे सदी डसे क्या ठंड नहीं 'नहीं लगती। वाल त्तगती ? ही उसके कपड़े हैं।

३. दादा - गाय के पैर में गाय के पैर में खुर काँ टे नहीं लगते हैं, इससे उसे काँ टे नहीं चुमते। क्या ?

श्रादिम मनुष्य की रहन सहन ऋौर उसके कपड़े की जरूरत केसे पूरी होती थी, यह वतावे

समय।

છે દ્

थ. पंचफूळा—६३ दिन का कमला—वे ईश्वर के उपवास करने भक्त हैं। के वाद पूच्य भंसाली भाई कैसे वचे ?

पूज्य भंसा-ली भाई चिमूर गये, उस वक्त श्रात्म प्रग-दन में।

५. गंगाधर—श्रभी हम सव टुकड़े-टुकड़े करके पूनी क्यों कातते

जोतू—थोड़ा-थोड़ा करके लिखना आने के लिए। गंगाधर-एक पूनी काती तो तार गिनना - नहीं त्राता; तिखते भी नहीं वनता।

कताई-के शुरू में। वापूजी के (इसंका जवाव शिच्नक ने वचों को खुद वताने जेल छाने के रामचंद्र—जेल में तो वाद चर्चा

द्स्तकारी-

६. रामराव-क्या वापूजी -जेल में सूत कातते थे ?

> हाथ वँघे थे, सूत करते समय कैसे कातेंगे ? श्रात्माराम-नहीं, मेरे पिताजी तो वहुत-सा सूत कातकर लाये थे। (इसके विता सत्यात्रह में जेल जाकर आये हैं)

को कहा)

७. सीता— पूर्महादेव (इसका जवाव सवाल स्व. महादेव भाई की मौत पूछने वाली लड़की से भाई के हुई उस समय ही पूछा गया) श्राद्ध-दिन। वापू जी को सीता—उन्हें खूब बुरा कैसा लगा ? लगा होगा! वापू जी रोये होंगे ?

म. पांडुरंग—आज दूध यमू—आज दूध ज्यादा नारते के ज्यादा क्यों आया है। समय।

मिला? शिल्क—नहीं, दूध
रोज जितना ही है;
लेकिन वसे कम आये
इसलिए दूध ज्यादा

मिला।

E. अंतनी—स्वारी से भी पंचफूला —स्वारी के अनात मेहूँ में ज्यादा सुट्टे काटते हैं श्रीर सफाई के मिट्टी क्यों गेहूँ को नीचे से समय। रहती है शिटते हैं।

१० छीछा—रात को मेरे ताई—मेरे भाई श्रौर घर में पत्थर वापू ने। किसने फेंके?

११. चरणदास—िकस शिन्तक—पुरानी बुरी दोनों स-कारण से १ पद्धति है कि गणेश- वालगणे- चतुर्थी के दिन घरों पर श-चतुर्थी पत्थर फ़ेंकने से कोई की चर्ची गाली नहीं देता। जो के समय ' गाली देगा उससे गण- उठे। पति नाराज हो जायंगे। लेकिन यह अच्छा नहीं।

१२. तुदाम—उनके मुँह में कितना थूक

रहता है ?

थूक रहता है! थूकने और उनके का मौका न मिला तो बदन पर वे उसी जगह पर थूक थूक डालने देते हैं। ऐसी बुरो की शरारत आदत होती है। करने वाले यवन के

देखो तो, तमाखू खाने

वालों के मुँह में कितना

१३. लोला—तेल का क्या हुआ ? भी पवारजी ने समर्थन फरोदशहा किया कि तेल पीपा का जुल्स में है. उसका भी एक और गिरड पत्थर बन गया होगा। टेकड़ी की

द्यौर गिरड ट्रेकड़ी की कहानी के समय।

बारे में बताते वक्त

एकनाथ

की कहानी

१४ शेरखाँ—आधे पिड का एक पिंडधारी ले श्राधा ही गया। वाकी दो लड़का श्राया पिंड वचे। उसके होगा ? चार दुकड़े किए।

चार दुकड़े किए।
आधा पिंड मानी
एक दुकड़ा। चार
दुकड़ों के चार
लड़के 'हुए—राम,
लक्ष्मण, मरत और

शत्रुघ्त ।

१४: पांडुरग-पिडघारी ले गया तो उसके भी लड़का हुआ ह)गा ?

शिक्त क्रम् स्सका

उत्तर आज नहीं

देते । तीन-चार

दिन वाद देंगे।

पिडधारी ले गया,

अभी इतना ध्यान

में रखो। (हनुमान-जन्म - दिन पर

इसका उत्तर दिया

और वह वच्चों की

समक्ष में आया)।

यह दोनों सवाल राम-जन्म के श्रव-सर पर कथा चाल् थी; डन समय दुठे

एक महीने का काम

(अगस्त, १९४७)

वृच्चां की तालीम

स्कूल के दिन-

अगस्त महीना राष्ट्रीय, सामाजिक व धार्मिक उत्साह-त्योहारों से भरा-पूरा था। इन सव कार्यक्रमों का बहुत कुछ-संपर्क वच्चों से आया। इसीलिए ना० १ ७, ११, १२, १३, १४, १४, २० और ३१ को नाइता देकर वच्चो का छुट्टी दी। पाँच रिववार और एक दिन पानी की मड़ी से म्कूल वंद रहा। वाक्री दिन रोज की तरह कार्यक्रम चला।

चच्चों की तादाद—

पिछले महीन वरुचों की संख्या ४४ थी। लेकिन नियमित रूप से स्कूल में आनेवाले वरुचों का असर कुछ पालकों पर पड़ा और आज तक शाला में न आनेवाले ६ वरुचों को लाकर उन्होंने स्कूल में दाखिल करा दिया। इस प्रकार अब कुल ४१ वरुचे हैं। गाँव में कुछ थोड़े वरुचे हैं जो अभी तक दाखिल नहीं हुए। वे भी कलदी ही शाला में दाखिल होंने, ऐसी हमारी उम्मीद है।

हाजिरी—तीन व्क ली जाती है-सुवह, टोपह्र और नारते के समय। नारते के समय की हाजिरी में विशेष फरक नहीं रहता क्योंकि वीमार होने के सवव से जो वच्चे गैर-हाजिर रहते हैं उन्हें उसमें शामिल कर लिया जाता है। दीपहर की ज्यादा छोटे वच्चे सोते हैं, कुछ बड़े बच्चे भी अपने घर के काम--छोटे चच्चों को संभालने आदि—के लिए घर में रह जाते हैं। आज-ऋल निंदाई का मौसम होने की वजह से सबेरे की अपेका दोपहर की हाजिरी कम रहती है।

सवेरे की श्रोसत हाजिरी— ४६. ६ दोपहर को श्रोसत हाजिरी— २६. ७

सफाई—

(क) शाला-सफाई -कमरे की सफाई करना, चटाइयाँ विद्याना, टोकरी में कचरा भरकर घूर पर ले जाना, ये काम वक्त्ये रोज करते हैं। इसमें स्वच्छता ग्रीर सजावट कैसे हो इसके बारे में प्रसंगानुसार वच्चों को कुछ जानकारी दी।

स्कूल मे पेशाव जाने के लिए पेशावघर का उपयोग करना, निश्चित जगह पर थूकना, फटे हुए कागज, टूटन, कचरा श्रादि निश्चित जगह पर डालना, ये वातें बतायी गर्यों। साथ ही साथ यह भी समसाया कि वच्चे गाँव में घर के पास या रास्ते में पाखाना न करे।

(ख) शरीर-सफाई--रोज सवेरे उठकर पाखाने जाना, मुँह धोना, दाँत साफ करना, नाक, कान, आँख को अन्छी तरह थोना या धुला लेना, वालों में कंघी करना-करवाना और स्तान करना ये मन काम वच्चे घर पर ही कर लेते हैं। लेकिन हरेक कोई उन्हें ठीक-ठीक करता है या नहीं इसकी तरफ ध्यान दिया गया। 'न्कृल में भ्रव्यवस्थित आनेवाजे चच्चों के पालको से मिलकर उन्हें इस बारे में सममाया। यच्चे अप पहले से अधि क साफ होकर आते हैं। फिर भी, वरसात के दिन होने से कुछ श्रव्य-वस्था रह जाती है तो वह शाला में पूरी 'की जानी है। यच्चे टाँत साफ करते हैं, मुँह घोते हैं. और किसी ने अगर कंघी न की हो तो तेल लगावर कंघी कर लेते हैं। (नारियल के तेल के तेज हो जाने व मिलने में कठिनाई होने से बहुत-सी लड़िक्यों घर पर बाल नहीं बना पातीं, वे शाला में तेल लगाकर बाल ठीक कर लेती हैं।)

(ग) कपड़ा सफाई—वरसात का महीना होने की वजह से इस महीने में स्कूल में कपड़े नहीं घोये। दूसरे, वच्चों के कपड़े घर से ही साफ होकर आयें, इस ओर अधिक ध्यान दिया। राम-दास सोन् को गुंडियों से कपड़े दिये। अनसूया के पास कपड़े थे ही नहीं, उसे एक 'चड़ी व बुनयाइन दी। उसकी माँ को फुर-सत के सथय कातने के लिए कहा।

आरोग्य - पिछले श्रगस्त महीने के मुक्ताविले में इस वर्ष इस महीने में कम वच्चे वीमार पड़े। नीचे लिखी वीमारियाँ हुई: :--

बुखार—(१) कौशल्या, तुकाराम—१२ दिन (२) जयत—८ दिन (३) शंकर गण्यत— १ दिन (४) गिरिधर—१ दिन (५) सिंधू—१ दिन (६) रुखमा वंकिम—३ दिन और (७) रामराव चंपत—१ दिन।

दस्त-कान्ति--३ दिन।

कान वहना-शांति चंद्र का वायाँ काने वहता है, द्वा चाल् है।

खुजली-फुसी- मंदा, मधू सीताराम, गिरिधर गंगा, श्रीर शंकर-इन वच्चों को मामूली फोड़े हुए।

आँख दुर्खना— शंकर, रामचंद्र, मैना, इंदु, सावित्री, प्रभाकर वि. प्रभाकर गी., शांतिचंद्र, अनस्या म., जानराव वाबू, कमला, परशुराम, रुखमा वं, सुमित्रा, रामराव, विमला, कांति, सुशीला, गंगा, रामदास सोनू, चंपत प्रहलाद और रुखमा व.—इन २३ वच्चों की आँखें दुखीं।

हेपचार—सब बीमार वच्चों को वाल-आरोग्य-केंद्र से दवा दिलायी गयी। कांति को ३ दिन वड़े दवाखाने में रखा।

नाइता—कुल २४ दिन नाश्ता दिया। रोज ४ सेर के हिसाव से कुल १०० सेर दूध दिया। फी रूपया ३ सेर के हिसाव से कुल खर्च ३३ रु. ५ आने ३ पाई आया। नाश्ते के समय की कुल औसत हाजिरी ४८ रही।

हरेक वच्चे को प्रति दिन ६॥ तोलें के हिसाब से दूध मिला भौर हर वच्चे पोछे ४ पैसे रोज खर्च हुआ। वोमार वच्चों को घर पर दूध दिया।

वजन—महीने के आखिर में वच्चों का वजन लिया। २६ वच्चे हाजिर थे। इनमें से चार वच्चों का वजन पहले लिया नहीं गया था। वाकी २२ में से १२ वच्चों का वज़न वढ़ा, ४ का समान रहा और ५ का कम हुआ। कुछ वच्चे छोटे होने के सवव से और कुछ पानी के कारण नहीं आ सके।

है जो का टीका—ता. १०, ११ और १२ को गाँव में हैं जे का टीका लगाया गया। वच्चों ने भी टीका लिया। इसकी वजह से ३ दिन वच्चों को तकलीफ रही, कुछ को बुखार भी श्राया। पालकों की तालीम

(१) वच्चो के पालकों को नये दाखिले के बारे में सममाया। स्कूल में श्राने वाले वच्चे विना कारण घर पर न रहें, इस वावत बताया।

- (२) जुलाई मे २२ वच्चे विना सवव गैर-हाजिर रहे। निश्चित नियम के मुताविक उनमें से 'दस पालकों ने प्रतिदिन एक श्चाने के हिसाव से श्चाज तक का कुछ नुक्रसान एक रूपया दस श्चाने लाकर जमा कर दिया।
- (३) गुंडियाँ देकर वच्चों के लिए कपड़े खरीदने की वावत चन्हें समकाया। रामदास सोनू के पालकों ने ६ गुंडियाँ देकर डस-के लिए चड्डी और वुनयाइन लीं। अनसूया के पालकों को कातने के लिए कहा। गुट्यारे और उनके दुरुपयोग के वारे में समकाया।
 - (४) हैजे का टीका क्यों लें, उसके साथ ही वीमारी रोकने के दूसरे तरीके—सफाई रखना, भोजन व पानी की हिफाजत रखना—श्रादि वातें टीका देने के वक्त समकायीं।

श्रांखों की वढ़ती हुई वीमारी को देखकर पालको को वताया कि वे इस कूत की वीमारी से किस तरह श्रीर क्यों वचाव करें।

(४) वर्सात में मड़ी लगने श्रीर कीचड़ हो लाने से मिल्खयाँ खूत बढ़ गर्यों। उनसे वचना श्रीर इसलिए सफाई रखना, रास्ते में पाखाना न जाना, गन्दगी पर मिट्टी डालकर उसे ढक देना— इस वातों की जानकारी पालकों को करा दी।

काम और खेल:

- (१) मूलउद्योग कपास साफ करना, फिरिकयॉ वनाना, श्रोटाई करना, तकली किराना —ये कियाएं वचों ने कीं। वसंत कात सकता है। रुखमा को कातना सिखाया। ३० तोले कपास-की श्रोटाई हुई।
- (२) घास निकालना--वगीचा तो वनाया लेकिन वरसात होने से आगे कोई काम नहीं हो सका। जो फूल-पौषे मौजूद हैं

उन्हीं की देख-भात की, रास्ता व मैदान की घास खुर्पी से निकाली श्रौर घूर पर डाली—ये काम वज्ञों ने ही किये।

(३) खेल — अपने खेल के साधनों के साथ वंचे खेले। पत्थर के दुकड़े, लकड़ी के दुकड़े, छोटे सूप, तराजू, छोटे माडू, टोकरी, थैली, बीज, चक्की, मटकी—इन साधनों का उपयोग खेल में किया गया।

खास तौर पर वच्चों की दो टोलियाँ वनायीं—एक २।। से ४ वर्ष तक के बच्चों की, दूसरी चार,वर्ष से ऊपर की। छोटे बच्चे जिस वक्त साधनों से खेलते उस समय बड़े बच्चों का मूलउद्योग चालू रहता। नाश्ते के बाद १० वजे छोटे वच्चे घर पर चले जाते. उस वक्त बड़े वच्चे खेलते।

खिलीने—आज-कल वर्धा के वाजार में रवड़ के गुट्यारी की खूब धूम है। उसका असर देहातों में भी हुआ। सेवाप्राम गाँव में एक नया परिवार रहने के लिए आया था (अब वह चला गया)। उसमें एक वचा गुट्यारे वेचने लगा। उसे समम्माया कि शहर के इस तरह के वेकार खिलीने लाकर गाँव में न वेंचे साथ ही पालकों को भी वताया कि वे उन्हें खरीदकर अपने पैसों का दुरुपयोग न करें। 'सकाल' अखवार की एक खबर कि "फटे हुए गुट्यारे के दो दुकड़े चया लेने से एक वच्चे की मृत्यु हो गयी"—पढ़कर वच्चो व पालकों को सुनायी। वच्चों से पूछा कि वे गुट्यारे खरीहेंगे क्या ? उन्होंने कहा—"नहीं"। यह प्रयत्न आठ दिन तक चाल रखा।

सिखाये गये विषय—

भाषा—वच्चों की रोज की भाषा दुरुस्त की। अपनी दिन-चर्या, भोजन, वाजार, त्योहार, अपना नाम, पोशाक, इन सनके बारे में छोटे-छोटे सरल वाक्य वाल-सभा में तन्त्रे वड़े सीघे-सादे शब्दों में स्वाभाविक तौर से कहते हैं।

कहानी—' कौछा छौर वगुला', 'चिड़िया गिर गयी', 'मेंढकों का राजा', 'मेंढक का वच्चा और वैल'— इन कहा-नियों को छभिन्य करके बताया। वच्चों को बहुत पसंद श्रायीं।

गाने-पुराने गाने को दुहराया।

गणित—मूलउद्योग श्रीर खेल में वच्चों व साधनों को गिना, इस तरह २० तक की संख्या की श्रावृत्ति सहज ही हो गयी। लंबा, चौड़ा, गोल, चौकोन, हलका श्रीर भारी—इनकी जानकारी खेल के जरिये करायी।

सामाजिक तालीम—रोज की जिंदगी में भाई-वहन की तरह किस तरह से रहें, छोटे वच्चों की देख-भाल व मदद कैसे करें—इस वृत्ति को वढ़ाने की प्रत्यन्त कोशिश की।

प्रार्थना में ठीक से चुपचाप वैठना, शांति रखना, मंडा-वंदन के समय कतार वनाकर चलना, कतार में ठीक से चुपचाप खड़े रहना, गाँव की सामुदायिक प्रार्थना में नियम से जाना, शांत रहना—इन वातों को वताना।

नारते के वक्त सबके साथ बैठना, मंत्र होने तक क्कना, क्रम से जाना, पानी लेना—इन सबकी आदत डालीं। उसी तरह गाँव में या संस्था में होने वाले कार्यक्रमों, उत्सव त्योहारों में भाग लेते समय किस तरह वर्ताव करें—यह सममाया। इस तरह सभ्य जीवन की आदत किस तरह पड़े और उसमें किस तरह उन्नति हो, इसकी ओर बराबर ध्यान दिया और समय-समय पर आने वाले प्रसंगों का फायदा उठाया। वाल-सभा में मंत्रियों का चुनाव करना, काम पूरा करना व नियम का पालन करना—इनकी जानकारी हुई।

चित्रक्ला—बच्चों ने खड़िया से तख्ते पर श्रौर लमीन पर चित्र निकाले । चित्रकला मंत्री का काम था सवको खड़िया देना अौर वाद में इक्ट्ठी कर लेना। काम होने पर खिड़्या टोकरी मे रखें, इसकी आदत डाली। मिट्टी के रंग से कागज पर चित्र निकाले। लाल, पीला, नीला, हरा और भूरा, ये रंग दिये। चित्र निकाल चुकने पर बच्चों से चित्र सममे, श्रीर काम में लाए हुए रंगों के नाम पूछे। फूल के पौघे मे लाल रंग के फूल हैं, ऐसा बच्चों ने वताया। चित्र काढ़ते समय रंग संभालना, हाथ नवाना, जिस रंग की कूँची हो उसे उसी रंग में रखना ये वाते बार-वार बतायीं।

शारीरिक हल-चल व खेल-वर्षा के कारण तख्ता और घोड़े की पाटी नहीं लगाई। वच्चे घसरंडी पर खेले। गुड़ा गुड़ी से भी खेले।

उसी तरह रोजाना काम के पहले, छुट्टी के वाद और अशांति के समय 'खड़े हो', नीचे वैठो', 'हाथ आगे', 'हाय पीछे'. 'हाथ नीचे', ये इत्तचले करायीं। शब्द चटपट बोलने की दृष्टि, से एक ही तुक वाले शन्दों —जैसे 'उंच उडी', 'पाएयांत बुडी' 'शिपाई गुडी'-का प्रयोग किया। बच्चों को ब्यवस्थित करने व उनमे स्फूर्ति लाने लिए उनका उपयोग हुआ। ठीक से वैठना, उठना, चलना—इन वातों की स्रोर ध्यान दिया।

इस महीने में नवीन साधनों में वढ़ती नहीं हुई।

प्राणी-जीवन—मेंडक का निरीच्या किया। ता० २७ को वसों ने चुहिया व उसके सात पिल्ले देखे। कुछ लवे कीड़े निकले, उन्हें भी देखा।

छुट्टियों में पूर्व-चुनियादी शाला के काम का

विवरण

[यह एक नियम-सा हो गया है कि प्रायः सभी शिक्षा-संस्थाओं में गर्मियों के दिनों में छुट्टी रहती है। लेकिन नयी तालीम में तो छुट्टी क्या? गाँव के बच्चे तो गाँवों में ही रहते हैं। इसं समय उन्हें गर्मी में घूमन-फिरने से बचाने और उनकी हिफाजत करने को ज्यादा जरूरत है, क्योंकि यही समय ऐसा होता है जब बच्चों में बुख़ार, चेचक, आँखें आना, खुजली आदि वीमारियाँ जोर पकड़ती हैं। दूसरे, बच्चों के माँ-वाप या पालकों को भी इस समय फुरसत रहती है और बच्चों के बारे में शिक्षक को उनसे चर्चा करने के लिए यह अच्छा मौका मिलता है, क्योंकि उधर जुलाई में जब स्कूल खुलते हैं तो वर्षा के शुरू हो जाने से पालक अपनी खेती आदि धंधों में लग जाते हैं और इधर अधिक ध्यान नहीं हे सकते।

इस दृष्टि से इस साल पूर्व-वुनियादी के वचीं का स्कूल गिर्मियों में भी चाल रखा गया। इसका एक महीने का विवरण नीचे दिया जाता है। —सं०]

काम की योजना—पिछले सालों का अनुभव था कि गेर्मियों में छुट्टी देना वच्चों के विकास की दृष्टि से हानिकारक है। गर्मी में वच्चों को स्कूल से छुट्टी देकर खुला छोड़ देने से वे थूल में खेलेंगे और गर्मी में इधर-उधर फिरेंगे। इसके सिवा, इसी समय (मई-जून में) विषम ज्वर, थ्रॉल, माता, गोवर श्रादि वीमारियाँ रहती हैं। इसिलए यच्चो के विकास की दृष्टि से यही श्रच्छा रहेगा कि गर्मियों में स्कूल खुला रखा जाय। श्रीर मौसम तथा वच्चों की जरूरतों को सामने रखकर कार्यक्रम में कुछ श्रदल वदल किया जाय।

वच्चों की भर्ती करने की दृष्टि से भी मई-जून का वक्त ही श्रिष्ठक उपयुक्त है। ऐसा करने से जुलाई से एकदम व्यवस्थित काम शुक्त किया जा सकता है, नहीं तो मई-जून में छुट्टी श्रीर जुलाई-श्रगस्त तैयारी में — इस तरह चार महीने वेकार चले जाते श्रीर पहले छ: माह में जितना काम होना चाहिये उतना नहीं हो पाता।

वच्चों को यह छुटी फसल आने के मौको पर दी जाय। उस वक्त वच्चे खेतों मे फिरेंगे तो भी कुछ फायदा ही होगा। कार्यकर्ता अपनी जरूरत के मुताबिक छुट्टी लें।

कार्य-क्रम---त्रच्चों को उक्ट्ठा करना और पालकों से संबंध स्थापित करना---ये दो कार्यक्रम के मुख्य श्रंग रहे।

स्कूल के कार्यक्रम में नवदीर्लः—स्कूल के रोज के कार्य-क्रम में फेर-वदल करके गर्मी में उसे इस तरह रखा—

सवेरे ७॥ से ६॥—स्कूज-सफाई, प्रार्थना, शरीर-सफाई, श्रारोग्य, नाश्ता, कहानियाँ, गाना, वर्ग-व्यवस्था श्रीर छुट्टी।

९॥ से ११—वच्चों का घर जार्कर स्नान व भोजन करना । दोपहर ११॥से ४—्

११॥ से १२ तक वच्चो का घर से शाला में आना. १२ से २ तक सोना २॥ से २ कहानियाँ, गाने ३ से ३॥ नाश्ता (छाछ) ३॥ से ४ सूत्र-यह और छुट्टी। इस तरह १८ अप्रैल से ३१ मई तक यह कार्यक्रम रहा। फिर आकाश में वादल विरने लगे और डेढ़ महीने में डाली हुई वच्चों की आदत घर पर कायम रहेगी इस उद्देश्य से दोपहर में वच्चों को घर पर सोने के लिए छोड़ दिया क्योंकि नई तालीम का असल ध्येय तो है वच्चों को स्वस्थ और शुद्ध जीवन की ऐसी आदतें डालना जो घर में भी कायम रहें। इस तरह फिर सबेरे आ से १० तक के कार्यक्रम के वाद छुट्टी हो जाती थी।

वच्चों का संगठन—ढाई से इस वर्ष के सव वच्चों की सूची तैयार की। पालकों से मुलाक़ात की। नई तालीम में शारीरिक विकास का क्या स्थान है, यह उन्हें सममाया। पहले प्रतिष्ठित व जवाबदेह लोगों से चर्चा की, उसके वाद बच्चों के सब पालकों की अपना कार्यक्रम सममाया।

शाला में नियमपूर्वक आनेवाले और न आनेवाले वच्चों के स्वास्थ्य का अन्तर पालकों को दिखाया। नीरांगी वनना हमारा काम है। इसके लिए वच्चों को शाला में दूध दिया जाता है, उनके आराम और खेल की व्यवस्था की जाती है—यह वात पालकों को सममाई और उन्होंने मान लो। वच्चों के ग़ैर-हाजिर रहने के प्रति भी उनका ध्यान खींचा।

शारीर-सफाई—जो वच्चे पहले से हो शाला में आते थे वे घर से ही साफ होकर आने लगे। इसलिए उन्हें साफ करने की जरूरत नहीं पड़ी। इसके वारे में उनकी माताओं को सम-काया। नये वच्चों की सफाई स्कूल में ही की 1

सोना - गर्भी में वन्नों को आराम की अधिक जरूरत रहती है। इसिलए इन दिनों वन्नों,को दोपहर में साने की आदत डालने का खास कार्यक्रम रहा।

दोपहर के पहले, स्कूल बंद होने से पहले ही, तिश्रोनों की

व्यवस्था कर ली जाती थो। वच्चे ११॥ वजे से आना शुरू कर देते थे। वाल वर्ग व पहला-दूसरा वर्ग मिलाकर कुल चालीस वच्चे सोने के लिए आते थे। वहुतसे वच्चे १२॥ वजे तक आ जाते थे। लेकिन घर में भोजन में देर होने की वजह से कुछ वच्चों को १॥ वज जाते थे। इससे फायदे के वदले नुकसान होगा, यह सोचकर वच्चों के घर पर सवेरे न जाकर दोपहर में ही जाना शुरू किया। पालकों से मुलाक़ात की और उन्हें अपना नया कार्यक्रम समकाया। उन्हें वर्ताया कि वच्चों को सोने के लिए स्कूल में भेजना हो तो १२ वजे के पहले ही भेज दें. जिससे वच्चों के पैर नहीं जलेंगे और उन्हें यूप में तकलीफ भी नहीं होगी। पालकों ने यह वात मान ली और वच्चे समय पर शाला में आने लगे।

शुरू शुरू के कुछ दिन, खासकर एक सप्ताह, वको को स्कूल में आकर सोना—यह एक मजा लगता था। वक्को से कहते थे कि "सो जाम्रो" लेकिन वे एक दूसरे को इशारे करके वक्क विताते थे और कहते थे "गुरूजी, नींद नहीं आती।" उनसे कहा कि "चुपचाप लेटे रहो, वोलो नहीं, जिससे दूसरे सोने वालों को वाधा न पहुंचे।" इस प्रकार थोड़े अनुभव से शिक्क पहले खुद शांतिपूर्वक लेटकर सो जाते थे। फिर बचों को भी नींद आने लगी और वे अपने आप सो जाते थे।

पानी-पीने के लिए ठंढे पानी की व्यवस्था सवेरे शाला वन्द होने के पहले ही कर ली जातो थी। वचों को मर-पूर पानी पिलाया।

भोजन—वच्चों को सबेरे नाश्ते में दूध श्रौर दापहर को छाछ दी। बीमार बच्चों को घर पर ही दूध दिया। इससे बच्चों के स्वास्थ्य पर श्रच्छा श्रसर पड़ा। पालकों से सम्बन्ध—दोपहर के समय कुछ पालक वश्चों को पहुँचाने के लिए आते थे। वे सव वश्चों को शांतिपूर्वक लेटे हुये देखते और इस नजीन उपक्रम से खुश होते थे। इस समय पालकों को पीने के पानी और भोजन-पूर्ति (नाश्ता) के वावत जानकारी दो। शाला का ठंढा, स्वच्छ पानी पीकर पालक घर जाते थे।

कुछ पालकों को जान-वृक्षकर वुलाया श्रीर दोपहर में सोये हुए वच्चे उन्हें दिखाये। ठढा पानी व कभी कभी छाछ देकर भेज दिया। इमका बहुंत फायदा हुआ श्रीर पालक इस काम को श्रादर की दृष्टि से देखने लगे।

वच्चां का आरोग्य — हमेशा के कार्यक्रम की तरह वच्चों के आरोग्य के ऊपर ध्यान तो दिया ही लेकिन इसके पहले जो वच्चे शाला में नहीं आते थे और जिनके प्रति पालक भी ध्यान नहीं देते थे, ऐसे आठ दस वच्चों को स्कूल में लाना शुरू किया। इन्हें खुव खुजली थी। वाल-आरोग्य केन्द्र में उनके फोड़े घोतर मरहम लगाया और दूध पिलाया। पहले तो उनके पालक 'नाहीं नूहीं' करते थे। लेकिन उन्हें सममाया कि वच्चों के फोड़े अच्छे नहीं होने तक हम दूसरा कुछ करनेवाले नहीं। वच्चे अगर स्कूल में नहीं आये तो भी उन्हें घर से द्वाखाने में लाये और घर ले जाकर दूध पिलाया। एक इपने में सब बच्चे दुस्त हो गये। पालकों को भी खुशी हुई और वच्चे भी स्वस्थ हुए।

१ मई व १ जून को वच्चो का वजन लिया। ज्यादातर वच्चो का वजन वढ़ा। छः वच्चे दोपहर में सोने नहीं आते थे; उनका वजन घटा।

पालकों पर असर—हम पहले ही बता चुके हैं कि बुनियादी तालीम का ध्येय है कि एक तो वच्चों का विकास श्रीर दूसरा वालकों को वच्चों के सर्वागीण विकास के वारे में सममाना। हमारे इस कार्यक्रम में चार वातें मुख्य रहीं—वच्चों को आराम, पानी, भोजन की व्यवस्था और उनके आरोग्य की देख-भाल। इससे वच्चों के स्वास्थ्य पर अच्छा असर पड़ा। गर्मी में उनका वक्त आनन्द और आराम से बीता। इन सब परिणामों को देखकर पालको पर भी उसका अच्छा प्रमाव पड़ा और हमारे काम के प्रति उनका विश्वास बढ़ा।

-तीन साल के प्रयोग के वाद

एक साल का काम-चच्चों की तालीम

१६४७-१६४= तक

सेवाग्राममें वच्चों की तालीम शुरू होकर दो वर्ष वीत चुके हैं। तीसरे वर्ष का यानी जूलाई १६४७ से श्रप्रैल १६४८ तक का वार्षिक विवरण हम यहाँ दे रहे हैं। पिछले दो वर्षों के श्रतु-मव से वाल-शिक्षा के काम में हमने कुछ फेरवदल किये। गरमी की छुट्टी में भी स्कूल चालू रखा। स्कूल में उन्हीं वच्चों की दाखिल किया जिनके संरक्षों ने श्रपने वच्चों को रोज समय पर स्कूल में पहुँचाने की जिम्मेदारी स्वीकार की।

पालकों से संपर्क-

चर्चों के घर—वच्चों की तालीम का काम जिस दिन से यहाँ

शुक्त हुआ उसके पहले दिन से ही खेल शुक्त होने के पहले

हर रोज एक घंटा मैंने वच्चों के घर में देने का रिवाज रखा था,
वह वैसा ही चाल रहा। सफाई, आरोग्य, खाना, कपड़ा आदि
जीवन की जरूरी वालों पर सोचने की हिए से मुक्ते व पाठकों को,
देनिक जीवन में एक दूसरे से सीखने और सिखाने के काफी
प्रसंग आये हैं। इस समय का ठीक उपयोग करने से भी नये
संस्कार डालने का काम आसान होता है, ऐसा अनुभव हुआ

है। इसीलिए मैंने प्राम सफाई को भी एक प्रौढ़ शिला का
विषय मान कर स्कूल की दिनचर्या में शामिल किया और हर
रोज सवेरे ६ से ७ वजे के समय चलाता रहा। साथ साथ

भंगी के काम की श्रेष्ठता, सफाई का महत्व, मैला और कचरे से मिश्रित खाद बनाना और उसका उपयोग—इसकी जानकारी दैनिक दर्शन से बालकों को दो और चर्चा तथा साथ साथ काम करके पालकों को भी सममाया।

वच्चों की हाजरी, नाश्ता खर्च, वच्चों की सफाई और स्वास्य, वीमारी श्रीर इलाज श्रादि विषयों के वारे में पालकों से मिल कर चर्चा की गयी। स्कूल के गणेशोस्तव के सहभोज में पालकों ने हिस्सा लिया श्रीर वाल जीवन के प्रदर्शन में उरस्थित रहे। मकर संक्रांति के उत्सव में वच्चों की मार्वाशों ने भाग लिया। समय समय पर होने वाले स्कूज के कार्यक्रमों में पालक उपस्थित रह कर श्रन्छी दिलवस्पी ले रहे हैं।

सुनह के गाँव भ्रमण का एक खाल उहेरय यह रहा कि किमी कारण से शाला में न श्रा सकने वाले जो वच्चे घर पर हो रहते हैं श्रीर जो वच्चे शाला में कुछ घटे रहते थे, वे सब साथ समय विताये। वातावरण का भी वच्चों के विकास पर अच्छा या बुरा इछ असर तो होता हो है। इसिनए जो वच्चे घर पर रहते हैं वे क्कूज़ के वातावरण से भले हो वंवित रहे लेकिन हर रोज के एक घटा उनकी श्रोर कुछ घ्यान देने का मौजा निला श्रीर इससे स्कूज़ में श्रानेवाले वच्चों के साथ हो घर पर रहने वाले वच्चों पर भी हमारे संस्कारों का श्रम्छा श्रसर हुआ।

इस श्रनुभय से "पूरा गाँव मेरा स्कूत वना श्रीर गाँव के सारे वच्चे मेरे स्कूत के वच्चे ! हरेन वच्चे का घर उसके स्कूत का कमरा है शाँर सारा स्कूत एक श्रादर्श घर काएक वड़ा कमरा जहाँ श्राकर वच्चे श्रामा विशेष विकास करते है"।

फिरना स्कूळ—शाला में न श्राने वाले वच्चों के लिए एक फिरता स्कूल भा हमने शुरू किया। इस नाल ता० १५ फरवरी से २ मार्च ४८ तक पू० कस्तूरवा गांधी श्राद्ध सप्ताह था। हमारे पास सीखने के लिए त्रानेवाली वहनों की मदद से यह काम शुरू किया गया।

कार्यक्रम—प्रथम जो थोड़े वच्चे मिलते थे उनको लेकर गाना गाते गाते वच्चों के घर गये। जो वच्चे मिले उन सबको घर के वाहर निकाला, माताओं को सममाया। जो अपने छोटे वहन भाई की देखभाल करते थे वे अपने उन छोटे भाई वहनों को लेकर आये।

तीन वहनो ने तीन मुहल्लों में ऐसी टोलियाँ वनायीं—

° सफाई—

प्रथम तो सव वच्चों की शरीर सफाई हुई। जिनके कपड़े गंदे थे उन्हें साफ किये। वाल सँवारे। नाख़न काटे।

फोड़े फुनसी वाले वच्चों को वड़े और सममदार वच्चों या पालक के साथ आरोग्य केंद्र में इलाज के लिए भेजा।

प्रार्थना—इसके वादं छोटी सी प्रार्थना होती थी। मजन

गाना, कहानियाँ और खेल--मनोरंजन के लिए कुछ गाने, कहानियाँ वतलायीं और खेल खेले।

उत्पर का सब कार्यक्रम ऐसी जगह चलता था जहाँ बच्चों की माताएँ श्रपना दैनिक काम करती थीं। उन्होंने इस काम की देखा; कुछ माताश्रों को इन बहनों के काम में मदद देने की इच्छा हुई श्रोर मदद भी दी।

साथ साथ वच्चों की सफाई के वारे में मातायों को भी कुछ सीखने को मिला।

परिणाम—यह हुआ की हमारे दैनिक काम के प्रति लोगों की श्रद्धा बढ़ी। और उन वच्चों में भी १५ दिन आनन्द का वातावरण भरा हुआ दिखायी देता था। उस सप्ताह के वाद कई वच्चों ने हमारी शाला में श्राना शुद्ध किया। यह कार्यक्रम सवेरे ७ से ६ तक चलता था।

दर्ज संख्या जुलाई में इस तरह ४४ वच्चे रक्तूल में दाखिन हुए। जिसमें ४० वच्चे गाँव के और ४ अन्य गाँवों के थे। ४० में ४ से ६ वर्ष के २० और २॥ से ४ वर्ष के १३ वच्चे थे। अगस्त में ९ और सितंबर में ४ वच्चे और दाखिल हुवे। इस तरह सितम्बर के अन्त में कुल वच्चे ४४ रहे। इसके बाद वीच-वीच मे पात कों के स्थानांतर, घरेलु कठिनाइयाँ, अनियमित उपस्थिति आदि कारणों से ६ वच्चे कम हुए और ४ वच्चे नये आये। इसलिए अप्रैल के अन्त में वच्चों की संस्था ४० रहो।

उपस्थिति—जुलाई ४७ से अप्रैल ४८ तक वच्चों को स्रोतन हाजरी नीचे लिखे अनुसार रहां—

	श्रिमाई	ष्मगस्त	सितं वर	आफ्ट्रपर	गवंदर	दिस्बर	ञनमरी	मस्यारी	E SE
दर्ज संख्या	&Æ	<i>π</i> \$	¥.48	, #R	, 78	84	, ' 'So	*8	X0
श्रीसत हालरी	इ२	86	**	* 49	' ३१	२ ९	33	} }	∮ > ⊃ ₹

इस वर्ष वचीं की हाजरी तीन बार रखी गयी—सुवह, वीपहर श्रीर नाश्ता हाजरी। सुबह की श्रीर नाश्ते की हाजरी में विशेष फर्क नहीं रहता। बीमार वच्चों को उनके घर पर नाश्ता पहुँचाया गया हो तो उनको नाश्ते में हाजिर लिखा जाता है। दोपहर की छोटे वच्चे सो जाते हैं, श्रीर बड़े बच्चे श्रपने छोटे माई-यहनीं को संमालने के लिए घर रहते हैं। इस बजह से दोपहर की हाजरी सुबह की हाजरी से करीब जाबी रही। खास कर जगना, सितंवर और अक्टूबर में निदाई और नवंवर से फरवरी नक खेती का काम होने से उन महीनों में बच्चों की हाजरी कम रही। इस संबंध में पालकों को सममाया गया, लेकिन उससे हाजरी में सुधार नहीं हुआ। छोटे बच्चों को सँमालने के लिए बड़े बच्चों को घर पर रख लेने के सिवा पालकों के लिए कोई चारा नहीं रहता, फ्योंकि इसके बिना वे अपने काम पर जा नहीं सकते। शुद्ध में वगैर कारण कोई गैरहाजिर रहा तो उससे प्रतिदिन एक आना नाश्ता खर्च लेने का नियम किया था। उससे शा=े बसूल हुआ।

वर्चों का स्वास्थ्य—सात् वर्ष से कम एम्र के बच्चों की मामूली वीमारियाँ साल भर चलती रहीं। इस वर्ष आँखें आने को संक्रामक वीमारी सभी वच्चों को हुई। वच्चों की अन्य वीमारियाँ इस तरह रहीं—

	मलेरिया	पेविश	श्राँखं श्राना	<u>ख</u> ु मत्।	ज ् म	कुत्तेका काटना	कान बहुना	कृति	जुकाम	द्रांत	हही में दद
জুলাई	5	¥	2	=	5,	2	-	-	- .	-	-
श्चगस्त	હ	१	२३	Y.	२	-	্হ	-	— ,		
म्तिंबर	v	-	१४	, ३	-	-	-	9		-	-
अक्टूबर	્ર	_	१	-	२	′-	-	-	90	१	-
नवंबर	હ	-	_	Ę	-		१	- 1	२	-	
दिसंबर	8	-	२	У,	3	-	१		-	-	-
जनवरी	Y.	-	-	Y.	२	-	-	_		-	9
फरवरी	3	-	ą		-	-		_	-		-
मार्च	8	-	ą	२	-	-	-	-	-	-	
श्रप्रेंच	Ę	<u> - </u>	! -	-	<u> -</u>	-		-		-	

इन वीमारियों का इलाज 'वाल आरोग्य केन्द्र' में किया गया गया। अगस्त में सब बच्चों को हैजे की सुई दी गयी तथा फरवरी में माता का टीका लगाया गया। आँख की वीमारी

में सब् वच्चों की आखों में हर तीसरे दिन द्वा डाली गयी,

वच्चों का वजन—हर माह ५ तारीख के अन्दर वच्चों का जिससे अच्छा लाभ हुआ। वजन लिया गया। साल मे ३ से ४ पींड तक २ वच्ची का, ३ पींड तक १ वच्चों का, १ से २ पींड तक ३ वच्चों का, ई से १ पौंड तक २ वच्चों का वजन वढ़ा। वजन की ख्रौसत वृद्धि २ पौंड रही। ४ वृच्चो का वजन नहीं बढ़ा। वच्चो का वजन कम, होने पर पालकों को सूचना दीगयी।

वरुवों की डाक्टरी जाँच इस वर्ष नहीं हुई।

नाश्ता--वच्चों को प्रति दिन, प्रति वालक करीव करीव १० तोले दूध देने की योजना थी। लेन्नि जा तोले दूध दिया गया। दूध का भाव प्रति रुपया ३ सेर लगाया है। साल में दूध का कुल सर्च २४४)॥ हुआ। इसमें पहले और दूसरे दर्जें के वच्चो

कुल सर्च २४४-)॥ हुआ। इसम १००। का सर्च भी शामिल है।
का खर्च भी शामिल है।
कुल नाइते हैं
= । ३३ भी ती ती ती ती ति
प्रति बालस्य जा। है। १० पा. पा. पा. पा. पा. पा.
हर्न, वाई वा.

्रष्ट्र के श्रतावा वश्चों को वीच वीच में संत्रा, केता, छाछ व नीरा भी नाश्ते में दिये गये। हर बुधवार को सैर श्रीर सहभोज के तिए श्रतिरिक्त खर्च किया गया जो वह कुल १२॥८॥ का हुआ।

कुल नाश्ता खर्च २६६॥≤)। हुआ। प्रतिदिन प्रति विद्यार्थी श्रीसत घर्च ६ पाई श्राता है।

पीने का पानी—वच्चों को पीने के लिए पानी रोज ताजा और द्वान कर घड़े में रखा गया। घड़े से पानी लेने के लिए डंडीवाला वर्तन रखा गया, जिससे घड़े में गिलास और हाथ डाल कर पानी न लेना पड़े और पानी साफ रह सके। घच्चों को पीने का पानी साफ रखने का ज्ञान हुआ तथा उनमें सफ़ाई की आदत पड़ीं। वपी के दिनों में पानी में लाल दवा डाली गयी।

शाला सफाई—शाला में आते ही वच्चे शाला की सफाई में मदद देते हैं। स्कूल और आहाता माड़ लगाकर साफ करना, कागज, कचरा आदि उठा लेना, देगकरी में कचरा भर कर गहें में डालना—इन कार्यों को वच्चे स्वाभाविक तौर पर करने लगे हैं। चटाइयाँ विद्याना और स्कूल खतम होने पर उन्हें लपेट कर खना तथा साधनों को ज्यविध्यत रूप से रखना तथा ज्यविध्यत रूप से काम करना—ये वातें वच्चों ने खुद कीं। हर शनिवार को स्कूल लीपने के काम में गोवर, मिट्टी, पानी आदि लाने में वचीं ने मदद दी।

इरीर सफाई—पिछले वर्ष की श्रपेद्धा इस वर्ष वच्चों के शरीर की सफाई में काफी सुधार हुआ। सब में साफ कोन है, इसकी रोज प्रतियोगिता रखी गयी। स्कूल में श्राने के पहले स्नान कराये तो वच्चे रोते हैं, बहुतेरे पालकों की ऐसी शिकायत रहती थी। इस होड के कारण वह शिकायत कम हुई। हर रोज प्रार्थना के वाद सव वच्चे कतार में खड़े होते हैं। वे अपना सफाई-मंत्री चुनते हैं। जो साफ होगा वह सफाई मंत्री चुना जाता है। सफाई मंत्री सव वच्चों की सफाई देखता है। वच्चों के वाल, दाँत, नाक, आँख, और नाख़न साफ न हों तो उन्हें घर पर या स्कूल में साफ करने की सूचना दी जाती है। सफाई मंत्री इसके लिए वच्चों को पानी, तेल, राख, तौलिये देता है। छोटे वच्चों की मदद करता है। सफाई को स्कूल के दैनिक कार्यक्रम में महत्त्व का स्थान दिया गया है जिससे वच्चों में सफाई की आदतें पड़ रही हैं और चमड़े की वीमारी में कमी हुई है।

कपड़ा सफाई—पहले वच्चों को घर से कपड़े साफ घोकर लाने की सूचना दी जाती थी और हफ्तेमें एक वार स्कूलमें कपड़े साफ कर लिये जाते थे। इस वर्ष इसके छलावा जो बच्चे स्कूल में मैले कपड़े पहन कर छाते उनके कपड़े स्कूल में घोने का नियम रखा गया और उनको तब तक स्कूल के कपड़े पहनने को दिये गये। स्कूल में जो कपड़े घोये गये उनके लिए साबुन का उपयोग किया गया।

सूत कताई—५ से ७ वर्ष के वच्चे कपास साफ करते हैं, सलाई-पटरी से श्रोटते हैं श्रोर तकली पर सूत कातते हैं। खेत में जाकर एक वार वच्चों ने कपास की चुनाई भी की। इसमें उन्होंने कपास, चटायी, सलामी-पटरी, तकली, गत्ता, लपेटा, तराजू, वाँट—इन साधनों का उपयोग किया।

वागवानी—स्कूल के पीछे क्यारियों वनाकर वच्चों ने पीछे धौर शाकभाजी लगायी। जमींन खोदना, खाद देना, बीज रोपना घौर कंद लगाना, पानी देना, घास निकालना, पीघों की देखभाल करना — ये सारे काम वण्चों ने किये। मारी से पानी देने में उनमें होड़ लगती थी। फूल देखकर उन्हें वड़ा आनंद होता था। वागवानी में वच्चों ने कुदाली, खुरपी, टोकरी, रम्सी, मारी — इन साधनों का उपयोग किया।

निश्चकता — इस वर्षे चित्रकला में श्रच्छी प्रगति दिखायी हो। खिडिया मिट्टी से काले तख्ते पर एक साथ मिलकर चित्र वनाना, खिडिया मिट्टी से खपड़े पर व्यक्तिगन चित्र खींचना श्रीर कृंची से रंग द्वारा कागज पर चित्र निकालना, इन तीन तरीक्षों से वच्चों ने काम किया। खिडिया श्रीर रंगों का ठींक खपयोग करना वच्चों ने सीखा। इनमें काला तख्ता, खिडिया, खपरेल, रंग, कागज, खजूग की कृंची, श्रीर कपड़ा—इन साधनों का उपयोग वच्चों ने किया।

मिट्टी का काम—मिट्टी से खेलने में यक्कों को स्वामाविक रुचि होती है। इसलिए मिट्टी का काम उन्हें वहुत पसंद रहा। वक्कों ने खुरपी से मिट्टी ढीली की, कंकड़ और कचरा निकाल कर उसे साफ किया। कागज के दुकड़ों को सड़ा कर कूटा और मिट्टी में मिला कर मिट्टी तैयार की। वक्कों ने अपनो रुचि के अनुसार मिट्टी की चीजें वनायों। खास कर गाय, वछवा, वैलगाड़ी, कीवा, चिड़्या, साँप, विक्कू, रसोई के घरेलू वर्तन और तरह तरह के घरेलू खादा पदार्थ मिट्टी से तैयार किये। मिट्टी का काम करते वक्त हथेली से अपर हाथ में तथा कपड़े में मिट्टी न लगे इसका वक्कों ने खयाल रखा। मिट्टी की चीजें सूखने पर उनसे खेलने में वक्कों को वड़ा आनन्द आया। इस काम में मिट्टी भिगोना, कंकड़ निकालना, कागज सड़ाना, कूटना तथा मिट्टी में मिलाना, गीले कपड़े से ढक कर मिट्टी गीली रखना आदि कियाओं का वक्कों को अभ्यास हुआ। उसके लिए

टोकरी, कागज, घमेला. पटिया, राख, पानी का वर्तन आदि साधनों का उन्होंने उपयोग किया।

शिक्षा के साधन—२॥ से ४ साल की उम्र के बन्नों ने खेल और शिक्षा के साधन के तौर पर नीचे लिखी चीजें इस्तेमाल कीं-खपरेल के दुक्ड़े, शंख, सींप, लक्कड़ों के गुटके. रीठा, गुंजा, महुआ बीज, बाधनखा लक्कड़ों की रंगीन तराजू आदि। रंग परिचय के लिए रंगीन वैलियाँ, मिट्टी के वर्तन, बैलगाड़ी, सरकंड, खजूर के पत्ते, कृत्ताकार, तिकोनी, और चौक्नोनी आकर के लक्कड़ों के दुकड़े आदि का उपयोग किया।

वच्चों ने 'वालपोला' का त्योहार मनाया। उन्होंने उसमें पालकों से १।-) चंदा प्राप्त किया। इस रकम से खिलोंने खरीहे गये।

बच्चों को ये सब चीजें बहुत प्रिय हैं। वे उन्हें संभाल कर रखते हे। एक बच्चा दूसरे गाँव गया था, उस बक्त नदी में ने शंख और सींप तेकर आया और उन्हें स्कूल में दे दिया।

स्वावलम्बन—अधिकांश वच्चे अपना काम स्वयं कर तेने हैं। जो कर नहीं सकते उन्हें बड़े वच्चे मदद देते हैं। सैर के समय उनकी ओर देखने की जरूरत नहीं रहती; वे जिम्मेदारी से काम करते हैं।

सामाजिक श्राद्तें—वच्चों का शाला का जीवन समाज जीवन ही है। स्कृल द्वारा उनमे नीचे लिखी सामाजिक श्रावते डाली गर्यो।

ठीक तरह से बैठना, समारोह तथा नाहता-भोजन श्रों प्रार्थना में शांति से रहना, वड़ों को, गुरु को छीर मेहमानों को नमस्कार करना, किसी को गाली न देना, छोटों की मदद करना, नाहता तथा भोजन के प्रारंभ में मंत्र कहना, वर्ग नायक की आज्ञा पालन दरना आदि। भाषा—वच्चे अपना, पिता का और गाँव का नाम वता सकते हैं। प्रत्येक क्रियावाचक नये शब्द जैसे कपास साफ करना, ओटना, कातना आदि की वाक्य में उपयोग कर सकते हैं। ऋतु के अनुसार प्राकृतिक परिवर्तन और उसकी दर्शनिवाले शब्द वच्चों का ज्ञात हुए।

एड्ली और दूसरी कहा के वहनों के साथ इन छोटे वहनों को भी वालगीत सिखाये गये। 'काय वाण्डूं आतां, लहानपण देगा देवा, अवताराचे काम, घराघरीं वाप, मारो छे मोर, आला वघ नंदीवैल, मामाची संगीत गाड़ा, आमुची शाला—ये गोत मुख्य हैं।

कथात्रों में मेंढक छोर वेल, मेंढकों का राजा, वूढो मां, वोता भाई, कछुत्रा छोर खरगांश, कीत्रा विड़िया, खुश कीत्रा

श्रादि कहानियाँ वतायाँ।

गणित—खेल के साथ चीजें गिनना, वच्चों की संख्या गिनना, मतदान के समय काम, ज्यादा मतों को समम्मना, वजन और तराजू का उपयोग करना, हलके और मारी को पहचानना, त्रिकोण और वृत्त का ज्ञान, वच्चों की संख्या देखकर फल तथा दूध आदि परोसना—इतनी वार्ते वच्चे कर रहे हैं। खेल और क्वायद के समय वच्चे अपनी गिनती स्वयं कर लेते हैं। १ से ७ वर्ष उम्र के वच्चे २० तक गिनती गिन सकते हैं।

प्रकृति निरीक्षण—इमका तीन हिस्सों में वर्गीकरण होगा।

- (१) ऋतु के घनुसार तेज घूप, कड़ा जाड़ा, घास के ऊगर पड़ी हुई घ्रोस, विजली का चमकना चादि, प्राकृतिक वातों का . वच्चों ने निरीज्ञण किया तथा उनपर चर्चा की ।
- (२) सैर श्रीर वागवानी के समय, श्रलग श्रलग पीधों, लता श्रोर पेड़ों की पहचान हुई, उसके वारे में चर्चा हुई।

खास करके वरवड़ी के वगीचे में फूल, फल और तरकारीयों के के जो अलग अलग प्रकार देखे उसका वच्चों ने अच्छी तरह से निरीच्या किया।

वागवानी के समय बच्चों ने फूल के पौधों को गोवर का खाद दिया। खाद में अंकुर निकले हुए जवार, मक्का, तथा मूँग के जो वीज दिखे, उसे उन्होंने अपने मित्रों तथा शिक्कों को दिखाये। बच्चों ने उन अंकुरों का निरीच्या किया। अंकुर की जड़ नीचे, पिड और पत्ते अपर निकलते हैं, इसका उन्हें ज्ञान हुआ। अंकुर निकले बीजों को उन्होंने खाद में से निकाल कर जमीन में लगाया तथा उसे सींचा।

वच्चों ने प्राणियों में मेंडक का संपूर्ण अवलोकन किया। वर्ण अद्वु में स्कूल के अहाते के एक गड्डे में मेंडक ने अंडे दिये। उनसे निकले हुए मछली के आकार के मेंडकों को वच्चों ने पकड़े और उन्हें पानी में रखा। उनसे वने मेडक के वच्चे तथा पूरे वहें हुए चितकवरे, सफेद, पीले आदि रंग के मेडक उन्होंने देखे। बच्चों ने उनकी आवाज तथा कूदने की नकल की। स्कूल के पास एक पुरानी लकड़ी के पोले हिस्से में एक चुहिया और उसके सात बच्चे वालकों के दिखायी दिये। वालकों ने टोकरी में सूत की छीजन विद्या कर उन्हों रखा। टोकरी को स्कूल के एक कोने में, जहाँ अवाज या रख दिया। चुहिया वहाँ हमेशा रहती है, इसका वालकों ने निरीक्षण किया।

खेल—स्थायी साधनों के खेलों को छोड़कर 'चुन चुन पोली', 'श्रधा-श्रधा पानी कित्ता'; डॉगड़ी तुमी गाय वेल न्वाते'—ये प्रामीण खेल तथा 'श्रागगाई।', 'होन बाजू किती वाजलें श्राहि श्रन्य खेल वच्चों को सिखाये गये। (खेलों के नाम मराठी हैं।)

वचों के कौतूहल का विपय

हवाई जहाज का निरीच्ण । वच्चों के लिए एक विशेष कीतृहल का विषय रहा कि स्कूल के ऊपर से रोज विमान जाता है। उसकी आवाज मुनते ही वच्चे वाहरिनकल कर आकाश में देखने लगते हैं। हवाई जहाज बहुत ऊँचा उड़ रहा हो तो छोटा, कम ऊँचा हो तो उससे कुछ वड़ा, नजदीक हो तो काफी वड़ा, धूप हो तो चमकता हुआ दिखायी रेता है और वादल हो तो अहस्य रहता है—यह देख कर वच्चों को मजा आया। पानी यरसते वक्त हवाई जहाज कैसे उड़ना होगा—इस संबंध में वच्चे आपस में चर्चा करते हैं तथा शिक्त से पृष्ठ कर अपनी जिज्ञासा पूर्ण करते हैं।

सेर — इस माल पाँच वक्त सेर का कार्यक्रम रहा। सेर मुख्यतः जाड़े के मौसम में की गयीं। सेर को जाने के पहले शिचक सेर का स्थान पसंद करते। पीने के लिए अच्छा पानी, ठहरने के लिए छायादार पेड़ तथा खेलने के लिए खुनी जगह है या नहीं — यह देख लेते। सेर का म्यान तीन मील के अन्दर चुना जाता है। सेर की सूचना वच्चों को पहले ही दी जाती है। वच्चे उस दिन सुवह उठ कर प्रातिविधि से निपट कर स्नान और नाश्ता करके अपने मोजन के साथ स्कूल में एकत्र होते। सेर मंत्री आगे होता और उसके पीछे कतार में वच्चे चलते। अपना अपना मोजन तथा कटोरी वच्चे स्वयं सँभालते। यहुत ही छोटे वच्चों को वारी वारी से शिच्कों को अपने कंथे पर उठा कर चलना पड़ता। दही का वर्तन, शाकभाजो, रस्सी और चाल्टी, पानी का डएडी वाला वर्तन आदि वस्तु वच्चे वारी वारी से उठाते। स्थान पर पहुँचने पर सेर मन्नो स्थान-मालिक की

इजाजत लेता है और वाद में वच्चे अन्दर जाकर जगह को साफ करते, हाथ पैर धोकर प्रार्थना करते और भोजन की तैयारी करते। वच्चे अपनी अपनी भोजन की गठरी खोलते और कीन क्या भोजन लाया है, इसे सबको बताया जाता। वासी तथा सूची जवार की रोटी, हरी मिर्च, तथा नमक से लेकर घी और नैर्हू की रोटी तक भिन्न भिन्न पदार्थ वच्चों के भोजन में होता। न्कूल की ओर से सब बच्चों को दही, हरी भाजी, प्याज तथा धनिया दिया जाता। इस दिन दूध खर्च वंद रहता है। जिन बच्चों को जहर तहें की उन्हें रोटियाँ भी दी जातीं। मोजन के शुक्त में मंत्र कहा जाता और श्लोक गाते हुए भोजन चलता। भोजन के बाद बच्चे अपनी कटोरी तथा भोजन का कपड़ा साफ करते। कुछ आराम के बाद पेढ़ों पर चढ़ना और मनोरजन का कांक्यम होता। गाने और कहानियाँ कही जाती। बाद में आसपान के खेत तथा वगीचों का निरीक्षण कर वापस आकर बच्चे 'प्रपने अपने बर जाते।

इस वर्ष की सेर की तारीखें. त्राम, श्रंतर तथा वहाँ जिन वातों का निरीक्षण किया उनका तफसील निन्न प्रशर से हैं—

२०-११-४७--वस्डा का बगोचा-तीन मील-बेगन, मिर्च, पर्पाती, कूँआ, मोट।

३-१२-४७--वरवड़ी का वर्गाचा-दो भीत-सब तरह के पूल के पौधे, फलों के पेड़, शाक माजी तथा रहट।

२४-१२-४७—नांदोरा-दो मील-ब्राम के पेड़, बंदर । ३१-१२४७—कर्जी का खेत-एक मील-ब्वार, क्यान त्या

त्ररहर की फसल। २१-१-४८—गाँच की वाड़ी—त्राध मील, शाक भाजी पीर गन्ते की फसल्।

सिर में वच्चे अपना अपना खाना घर से लावे थे।

त्योहार और उत्सव—गाँव में तथा म्कूल में नीचे लिखे

^र इत्सव व त्योहार मनाये गये-

१४ अगस्त, श्रीः भंसालीजी का स्वागत, गांधी जी का निधन दिवस, कस्तूरवा श्राद्ध दिन, वाल श्रारोग्य केन्द्र का वार्षिक उत्सव, वाल जीवन प्रदर्शनी, संहभोज, वाल स्तेह सम्मेलन, दही, हुरडा श्रीर मकर सक्रांति। इन सव में वच्चों ने हिस्सा लिया।

याल पोला—'पोला' त्योहार में किसान श्रपने वैलों को सजा कर गाँव में युमाते हैं। दूसरे दिन यच्चों का पोला होता है। उस दिन अपने लकड़ी के वेलों को सजाकर यच्चे स्कूल में एकत्र हुए। उन्होंने म्कूल के आहाते में तोरण वाँघा। वहीं वेलों को खड़ा किया गया। पूजा होने के वाद उनका जुलूस निकाला गया। यच्चे जुलूम के साथ श्रपने अपने घर गये और उन्होंने श्रपनी माँ से वेलों की पूजा करायी तथा खिलोंनों के लिए चंदा एकत्रित किया। इस अवसर पर मिट्टी के वेलों की एक प्रदर्शनी वच्चों के सकत में किया।

प्रदर्शनी वच्चों 'ने स्कूल में किया।
गणेशोत्सव—वच्चों ने मिट्टी से गणेशजी की मृर्ति
वनायी और स्कूल में उसकी स्थापना की। इः दिन गणेशजी
के सामने पूजा, भजन आदि का कार्यक्रम। एक दिन सहसोज
का कार्यक्रम रहा। उसके लिए वच्चों ने भोजन का सामान एकत्र
किया। भोजन के लिए पालकों को भी निमन्नित किया गया था।
वच्चों और पालकों का यह सहभोज वहुत अच्छा रहा।

वाल जीवन प्रदर्शनी—वच्चों के दैनिक जीवन से संवंधित वस्तुओं का संग्रह, विना खर्च से वन सकें—ऐसे घरेल खिलौने, वच्चों के मनोविकास तथा शिचा के सावन श्रादि की एक प्रदर्शनी स्कूल में रखी गयी। इस प्रदर्शनी से पालकों को वालिशिला के सावनों की कल्पना मिली।

ं वाल स्नेह सम्मेलन-दशहरे के दिन यह सम्मेलन किया गया, जिसमें बच्चों के साथ उनके संरत्तकों तथा मित्रों को भी निमंत्रित किया गया। सुवह गाँव में प्रमात फेरी निकाली गयी। स्तृत में प्रार्थना तथा वच्चों के खेल हुए। वच्चों को मिठाई वॉटी गयी।

मकर संक्रान्ति—इस त्योहार के दिन लड़कियों ने प्रपने पालकों को. विशेषतः अपनी माँ-वहनों को स्कूल में वुलाया तथा हलदी कुंकुम और तिलगुड का आदान-प्रदान किया।

दही हुरडा—वंच्चो की सूचना के अनुसार स्कूल में 'दही हुरडा' का कार्यक्रम था। वच्चे अपने अपने खेत से जवार के भुट्टे लाये। स्कूल में उनको भूना गया। चैगन का भरता तथा दही के साथ वच्चों ने वड़े आनन्द के माथ भुना हुआ 'हुरडा' (हरे दाने) साथ। वच्चों के पालको ने भुट्टे भून देने में शिल को को मदद दी।

सहमोज—हफ्ते में एक दिन स्कूत में वच्चों का नहभोज रखा गया। वच्चे अपना भोजन घर से ले आते और सब मिल कर भोजन करते। वच्चे दो बार कच्चा सामान लाये। उनजी माताओं ने रसोई बनाबी और और वच्चों को परोना। वच्चों के बाप ने पानी लाने, वर्तन मॉजने आदि कामों में मदद दी। सहभोज के जरिये वच्चों में आतृत्व की भावना का विकास करने की दृष्टि रखी गयी है।

स्कूल का वजर—दर्ज मल्या श्रीसत ४४.७, हाजरी ३१.४, नाहता हाजरी ३६-३, पढ़ाई के दिन २३३।
दूध २५४॥८)॥ सरंजाम मरम्मत २५८)॥
फल, हरीभाजी, नीरा श्रादि १२॥८)॥ स्टेशनरी २.८)
नारियल का तेल २।) शिक्त वेतन ६००)
सावुन

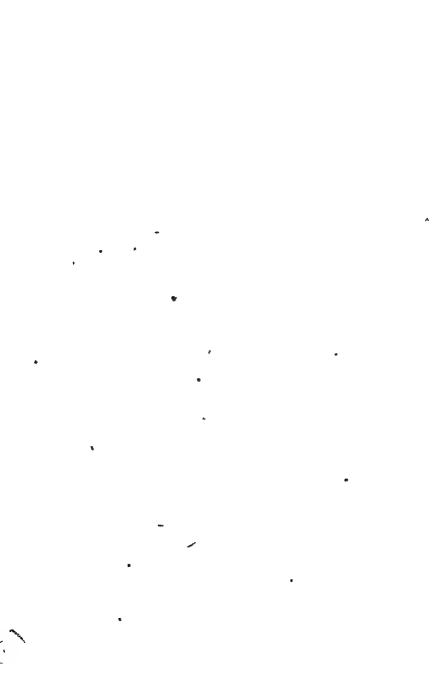
इत ८६७:) मपये

यहाँ जो नारता दूध छोर भोजन के साथ हरी भाजी, टमाटर, गाजर, प्याज, धनिया या फल के लिए रूपये दिया जाता है उसके वारे में थोड़ा स्पष्टीकरण करना जरूरी है—

देहातियों के भोजन में समतील श्राहार की दृष्टिसे फल, या हरी भाजी मिलना श्रावश्यक है। लेकिन ज्यादातर लोगों को वह नहीं मिलती। खास करके वधों को तो वह मिलना श्राव-श्यक है ही। इस भोजन पूर्ति का जब तक हल नहीं होता तब तक वधों के नमन्न विकास की हमारी वात श्रधुरी रह जाती है। चाहे वह घर से पूरी हो या स्कूल से—इसी उद्देश्य को सामने रख कर हमने वधों को नाश्ता दिया।

वस्तुतः दूध का पूरा खर्च गाँव वालों का करना चाहिये। इम लोगों को थोड़ा समकार्ये और लोग समक्तें तो उनके लिए यह कठिन नहीं होता। आर्थिक दृष्टि से सेवामान खूब गिरी हुई वस्ती है। यहाँ के देवस्थान के नाम गाय थी। उसे पंच लोगों ने इस साल वचों के दूध के प्रबंध के लिए शाला के। सुपूर्व कर दी। इससे दूघ खर्च में मदद पहुँची। वसे ही श्रन्य दो परिवार वालों ने दो गौउयं, एक गाँव के श्रोर दूसरी नजदोक के ही देहात के त्राह्मण को दान के रूप में भेंट दी। अगर वे दोनों परिवार वाले इसारे वालगोपाल की जरूरतीं का सममते तो साल भर के दूध के खर्च का सवाल हल हां जाता। इस तरह जरूरत के मुताबिक स्कूल को गाय मिले, शाला की श्रोर से उसका पालन हो, गींत्र वाले क्तेंच्य के रूप में उसके चारे दाने का प्रवंध करें तो गॉव के वचीं के दूध का वड़े से वड़ा सवाल हल हो जायगा। मुक्ते आशा है यदि दूसरे देहातों में इनके वारे में थोड़ी कोशसि की जायतो वच्चों के शरीर विकास श्रीर श्रारोग्य वर्धन में काफी तेजी से परिवर्तन होगा।

पारिश्चिंख



पालकों के शिच्चक वालक

क्रम	वालक का नाम	च न्न	पालको से वालको का संवाद	्र _{प्रसग}
?	नारायण्	શા		दादी सबेरे टही घर के पास हो बैठना चाइनी है।
२	परशुराम	81	मॉ भुमे नहला दे।	माँ कहती है वच्चा रोज नहलाने को नंग करता है।
æ	रूखमा	ક્રા	माँ मेरे वाल वना है।	माँ का कहना है कि रोज बाल बनाने को तंग करती है।
૪	जानराव	्रा।।	पिता जी मेरे बाल बिल्कुल काट हो।	पिता श्रंप्रेजी वाज गटवाना चाहता है १
ų,	विजय	¥!	पिता मेरा नाम	इच्छा न होने पर भी यन्दे की जिह पर दार्गित रुगया।
દ	प्रभाकर	ď	_	बना करहे धोने को रोता है।
₩,	सुशीला	श		मो ख्रोर दादी के ग्टून पटुं- चाने की संग करती है।
<	सद वच्चे	-	हम गुन्त्रारे न लेंगे।	गुन्तारे बाग्र से 'कोर 'कीर जल्दी हुदते हैं। इसो मने से फंस जाते हैं।

वच्चे का घर

नाम—श्रतुसृद्या तुकाराम— उम्र ६॥ वर्ष

99६ चौकोर फुट की कोपड़ी है। दीवाल टाटी की है। छत खपरेल की, खोर दरवाजा एक है। रसोई घर, कोठार, तथा सोन की जगह, सब इसी में है। स्तान के लिए प्रांगन में पत्थर छौर गन्दा पानी निकालने के लिए सोख पिट्स है। घर लीप पोत कर, साफ रखते हैं। घर के टोनों तरफ ख़ुली जगह है छोरहवा तथा प्रकाश भर पूर है। सुर्गी रखने का काबा भी है। घर में तीन खादमी हैं—माँ, वाप छोर लड़की। वाप छाप्रम में काम करने जाता है। माँ खाश्रम में काम पर जाती है। शाम को ९ से सबेरे ८ बजे तक छोर दिन में १२ से २ बजे तक घर में रहते हैं। माँ-वाप, दोनों मजदूर हैं।

खुराक—जवारी की रोटी, दाल, भाजी छीर छलसी का तेल

वच्चों की तालीम और सयानों की तालीम

वद्या चलने फिरने लगता है तो पूर्व युनियारी शाला में जाना युद्ध होता है। तब से पूर्व युनियारी शाला के शिक्षक खीर बच्चे के माँ-वाप, दोनों के सहयोग से ही उसका विकास हो सकता है। इसमें बच्चों और बड़ों की तालीम साथ साथ चलती है।

शिच्क का समय वच्चों के घर श्रीर शाला में वंटा रहता है।

वाल शिक्ता के साथ प्रौढ़ शिक्ता

शिक्षक के लिए वच्चा ही प्रौढ़ शिक्षा की कुँजी है। नीचे लिखी वातों पर वच्चों के द्वारा उनके माँ-वाप से मुक्ते चर्चा करने श्रीर साथ काम करके सीखने का मौका मिला।

१ सफाई:---

(श्र) निजी सफाई—वच्चो को समय पर पालाने भेजना, हाथ, पैर, मुँह थोना, दांत साफ करना; श्रन्य श्रंगों की नफाई, कपड़े सफाई की जरूरत, सादे देहाती साधनों का टपयोग।

(आ) आम सफाई—घर, कुआँ और इट्निट् को सफाई।
र स्वास्थ्यः—वच्चों की मामूली और छुआछ्त की दीमारियाँ, घरेलू द्वाइयाँ, दवाखाने में इलाज और जांच।

३ खाना-पीना—वच्चे के लिए जहरी खूराक, कितनी वार भोजन देना, भोजन सफाई, साफ पानी, वीमारीयों ने क्या देना श्रीर किस चीज से बचाना।

४ कपड़ाः — कपड़े की जरूरत । खादी ही क्यो ? यन्त्रो की मार्फत घर में चर्की और खादी का प्रवेश ।

५—स्कूछ भेजनाः—नियमित रूप में त्कृत भेजता। करें के इस काम के लिए रोज सुवह क्कूल के समय में पहने एक एक घंटा दिया गया। शिक्क का सच्चा सनाज-शिकरा हमी समय होता है।

वच्चों का स्कृल

वच्चों का स्कृत जुलाई '४५ में उनवाया गया। शिज्ञ प्रीर बच्चों ने जितनी हो संजी मदद दी। मुख्य भागः—खेत की खुली जगह १८' ×१४' साधनों की जगह १०' ×५' सफाई की जगह व वगीचा१ ५ ×१२

पैलाना, पेशाय बर. खेन का भेटान फॉर खुला एकर ए फादि खेत के साधन बाहर हैं। दीवाल चटाई की ४ वृह पर वाँस की जाली है। छत खपरेंल की है। यांस व चटाई की ४ खिड़कियाँ हैं।

फर्श कच्चा है। केवल रसोई श्रोर पानी की जगह पत्थर की है। सामान रखने के लिए बांस की चांड़।

३७२ रुपये खर्च हुए हैं।

यह श्रादर्श मकान नहीं है; परिग्धित के कारण काम चलाने की दृष्टि से इसे बनाना पड़ा । श्रादर्श स्कून में २० वन्चें। के पीछे ५०० से ७५० चौकोर फुट जगह चाहिये ।

प्रगति पत्र का नम्ना

नाम •••••• चन्न

हाजरीसामान्य श्रारोग्य श्रीर शारिरीक ह्लचल—शरीर विकास-वजन जुलाई ४० मे सार्च ४८ तकः....पोण्ड वढ़ा ।

""इंच ऊँचाई बढ़ी । "इंच छाती वढ़ी ।

आरोग्य-पहले की शिकायत थी। अब अच्छा है। पर-

वरी माह मे बुखार श्राया या।

रोग निवारण के लिए अगस्त ४७ हैं जा का और फरवरी ४= चेचक का टीका दिया गया। आँखों में दवा टाली गयी।

साधनं कानरे में रखे साधनों की पुरी जानकारों है। उपयोग करना जानता है।

विपय ज्ञान-

भाषा—आतम प्रकटन के लिए शब्द का ठीक उपयोग परना जानता है। शब्द संप्रह बढ़ा। गाने गाता है। यहनी यहना है।

गणित—रम्न के श्रनुसार जीवन में जरूरी गणिन का हात है। छोटा, वड़ा, लंबा, चौड़ा, हलका, भारी, कम, श्रियक, ऊंपा; और श्राकार का हान है। ३० तक बच्चे या बीजें गिन नेता है।

क्रिया ज्ञान—शरीर सफाई, कपड़े की सफाई, शाना माहाई-इन क्रियाओं का ज्ञान है। कपास साफ करना, सलाई पटरी में ओटाई करना और तकती पर कातना जानता है। प्रगीन के काम में कुदाली और खुरपी का ठीक दुपयोग करना है।

सब किया और उसके साधन के उपयोग का निरीक्त करण है। स्पर्श से उसे सममता है और आला भारत के निर अत्येक किया करता है। कला—हस्त कौशव्य—चित्र श्वनाना—रंग श्रीर कृंची ' से काग्रज पर चित्र बनाता है, मिट्टी तैयार करके चीजें बनाता है। संगीन—गाना मुनना पसंद करता है। ताल ज्ञान है। सारे भजन सुर से गा सकता है।

विशेष—समाज और सृष्टि विषयक—समाज में किम तरह से रहना चाहिये, इसे सममता है। वहीं का आदर करना जानता है।

सृष्टि विपयक परिवर्तनों को समक्तने की जिल्लामा है। बौद्धिक विकास —

एकाव्रता है। जिज्ञासा वृत्ति जागृति है। काम करने का महत्व जानता है। काम कि रुचि है। आकनन राक्ति वढ़ी। स्मरण राक्ति वढ़ी। मनन राक्ति का विकास हुआ।

सर्वांगीण विकास—

श्रावतं—शारीरिक--शरीर सफाई श्रीर कपड़े की सफाई में श्रमी जितनी चाहिये जतनी प्रगति नहीं है। मौं-वाप का इस तरफ ध्यान नहीं रहा।

वोद्धिक--श्रोर मानसिक--

निरीक्ण शक्तिः कल्पना शक्तिः, श्रात्म प्रकटन शक्तिः चप-सता, टरसाह श्रीर श्राह्म पालन, श्राद्तों के साथ विकास हुआ।

सामाजिक व्यवहार श्रीर सभ्यता-श्रव्छी है।

खास वात—श्रोटाई, चित्रकता, वागवानी, एकाग्रता से करता है। सरदार वनने की वृत्ति है।

खेल में विष्वंसक वृत्ति नहीं है। दूसरों के साथ मिलकर काम करने श्रीर खेलने की वृत्ति है। सफ्ट वक्ता है। गम्भीर है।

का

विवरण

जनवरी १६४४ में सेवाजाम में राष्ट्रीय शिक्षा उन्मेलन के अवसर पर गांधीजी ने कहा थाः-

"श्रव हमारा चेत्र सिर्फ सात से चौदह साल के दाल में का ही नहीं है, बल्कि मीं के पेट में पैदा होते हैं वहीं तन, हमान श्राश्रीत नई तालीम का चेत्र है।"

गांधीजी की रहनुमाई के मुताबित इस सम्मेलन की एक , खास बैठक में सात साल से छोटे यच्चों की तालीम केवी हो. इसपर बहस हुई और इस बहस के नतीजे के रूप ने नीचे लिखा ठहराव पास किया गया-

"इस सम्मेलन की यह राय है कि चू कि ग्रुनियानी नानीम के काम के पाँच साल पूरे हुए हैं इसिलए यह मुनाबिन है कि खब इस मुल्क के सात साल से छोटे बच्चों की नालीम ना नाम भी हाथ में लिया जाय। सम्मेलन यह निफारिश नरहा है कि हिन्दुस्तानी तालीमी संय एक समिति मुनर्रर करे जो चुनियानी वालीम से पहले की तालीम की योजना तैयार करे। यह के जना बुनियादी तालीम के लिए नींव का बाम देनी।"

इस ठहराव के वमृजिय संघ ने प्रापनी १६३,५५ की विटर में अपने उद्देश्यों के मुताबिक बच्चों की तालीन की एक में कर तैयार करने के लिए नीचे लिखे मदस्यों की एक नमिति (कमेटी)
मुकर्रर की:—

१—श्रीमती सरलावेन माराभाई, श्रध्यन्, 'नृतन वाल शिन्तण संघ', श्रहमदावाद ।

२-श्रीमती तारावेन मोक, मंत्री, 'नृतन वाल शिक्ण संघ', शिशु-विहार; वम्बई।

३—श्रामती मृदुलावेन साराभाई, बम्बई ।

३—श्रीमती मालनी फेलकर, प्रिंसपल मांदेसुरी स्कूल-राजघाट, काशी।

४—श्रीमती शान्ता नारूलकर, हिंदुम्तानी तालीमी संघ, सेवाशाम, वर्षो ।

६—डा॰ सईद श्रंसारी, श्रिसपत्त, टीचर्स ट्रेनिंग इन्टीट्यूट, जामिया मिल्लिया इम्लामिया, जामियानगर, दिल्ली ।

७—हा० वी० एन० शर्मा, पी० एच० ही०, प्रिसपन, चिल्डि रेन्स गार्ड स्कूल, मैलापुर, मद्रास ।

= श्री रामकृष्ण 'खहर' जी, डायरेक्टर श्रॉफ चाइल्ड एड्यू-फेशन सोसाइटी, करोलवाग, दिल्ली।

६- श्री जुगतराम दवे, वेढछी श्राश्रम, पो॰ वालोद, जि॰ सूरत (गुजरात)

१० डा॰ युवेनलाल ब्रह्मचारी, पी॰ एच॰ डी॰ (लंदन), विश्वभारती, शान्तिनिकेतन (बंगाल)

११—श्रीमती श्राशादेवी, सहायक मंत्राणी, हिंदुस्तानी तालिमी संघ, सेवाप्राम, वर्घो ।

श्रीमती सरलावेन इस कमेटी की श्रध्यत छोर श्रीमती श्राशादेवी संयोजिका चुनी गर्यी।

. इस कमेटी की वैठकें हुई । उसकी तरफ से वच्चों की तालीम के वारे में नीचे लिखी सिफारिशें तालीमी संघ के सामने

नाम—सात साल से छोटे वच्चों की तालीम का नाग "यच्चों की तालीम" और उनके मद्रसे का नाम "यचों का घर" होना चाहिये।

ध्येय और मर्यादा—हिंदुग्तान के सात साल से दांटे मत्र बच्चों का सर्वागीण विकास और नई तालीन के प्रादरों के मुताबिक नए समाज की रचना में जिन्मेदारी लेने की पहली तैयारी—बच्चों की तालीम का आखरी ध्येय है।

हिंदुस्तान की ज्यादातर जनता देहातों में रहती है फीर श्राज तक सात से कम उम्र वाले वन्चों की नालीम या नाम इन देहाती चित्रों में विल्कुल नहीं के वरावर हुआ है—उस हक़ीक़त के सामने रखकर नमेटी यह सिफारिश दरती है कि तालीमी संघ फिलहाल देहाती बच्चों की तालीम तक को प्रपंता चेत्र सीमित रखे।

रचनात्मक कार्यंक्रम में वचों की वालीम का स्थान-

समिति की राय थी कि चूं कि पहले मात माल का समय वच्चे की जिंदगी का सबसे अधिक नाजुक और जनर उत्ते वाला वक्त होता है और चूं कि इस जर्से में उनमें जो जातों और प्रवृत्तिया पैदा होती हैं. वच्चे के और लाय ही साथ राष्ट्र के भावी जीवन पर उनकी गहरी हाप पड़की हैं, हमिंग रचनात्म कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए उन उन्न ने बच्चों की तालीमको हाथ में लेना जहरी है। वच्चे की जिंदगी में, पर्ने सात साल में, उनके स्वागीण विच्यस के लिए जिंदनी मेर्फन, जिंचे सीत पीत कि ने सिक्त हो होने सीत की दिनमां सिक्त होने सिक्त हो होने सीत की होने सिक्त होने सिक्त होने सिक्त होने सिक्त होनी, क्योंकि बुनियाद पकी हो जाने से उसपर जो इनाम माई

करेंगे वह पक्षी होगी। श्रॉर, इस उम्र की वालीम की श्रोर श्रगर हम श्रमी पूरा-पूरा ध्यान नहीं देंगे तो ध्यागे चलकर श्रपने राष्ट्रीय ध्येय को पूरा करने के लिए हमें हुगुना पैसा, शक्ति श्रोर मेहनत खर्च करनी पड़ेगी।

इसिलए यह उमेटी रचनात्मक कार्यक्रम की सभी संत्थाओं श्रीर कार्यकर्ताओं से यह श्रमुरोध करती है कि छोटे वच में की वे तालीम को भी श्रपने कार्यक्रम का एक श्रांग समकें।

सयानां की तालीम और वच्चों की ता़लीम का परस्पर संबंध-

सिमित की राय यह रहो कि वच्चों की नानीम का सवाल तो असल में सयानों की तानीम का ही एक सवाल है। आज की हालत में वह समाज और राष्ट्र की निरमेदारी भले ही हो पर हमारा अखिरी मक़सद् यह होना चाहिए कि वच्चों के मॉ-वाप ही वच्चों के पालन-पोपण और उनकी तानीम या विकाकस के चुनियादी डसूनों को सममें और चुद्धि-पूर्वक वच्चों की देख-भान कर सकें।

इसिलए वच्चों की तालीय श्रीर सवानों की तालीम की योजना एक दूसरे की पूरक होनी चाहिए। सवानों की तालीम में यह सिखाया जाय कि छोटे वच्चों की दंख-भाल किस तरह की जाय श्रीर उनकी सही तालीम क्या है। साथ ही साथ वच्चों के मद्रसों का इंतजाम ऐसा हो कि वच्चों के माँ-वाप हमेशा वहाँ के काम देख सकें श्रीर फुरसत मिले तो उनके काम में हिस्सा ले सकें श्रीर कुछ सीख भी सकें।

वच्चों की तालीम का कार्यक्रम

. काम कैसे शुरू करें—वच्चों की तालीम का काम शुरू करने के लिए सबसे श्रच्छा केन्द्र वह होगा जहाँ श्राज नई तालीम का समय कार्य (यानी बुनियादी, बुनियादी तालीम से प्रामे दी श्रीर सयानों की तालीम का काम) चल रहा है। ऐसे देन्हों में नई तालीम का हरेक काम एक दूसरे का पूरक श्रीर महायक होगा। बाताबरण सबके श्रामुक्त रहेगा। कम कार्यक की से ज्यादा काम होगा पैसे श्रीर शक्ति का खर्च कम रहेगा। जगह भी कम लगेगी।

फिर भी जहाँ इस तरह की सह तियत नहीं होंगी वहाँ भी उत्साही कार्यकर्ती यच्चों की तालीम से डी नह तालीम उन काम शुद्ध कर सकते हैं लेकिन इसके लिए उनमे इतनी हड़ शिक श्रीर श्रात्मविश्वास हो कि वे उसी गाँव से, जहा वे रहें, इस काम के लिए ज़रूरी साधन श्रीर मददगार हूँ द निकाले।

जगह फैसी हो—जहां तक हो सके वच्चों के स्तूच वच्चों के घरों से इतने नजरीक हों कि वच्चे प्रीर इनके नाँ-पाप श्रासानी से श्रा-जा सकें। जगह खुली प्रीर स्वास्प्रकर हो। श्रमर वच्चों के घरों के नजदीक स्वास्प्रकर खुली लगह न निले तो थोड़ी दूर रखने में हर्ज नहीं। इसलिए वच्चों की नालिय की जगह के जुनाव में पहला खयाल तदुकरनी का एं। यच्चों के खेल, बाग्रवानी श्रादि प्रश्वितों के लिए काफी खुली जगह हो। सफाई के लिए पास में ही पानी का प्रवय हो। यच्चों के खाने में जो क्रिमयाँ रहती हैं उन्हें पूरा रमने के किए कम प्रवास का खाना उनका स्तूच में दिया जार पार नाक पीने के पानी का इंतज़ाम हो। वच्चों की सग्नूची वंग्मारियों के इलाज के लिए शिल्क के पास ज्ञान श्रीर साधन हों प्रांग वंग्य-, वीच में या जहरत पड़ने पर डाक्टर की नहर मा निल सबें ऐसी व्यवस्था हो।

वच्चों की तालीम में सब काम शिच् क छोर विद्यार्थी ही मिलकर करें। म्वयंसेवक या म्वयंसेविकाछों की मदद ली जा सकती है; लेकिन किमी काम के लिए न तो नौकर रग्वे जायँ छोर न पाखाना-सफाई के लिए ही भंगियों का उपयोग किया जाय।

मकान केंसे हों — छोटे वचों की तालीम के लिए पछे मकानों की ज़रूरत नहीं, क्योंकि उनका चक्त तो ज्यादातर खुली हवा में बीतेगा। घर देहाती नमूने के हों, इल्के छीर सादे हों, लेकिन उनमें काफी रोशनी और हवा था सके, इनका इंतजाम हो। पारिश के महीनों में बचे चार दीवारों के अन्दर सुरिच्त होकर काम कर सकें इतनी जगह चहाहिए। जिस कोने में रसोईघर, दवाखाना और काम करने और खेलने के सामान रहें, वह थोड़ा पक्षा करके वाँधना पड़ेगा।

कितने यसे हों— छोटे वसों का स्कूल छोटा होना चाहिए ताकि वसों को घर-जैसा आगम हो। एक शिक्तक ज्यादा से ज्यादा बीस वसों को सँभाले। लेकिन अगर मददगार न्वयंसेवक मिले तो वह और वसों की जिम्मेदारी ले सकता है।

शिक्षा के साधन—छोटे वद्यों की तालीम के लिए जरूरी साधनों के चारे में कुछ गहराई से विचार करने की जरूरत है। वच्चों के समग्र विकास की प्रवृत्तियों के लिए जरूरी साधन का पूरा इंतजाम होना ही चाहिए लेकिन इसके लिए हमें श्रपने नीचे लिखे बुनियादी उसूल हमेशा ध्यान में रखना होगा—

सवसे पहली वात ख्याल में रखने की यह है कि जो भी साधन वच्चों के हाथ में दिए जाय वे सचमुच उनकी जरूरतों को सममकर हमारी ही खोज और तजवीज से तैयार की हुई चीनें हों। वह किसी दूसरे वातावरण और किसी दूमरे समाल के वच्चों के लिए उपयुक्त चीनों की नकत न हो।

दूसरी वातें यह हैं कि जो भी साधन काम ने लाये जाय उन्हें शिचक उसी गाँव के कारीगरों की मदद से देहान में पाये जानेवाले सामान से तैयार करें। शायद किसी बड़े केन्द्रीन कार-खाने में पहले दर्जें के कारीगरों से बनाई हुई एक नमूने की चीड़ें पैसे के खयाल से इन्ज सस्ती भले ही पड़ें. लेकिन तानीन की दृष्टि से देखा जाय तो उन्हें खुद बनाने से देहाती कारीगर पौर शिचक, दोनों को अपनी युद्धि से नई ईजारें करने में मदद गिनेगी और उनकी कारीगरी का भी विकास होगा। इस तरह ये चीड़ें सयानों की तालीम में मदद पहुँचाने का खरिया भी वनेंगी।

हमें एक वात श्रोर याद रछनी है। वह यह है कि तो मी साधन वच्चों के हाथ में दिए जाय वे सचमुन उनके विकास में सहायक हों। यह वात सभी गानते हैं कि यच्चे के हाथ में ज्यादा साधन या छुसंपूर्ण साधन देने से बच्चों की कराना-शक्ति श्रीर सुजन-शक्ति का विकास नहीं होता। इसनिए यच्चों के काम या खेल के लिए जो साधन दिये जायें उनमें एड न टा, करने को जरूर वाकी रहे जिसे चच्चा 'प्रानी नाचना में पूरा करे। सबसे श्रच्छा तो यह होगा कि 'प्रपने धान 'चौर खेत हैं साधन बनाने में बच्चे भी श्रपनी शक्ति के प्रमुनार हिन्सा हैं।

<mark>दर्ज</mark> को तालीम का विषय

शारीरिक विकास—वच्चों की तालीन ने सबसे पण भीर सबसे ज़रूरी पहलु है उनके शरीर का पर्योव शिशान। इन्हें बच्चों के लिए कैसी और कितनी खुराव चाहिए साने शहर समय क्या है, दो भोजन के बीच में कितना अन्तर चाहिए, खाने का हाजमा, शरीर की हलचल और आराम, बीमारियों से वचने के जपाय और मामूली बीमारिमों के इलाज, शरीर और कपड़ों की सफाई—ये सब बातें आ जाती हैं। आदर्श समाज में तो यह काम घर का ही होगा। लेकिन हिंदुखान की मौजूदा हालत में यह बच्चों की तालीम का एक जरूरी हिस्सा हो जाता है।

हमारे वच्चों के खाने में उन जरूरी तत्त्वों की बड़ी कमी है जो उनके शरीर के विकास के लिए जरूरी हैं। इस पमी को पूरा करने के लिए बच्चों को मदरसे में ही एक या श्रधिक समय भोजन या नाश्ता देने का इंतजाम होना जरूरी है। घच्चों को काफी पानी पीने की श्रादत भी डालनी चाहिये।

मद्रसों में घच्चों को जो खूराक दी जाये वह सिर्फ उनके पोपण के लिए न हो चल्कि यह उनकी सामाजिक वालीम और बुद्धि के विकास का भी जरिया वने। इसके साथ-साथ उन्हें भोजन के द्वारा सद्यचार, सफाई, तंदुक्ती की तालीम दी जा सकेंगी, भाषा और सांदे जवानी हिसाव भी सिखाये जा सकेंगे।

तंव्यस्ती—यद्यों की वालीम का पक छौर वड़ा हिस्सा है इनकी-वंदुक्स्ती। जिस गाँव में वच्चों की देख-भाल के लिए कोई संस्था काम करती हो वहाँ तो मदरसों का काम छासान रहेगा। वहाँ शिक्तक का काम इतना रहेगा कि जिन वच्चों के इलाज की जरूरत हो उन्हें केन्द्र में भेजना छौर दंखना कि इलाज स्कूल में और घर में भी जारी है, लेकिन ज्यादातर गाँवों में ऐसा कोई इंतजाम नहीं रहता; मदरसों को ही चच्चों की वंदुक्स्ती की जिम्मेदारी उठानी होगी। इसिलए वच्चों की मामूनी शिक्षायतों का इलाज करने के लिए जरूरी साधन और जानकारी शिक्षकों के पास होनी चाहिए। उनको इतना ज्ञान होना चाहिए कि वे हृत की बीमारियाँ और खाने की कमी से या रालत खुराक से जो बीमारियों होती हैं उन्हें पहचान सकें।

मदरसों में वर्ष्यों का नियमित वजन लेने का भी इंतजाम होना चाहिए। थोड़ी जरूरी दवाएँ घीर सुत्र श्रितिरियत म्युगर भी रहे। बीच-बीच में कोई साक्टर रक्ष्म के दच्यों की तदुकर्य की निगरानी करें और जरूरत होने पर बच्चों का बाजावदा इलाज हो सके, इसका भी प्रबंध हो।

्सफाई—वच्चों की तालीम में सफाई का दान महस्त्रपूर्व स्थान है। शरीर की सफाई, कपड़ों की सफाई, उपयोग की चीजों और खेल के समान की और अपने आनपान की गणई रखने की आदत बच्चों में पहले दिन से ही हानने की कोशिश की जाय।

स्वावलंबन — बच्चों के शरीर के विवास, तंदुरसी पौर सफाई की तालीम के साथ-साथ उन्हें स्वावलंदन के नालीन देना है, यानी उन्हें अपना काम—सेमे व्यक्ते कीना, नहाना, बाल संवारना, द्रॉत साफ करना, वपने पहनना वर्तारा,—सुर करना सीखना है। इससे बच्चों की इन्द्रियो लीर स्वाह की, — विकास होगा। उन्हें तंदुरस्ती के नियमों का प्रमुक्त होगा पौर उनमें स्वतंत्रता की मावना पैदा होगी।

सामाजिक वालीम-हरेक बच्चा नमालका खंग है कर है और यह राष्ट्र का एक भावी नागरिक है इस्तिक रामा- जिक तालीम या नागरिकता का भी नई तालीम में एक बहुत वड़ा हिस्सा है। इसमें खाना-पीना, टठना, बैठना, सोना, खेलना पालाना-पेशाव को जाना आदि विषयों में सदाचार के नियमों को । सीखना, आपस में. वड़ों के साथ, अधितियों के साथ व्यवहार, अपने से होटों की देख-भाल, उत्सव स्योहार मनाना और सामा-जिक, राष्ट्रीय कार्यों में शक्ति के अनुसार मदद करना—ये सारी वात रहेंगी।

काम या खेल — काम या खेल वन्चों के विकास का सबसे कारगर साधन है और उनकी तालीम के कार्यक्रम में उनका मुख्य स्थान रहेगा। यहाँ यह कहने की जरूरत नहीं कि वच्चों के जीवन में काम और खेल में कोई श्रांतर नहीं है। शिचक का काम है कि वह ऐसा काम या खेल चुने जिसमें उनके विकास की सबसे श्रिधक संभावनाएँ हों।

श्राज तक इसने यह प्रयोग करके नहीं देखा है कि एक मामूली देहात में या देहाती घर में जो प्रवृत्तियाँ श्रोर खोग धंघे चलते हैं उनमें से कीन-कीन काम छोटे बच्चों के सर्वागीण विकास के साधन वन सकते हैं। यह प्रयोग श्रभी हमें करना है। प्रयोग श्रक्त करने के लिए नीचे काम सुमाए जाते हैं:—

- (१) घर का काम—माडू लगाना, कपड़े घोना, खाना वनाने में मदद करना वरारह।
- (२) सफाई का काम।
- (३) खेती-बागवानी।
- (४) कताई-बुनाई का काम।

इसके अलावा गाँव में चलने वाले दूसरे उद्योग घंघे — जैसे वड़ई का काम, लोहार का काम, घर वनाना, चटाइयाँ वनाना,

रस्सी बनाना, इंटे बनाना, खपरें वनाना श्रीर पकाना—इनमें से भी कुछ काम बच्चों की शिक्षा के साधन बन सकते हैं।

साया—वच्चों की शिक्षा में उच्चारण की राष्ट्रता श्रीर शुद्धता, शब्दों का संग्रह बढ़ाना, श्रपने विचारों को साफ श्रीर पूरा-पूरा व्यक्त करना, श्रपने भाव प्रकट करने में कविता, गीत कहानियाँ कहने श्रीर सुनने में श्रानन्द लेना—ये वाहें शा जानी हैं। इसके लिए भाषा का बाक्षायदा वर्ग नहीं चलाना है, वित्र वह स्कूल में उनके रोजमर्रा के काम श्रीर रोल के वरिए श्रीर कहानियाँ, गीत या कविताएं श्रीर नाटक, जिन्हें बच्चे श्रीर शिक्षक स्वयं तैयार करें, उनके जरिए खाभाविय तीर में गीनी चाहिए। लिखने-पढ़ने की तालीम तभी शुरू की जाय जब दक्षे खुद उसकी ज़रूरत महसूस करें।

गणित—वच्चों में गणित-वोघ (Mathamatical Sense) पैदा करना भी तालीम का एक मजनद है। इनमें रोजाना के काम और खेल के सिलसिले में गिनना, जीवना, घटाना, गुणा-भाग, नाप-तोल आदि हिमाद के जिनने साम पर जाते हैं उनका ठीक-ठीक उपयोग कराना और ऐसे मीज़े हैंने के लिए काम और खेल सोचकर निमानने चाहिए। नाप-ने का अंदाल बढ़ाने के लिए उनहें काफी मीज़ा हैना चाहिए। उनहें आसपास की वस्तुओं से भीमितिक (ज्यानेट्री के) आएपिसे (शक्तों) के परिचय की नींव डाली जा सकती है।

विज्ञान—इसी तरह यन्त्रों में वैशानिक मने पूर्ति पेटा गरना भी तालोम का एक खंग है। इसके लिए ऐहात का जीवन एक बहुत खनुकूल होत्र है। शिक्क को चाहिए कि प्रामयण पी खेती, जानवर और चिड़ियों के जीवन से फायदा टठाकर वच्चों में जिज्ञासा अति, पर्यवेद्मण की शक्ति और प्रयोग की आदत पैदा करे।

कला—इस उम्र के पच्चों के लिए सबसे ख्यादा ध्यान श्रात्म-प्रकटन पर दिया। उनके श्रंदर जो है वच्चे उसे चित्र द्वारा प्रकट करें। इसीसे उनकी निरीक्षण श्रीर कल्पना की ताकृत बढ़ेगी।

वस्ते के इस खातम-प्रकटन में किसी वहे का हस्त नेप न हो। शित्तक वच्चों की चीजों की समालोचना न करे। हाँ, वस्ते खापस में समालोचना करें तो खन्छा है।

शिज्ञक वच्चे को अपने चित्र शब्दों में ययान करने को कहे। इससे उनका सोचना शुक्त होगा। वह वच्चे का नये नये अनुभव देने की कोशिश करे— वन-भोजन, युगाना, रोजमरों की आसपास की चीजों को निरीज्ञण कराने आदि से।

चित्रकला के लिए श्रिष्ठिक रंग इस्तेमाल कराये जायें। जहाँ तक हो सके नीचे लिखी चीजें इस्तेमाल हों—सूखे रंग, पानी के रंग, कांडी (पेरिटल) के रंग, क्र योन, पेसिल, खड़िया वरोरह। स्टेट पर, काले तख्ते, काराज, फर्श, दीवार पर मन से तस्वीरें खीचें। रंगीन वीज सजाकर जमीन पर चित्र बनायें। शिच्क जमीन पर खड़िया से फल, फूल, जानवर श्रादि के खाके बनायें जिन पर बच्चे रंगीन बीज सजायें।

शिज्ञक बच्चों के चित्रों की ठीक न करें विल्क जी चीज बनाई हो उसे सामने रखकर निरीक्षण कराए, इससे बच्चा 'स्वयं घ्यागे बढ़ेगा। वह बच्चों में बारीकी से निरीज्ञण करने की घ्रादत डाले। संगीत—संगीत श्रीर नृत्य भी वच्चों की शिक्षा के गहुव वड़े साधन हैं। श्रक्षसोस की वात यह है कि हमारा शास्तीय संगीत वच्चों के श्रतुकूल नहीं है श्रीर श्रमी तक वच्चों को भजन, लोक गीत बरौरह से चुन-चुनकर वच्चों के लायक संगीत श्रमी तैयार करना है।

् तालबद्ध हलचल भी संगीत का एक छंग है। शिएक को चाहिए कि वह ऐसा वातावरण तैयार करें जिसमें वच्चे संगीत की लय के साथ-साथ छपने को अवाधित रूप से व्यक्त कर मकें। कोकनृत्यों में शिक्तक को ऐसे जहरी साधन मिल समते हैं; लेकिन वह उन्हें इस रूप में वच्चों को न कराये जिससे उनकी जपनी स्वाभाविक छभिन्यक्ति में कुकावट पढ़े।

पालतू जानवरों की देख-माल—अन्य देशों में बच्या री तालीम देने के लिए स्कूलों में जानवरों त्यार पितवों को पाला जाता है। इसलिए यहाँ उनके बारे में छुद्द कहना उक्तरों है। गाँवों मे, लहाँ बच्चें प्रकृति की गोद मे खेलते हैं और जहाँ देन, गाय, बकरी, सूत्रार, और मुर्गियाँ वगरह देहाती जीवन का एक अनिवार्थ आंग बन गये हैं, यह जरूरी नहीं कि क्लूली ने उनका अलग से प्रबंध किया जाय। इसके लिए खामादिक नरीया जो यह रहेगा कि गाँवों में जो पशु-जीवन है उनमें दच्चे हिसा जो तह होगा कि गाँवों में जो पशु-जीवन है उनमें दच्चे हिसा जो ताकि उनमें शुरू से ही जानवरों के निए ममडा-दाद का विकास हो और आज देहात में जानवरों के प्रवि जो पर्यापार मौर निष्ठुरता चलती है, उसमें उनकी हमदर्दी हो।

खेल-कूद-एमने पहते ही कहा है कि पन्धों ने डॉक्न में खेल और काम के दीच में कोई खंतर नहीं है। उनके निय सव काम खेल है छौर सव खेल गंभीर छौर उदेश्यपूर्ण कोशिशं है, जिससे वे सीखते हैं। वच्चों की तालीम का श्रादर्श तो यह होना चाहिए कि काम या खेल की दो घाराएँ मिलकर एक हो जाये।

श्राध्यात्मिक विकास—वच्चों की नालीम में वाक़ायदा धार्मिक शिचा का कोई स्थान नहीं। श्रगर उनके स्कूल में हम श्रेम, न्याय, सब धर्मों के प्रति श्रादर-भाव, एक दूसरे की मदद करने का श्रीर एक साथ मिलकर काम करने का वातावरणपदा कर सकें तो वही बच्चों के श्राध्यात्मिक विकास के लिए सबसे कारगर साधन होगा।